LIFESTYLE, PALVELUT, LAITTEET SHAZAM SUOMEEN | NOKIAN UUTUUDET | MICROSOFT KANVEESIIN | FATHAMMER HONG KONG | VISPAAMALLA VIRTAA | UUDET PAPARAZZIT | VERINEN KILPAILU | SALAISET KANSIOT | OUTI ALANEN

ISOHAI

03 MYYNNISSÄ 5.12.2002–22.1.2003 HINTA 5,50 e (SIS. ALV) WWW.ISOHAI.COM

ARVIOT DOOM | HANDS FREE -LAITTEET | VILKKUVA KUORI

GORBAN PALUU

UUDET JAVAKÄNNYKÄT VERTAILUSSA

CHAT

AIVOTON LÄPPÄ KOHTAA VAKAVAN KESKUSTELUN

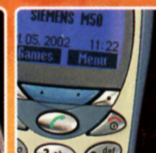






03















HUIPPUOHJAAJA MIKKA LOMMI JA MOBIILIVIDEOT
KAIKKI MITÄ JAVAPELEISTÄ TARVITSEE TIETÄÄ
MOBIILI OSTARI: TULEVAISUUS JA TODELLISUUS
VAIN ISOHAISSA: GEOPOD-UUTUUSPELI

MOBIILIOPAS
Kaikki kännykät ja liittymät vertailussa – Tutki ja valitse omasi!

PAL. VKO 2003-04 02003



297515-0202 A-LEHDET OY

Setti

Muista ystävääsi jouluna!
Tilaa hänelle logo ja soittoääni yhdellä kertaa.
Lähetä viesti **SETTI SETIN NIMI YSTÄVÄSI GSM-NUMERO** (esim. SETTI KONTTI 0409876543) numeroon **17 33 17**. Palvelun hinta on 1,12 e/lähetetty setti.

SETTI JOULUA Hyvää Joulua + White Christmas
SETTI KONTTI + Tonttujen jouluyö
SETTI JOULUTULEE + Kulkuset

Ystävällesi lähetät soittoäänen, logon, kuvaviestin tai foton näin: Lähetä tekstiviesti **D/LOGO/KUVA/FOTO HAKUSANA YSTÄVÄSI GSM-NUMERO** (esim. LOGO TUNTURI37 0409876543) numeroon **17 33 17**.

Lähetä haluamasi soittoäänen hakusana, esim. **D WHENI37** tekstiviestinä numeroon **17 33 17**

▶ esittäjä/*kappale*/***hakusana***

Hinta 0,84 e/haku.

SOITTOÄÄNET

Juhlat

01	juice leskinen/*sika*	***d sika37***
02	-/*maamme-laulu*	***d maamme37***
03	-/*santa lucia*	***d santaluc37***
04	-/*kulkuset (jingle bells)*	***d jingle37***
05	-/*joulupukki*	***d joulupukki37***
06	-/*joulupukki matkaan jo käy*	***d eiitke37***
07	wham/*last christmas*	***d lastchristmas37***
08	-/*porsaita äidin oomme kaikki*	***d porsaita37***
09	-/*taas toivotus hyvän joulun (we wish you a merry xmas)*	***d toivotus37***
10	-/*tonttujen jouluyö*	***d tiptipta37***

Pop

01	ace of base/*beautiful morning*	***d morning37***
02	holly vallance/*down boy*	***d downboy37***
03	eminem/*lose yourself*	***d lose37***
04	firevision/*stars*	***d stars37***
05	christina aguilera/*dirty*	***d dirty37***
06	sarah whatmore/*when I lost you*	***d wheni37***
07	pink/*just like a pill*	***d justlike37***
08	las ketchup/*asereje (the ketchup song)*	***d ketchup37***
09	avril lavigne/*sk8er boi*	***d sk8er37***
10	atomic kitten/*the tide is high*	***d tide37***

Pop

01	t.A.T.u./*all the things she said*	***d allthing37***
02	kent/*kärleken väntar*	***d karlek37***
03	santana feat michelle branch/*the game of love*	***d thegame37***
04	sugababes/*round round*	***d round37***
05	nelly feat kelly rowland/*dilemma*	***d dilemma37***
06	ozzy osbourne/*dreamer*	***d dreamer37***
07	puddle of mudd/*she hates me*	***d shehates37***
08	justin timberlake/*like I love you*	***d like37***
09	westlife/*unbreakable*	***d unbreak37***
10	red hot chili peppers/*the zephyr song*	***d zephyr37***

Suomipop & -metal

01	gimmel/*etsit muijaa seuraavaa*	***d etsit37***
02	LAB/*beat the boys*	***d beatboys37***
03	CMX/*minne paha haudataan*	***d minne37***
04	denigrate/*guardian*	***d guardian37***
05	velcra/*can't stop fighting*	***d cantstop37***
06	apulanta/*hiekka*	***d hiekka37***
07	kwan/*shine*	***d shine37***
08	disco/*levottomat tuulet*	***d levottomat37***
09	children of bodom/*you're better off dead*	***d youre37***
10	bomfunk mc's/*back to back*	***d back37***

Suomipop & -metal

01	denigrate/*mombasa*	***d mombasa37***
02	fintelligens/*sori*	***d sori37***
03	tiktak/*jää*	***d jaa37***
04	mariska/*tarkasta tämä*	***d tarkasta37***
05	don huonot/*pyhimys*	***d pyhimys37***
06	timo rautiainen&trio niskalaukaus/*lumessakahlaajat*	***d lumessa37***
07	popeda/*kakskytä centtiä*	***d kakskyta37***
08	the rasmus/*days*	***d days37***
09	tuomari nurmio/*lasten mehuhetki*	***d lasten37***
10	hanoi rocks/*people like me*	***d peoplelike37***

Elokuva & TV

01	-/*dawson's creekin tunnari*	***d dawson37***
02	madonna/*die another day (James Bond)*	***d die37***
03	-/*tehotytöt-tunnari*	***d tehotytot37***
04	-/*teho-osaston tunnari*	***d er37***
05	-/*pahaa sutta ken pelkäisi (Disney)*	***d susi37***
06	-/*jaws (elokuvasta Tappajahai)*	***d jaws37***
07	-/*tarzanin huuto*	***d tarzan37***
08	-/*men behaving badly*	***d behavbad37***
09	-/*ritari ässä-tunnari*	***d ritari37***
10	-/*hakuna matata (Leijonakuninkaasta)*	***d hakuna37***

Elokuva & TV

01	-/*bibbidi bobbidi boo (Disney)*	***d bibbidi37***
02	monty python/*bright side of life*	***d bright37***
03	-/*levyraadin tunnari*	***d levyraati37***
04	-/*kymppitonnin tunnari*	***d kymppi37***
05	-/*macgyver tunnari*	***d macgyver37***
06	-/*pikku kakkosen posti*	***d pikku37***
07	-/*robocop movie theme*	***d robocop37***
08	-/*salatut elämät-tunnari*	***d salatut37***
09	-/*scooby doo-tunnari*	***d scooby37***
10	-/*hämähäkkimies-tunnari*	***d spiderman37***

zed™

zed joulukalenteri

Muista ystävääsi jouluna!
Tilaa hänelle logo ja soittoääni yhdellä kertaa.
Lähetä viesti **SETTI SETIN NIMI YSTÄVÄSI GSM-NUMERO** (esim. SETTI KONTTI 0409876543) numeroon **17 33 17**.
Palvelun hinta on 1,12 e/lähetetty setti.

Go Web!
Lisää zedin tekstiviestipalveluita
www.zed.fi

zedin tekstiviestipalvelut toimivat niissä Nokian puhelinmalleissa, jotka pystyvät vastaanottamaan soittoääniä, logoja ja kuvia. Kuluttajatiedot www.zed.fi

Hou hou hou!

Radiolinjan, Telian ja Soneran liittymiin

Lähetä hakusana numeroon 17 33 17

LOGOT

Lähetä haluamasi logon hakusana, esim. **LOGO TUNTURI37** tekstiviestinä numeroon **17 33 17**. Hinta 0,84 e/haku.

LOGO TSENAISYYS37	LOGO JOULUPORO37	LOGO HNY37	LOGO TAHDET37	LOGO TUNTURI37	LOGO HYVAVUOSI37
LOGO HULLUTONTUT37	LOGO LAHJAT37	LOGO ILOTULITUS37	LOGO FISHES37	LOGO PSOITTAA37	LOGO ALIENS37
LOGO ENKELIT37	LOGO XMAS37	LOGO LUMIHIUTALEET37	LOGO GIMMEL37	LOGO LUMIUKKO37	LOGO LATAUS37
LOGO JOULU 37	LOGO PIPARI37	LOGO LUMISOTA37	LOGO LUMISOTA37	LOGO NORTTI37	LOGO TECHNO37
LOGO JOULUA37	LOGO TONTUT37	LOGO RAKETIT37	LOGO HILLOA37	LOGO KENT37	LOGO DISCO37

MINILOGOT

Lähetä haluamasi foton hakusana, esim. **MINI XSYDAN37** tekstiviestinä numeroon **17 33 17**. Hinta 0,84 e/haku.

MINI XHIUTALE37	MINI XNIPSU37	MINI XSYDAN37	MINI XKISSA37	MINI XTYTTO37	MINI XHEVONEN37
MINI XTASSUT37	MINI XNALLE37	MINI XJINGJANG37	MINI XPII37	MINI XVAHTI37	MINI XTIPU37
MINI XPANDA37	MINI XTAHTI37	MINI XKAVELY37	MINI XAPILA37	MINI XRECYCLE37	MINI XTIKKI37

KUVAVIESTIT

Lähetä haluamasi kuvaviestin hakusana, esim. **KUVA JYSY37** tekstiviestinä numeroon **17 33 17**. Hinta 0,95 e/haku.

KUVA MAAMME37	KUVA JOULUPUU37	KUVA PAKETIT37	KUVA PUKKI37	KUVA JYSY37	KUVA GIMMEL37
KUVA ITSJOULU37	KUVA KYNTTELI37	KUVA TIPTAP37	KUVA NICEDOG37	KUVA UUSIVUOSI37	KUVA ILMOITUS37

zed finder

Hae joulukorttien ja uuden vuoden tervehdysten osoitteet ja puhelinnumerot zed finderista!

Lähetä tekstiviesti **FIND ETUNIMI SUKUNIMI PAIKKAKUNTA** (esim. FIND HESUS LAINE HELSINKI) tai **FIND PUHELINNUMERO** (esim. FIND 0409876543) numeroon **16400**. Saat paluuviestinä yhteystiedot.

Hinta 0,61 e/kotimaan haku.

Find Hesus Laine Helsinki

Lähetä numeroon: 16400

Hesus Laine Laivurinkatu 6A +358-040 1234567

Saat yhteystiedot paluuviestinä.



Lystiä luuriin!

SOITTOÄÄNET

A Little Less Conversation	LITTLELE	Clint Eastwood	CLINTEAS
Survivor	SURVIVOR	Ain't It Funny	AINTITFU
Family Affair	FAMILYAF	Insomnia	INSOMNIA
Murder On The Dancefloor	MURDERON	Can't Get You Out Of My Head	CANTGETY
Axel F (From Beverly Hills Cop)	AXELF	Take On Me	TAKEONME
Star Wars -Theme	STARWARS	Moi... Lolita	MOILOLIT
The Benny Hill Show -Theme	BENNYHIL	Beat It	BEATIT
The Muppet Show -Theme	MUPPETSH	Played-A-Live (The Bongo Song)	PLAYEDAL
The Simpsons -Theme	SIMPSONS14	Caught In The Middle	CAUGHTIN
Whenever, Wherever	WHENEVER	Addicted To Bass	ADDICTED
Without Me	WITHOUTM	Charlie's Angels	CHARLIES
By The Way	BYTHEWAY	Dallas -Theme	DALLAS
Smoke On The Water	SMOKEONW	Knight Rider -Theme	KNIGHTRI
Smooth Criminal	SMOOTHCA	The Addams Family -Theme	ADDAMSFA
Late	LATE12	The Smurfs -Theme	SMURFS
Puistossa	PUISTOSS88	Futurama -Theme	FUTURAMA
Mikan Faijan Bmw	MIKANFAI	Love And Marriage (Pulmuset)	LOVEANDM
Miten Pelko Lähtee	MITENPEL	Halloween -Theme (By John Carpenter)	HALLOWEE58
Liquid	LIQUID	Enola Gay	ENOLAGAY
Playboys	PLAYBOYS	My Boy Lollipop	MYBOYLOL
Dance D'Amour	DANCEDAM	Up Around The Bend	UPAROUND
Kuinka Voit?	KUINKAVO	Are You Gonna Go My Way	AREYOUGO
Kuutamolla (Se Ei Mee Pois)	KUUTAMOL	Californication	CALIFORN
Ajetaan Tandemilla	AJETAANT	Light My Fire	LIGHTMY
Hunningolla	HUNNINGO	Don't Let Me Get Me	DONTLET
Lauantai-Ilta	LAUANTAI	The Hindu Times	THEHINDU
Mombasa	MOMBASA	Under The Bridge	UNDERBRI
Vielä on kesää jäljellä	VIELAONK	Yesterday	YESTERDA
Ketä sinä odotat oikeasti	KETASINA	I Was Made For Loving You	IWASMADE
Time	TIM	The Final Countdown	FINALCOU
Escape	ESCAPE	Enter Sandman	ENTERSAN
Here Is Gone	HEREISGO	Original Prankster	ORIGINAL
Me Julie	JULIE	In The End	INTHEEND
I'm Gonna Be Alright	IMGONNAB	Back In Black	BACKINBL
Get Over You	GETOVERY	Youth Of The Nation	YOUTHOFT
Gangsta Loving	GANGSTAL	The Bad Touch	BADTOUCH
Love To See You Cry	LOVETOSE	Hey Baby	HEYBABY
Holiday	HOLIDA	Perfect Gentleman	PERFECTG
Black Suits Coming	BLACKSUI	Bad Boy For Life	BADBOYFO
A Thousand Miles	ATHOUSAN	L'amour Toujours	LAMOURTO
Just Like A Pill	JUSTLIKE	Paid My Dues	PAIDMYDU
Heaven Is A Halfpipe	HEAVENIS	Catch	CATCH
I'm A Slave For You	IMASLAVE	Something Goin' On	SOMETHGO
I Get Along	IGETALON	Asereje/The Ketchup Song	ASEREJE
Everyday	EVERYDA	Cleaning Out My Closet	CLEANIN
Daddy Cool	DADDYCOO	Come On Eileen	COMEONEI
Ma Baker	MABAKER	Come Along	COMEALON
Mambo No. 5 (A Little Bit Of)	MAMBONO5	Because I Got High	BECAUSEI
No Limit	NOLIMIT	Hella Good	HELLAGOO
(You Drive Me) Crazy	CRAZY	Complicated	COMPLIC
It's Raining Men	ITSRAINI	Run To The Hills	RUNTOTHE

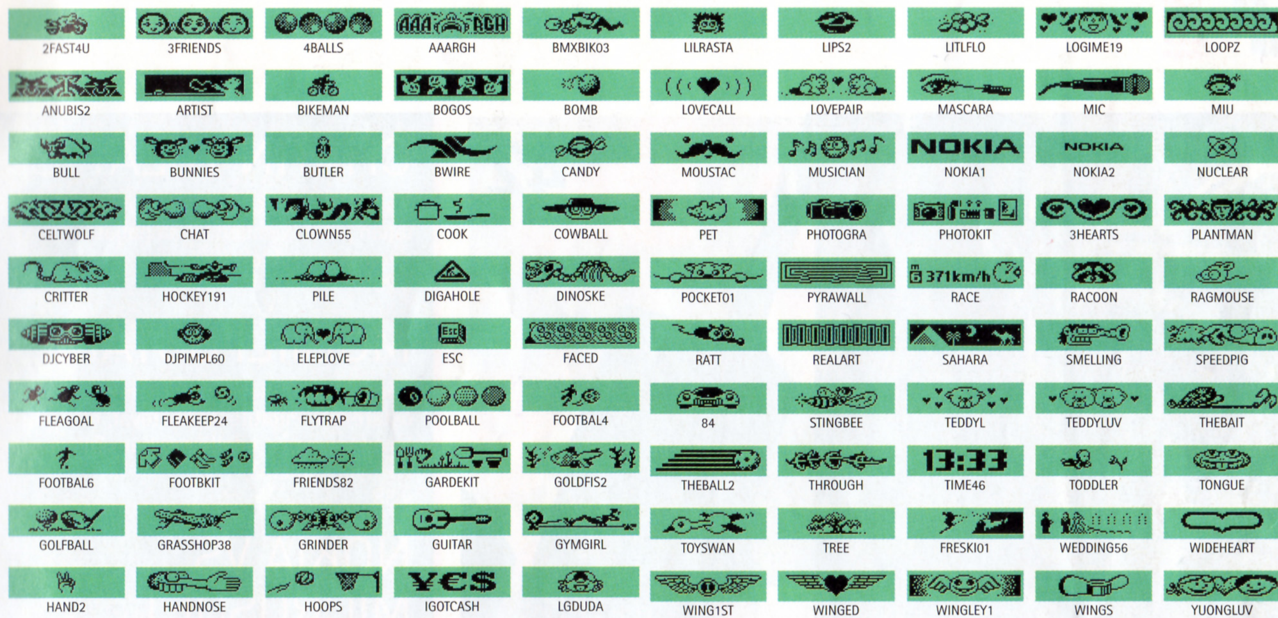
Nokia-puhelimesi hauskuuttaminen ei vaadi paljoa vaivaa. Kirjoita tekstiviestiin **HAE** ja haluamasi tuotteen **KOODINIMI**, esimerkiksi **HAE BIGPEKKA**. Koodinimi on merkitty tuotteen alle. Lähetä viesti numeroon **173222** (0,74 EUR/ tilaus, sis. alv:n). Tilaamasi ääni tai kuva saapuu viestissä. Tuotteen hinnan lisäksi maksat tekstiviestin hinnan lähettämästäsi pyynnöstä.

Liity Club Nokian jäseneksi osoitteessa **www.club.nokia.fi** Sieltä löydät runsain mitoin lisää hauskaa puhelimeesi.

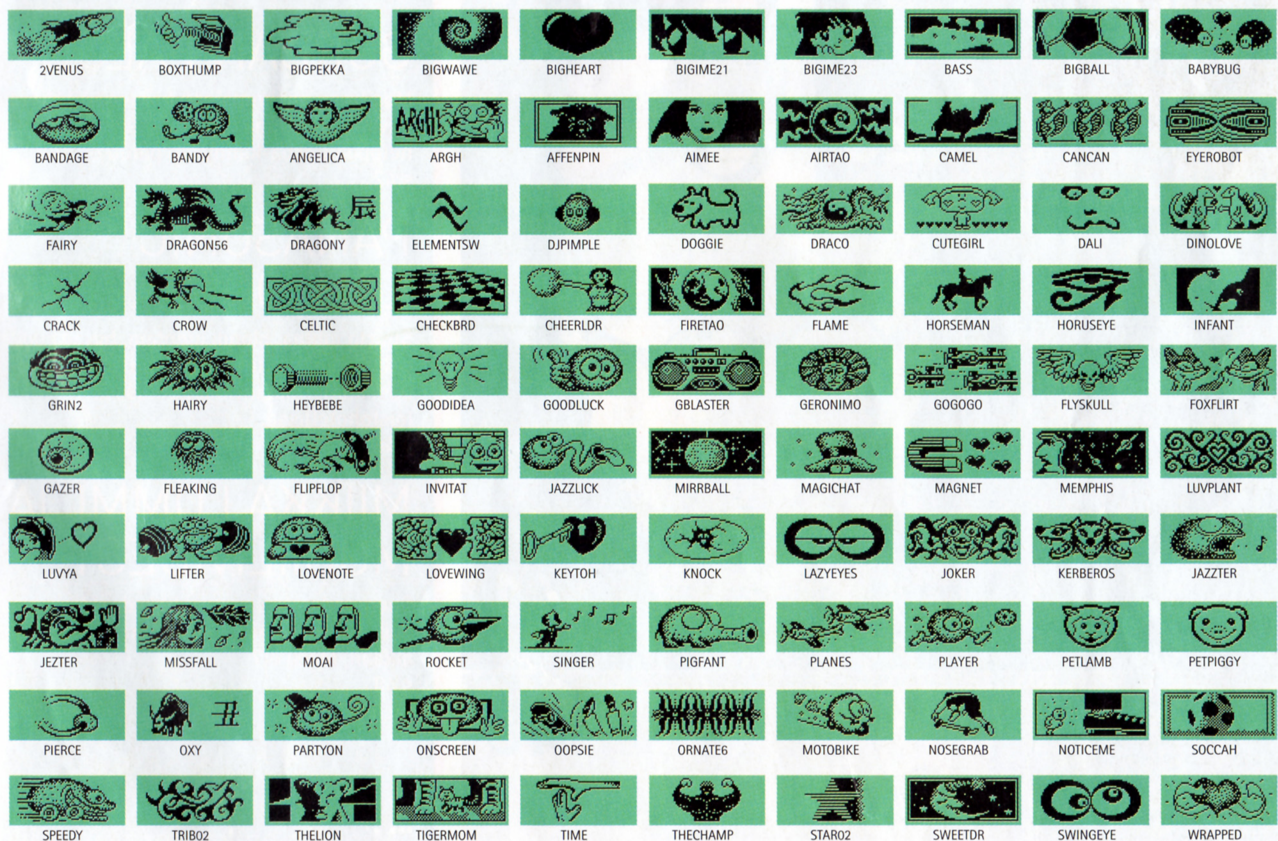
Seuraavat Nokia-puhelinmallit tukevat kuvaviestien lähettämistä, operaattorilogoja ja soittoääniä: Nokia 3210, 3310, 3330, 3410, 3510, 5210, 5510, 6210, 6250, 6310, 6310i, 6510, 7650, 8210, 8310, 8850, 8890, 8910 -puhelimet. Nokia 6110, 6130, 6150, 7110, 8810 -puhelimet ja 9110i Communicator, 9210 Communicator, 9210i Communicator tukevat operaattorilogoja ja soittoääniä. Nokia 5110 ja 5130 -puhelimet tukevat operaattorilogoja ja Nokia 8110i -puhelin ja 9000i Communicator soittoääniä.

sonera® radiolinja TELIA

LOGOT



KUVAVIESTIT

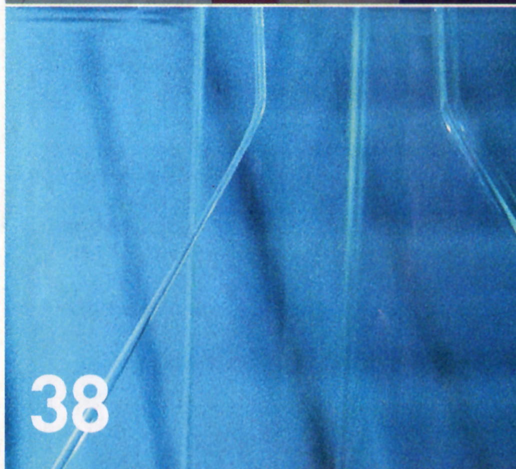


NOKIA

CONNECTING PEOPLE









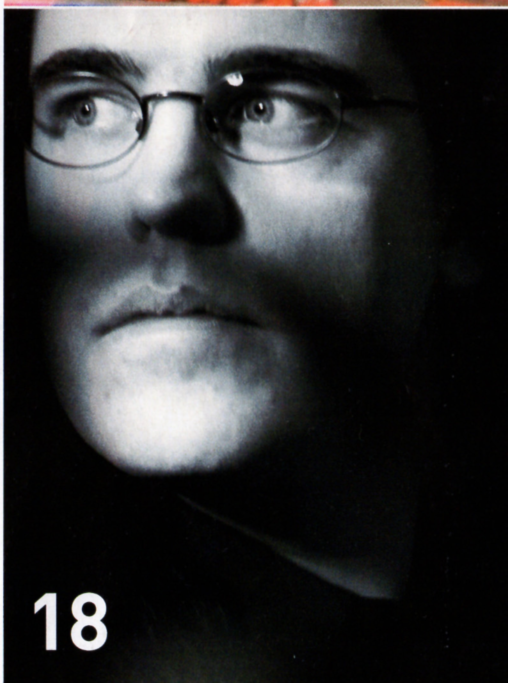


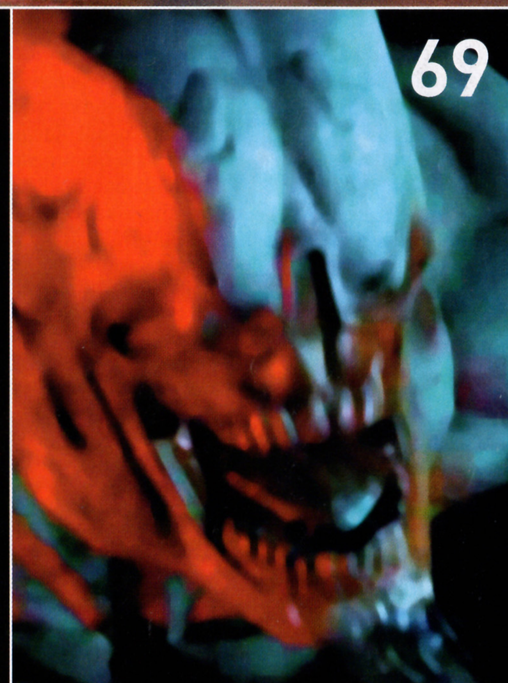
”Minulla on kamerapuhelin ja liikun kaupungin yössä. Illan tullen minusta kuoriutuu superjulkkistoimittaja-paparazzi.”

PANU MUSTONEN, KOLUMNISTI



Sony Ericsson
54


18


69



Logitech
64


82



Isohai 03
Kannen kuva: Aki Roukala
Meikki: Marjo-Riitta Härkönen
Malli: Anna Y. / Fondi

KÄNNYKÄSTÄ KASVAA TIETOKONE



Multimediaviestien ja kamerakännyköiden taustalla on käynnissä hidas vallankumous, jossa kännyköistä on tulossa pieniä tietokoneita aivan halvimpia malleja lukuun ottamatta. Nämä tulevaisuudessakin kännyköiksi kutsuttavat tietokoneet pystyvät lataamaan sisäänsä itsenäisesti toimivia ohjelmistoja – niin hyötyä kuin hupia. Niissä kaikista löytyy osoitemuistio ja kalenteri. Vähän kalliimmista malleista löytyy sähköposti ja lisälaitteina mp3-soitinta, radiota ja digikameraa.

Kohtuuhintaisten kännyköiden tietokoneistumisessa on ollut tärkeintä ohjelmointikieli nimeltään java, joka levisi ensimmäisiin kännyköihin vuoden 2002 alussa (ks. s.71–72). Halvimmillaan javakännykän voi nyt saada Suomesta 159 euroon, joten kännykkätietokoneiksi lueteltavat laitteet ovat jo jokaisen saatavilla. Olemmekin vertailleet tässä numerossa kuusi uutta ja erilaista javakännykkää (ks. s.54–60).

Java ei kuitenkaan ole ainoa uusi teknologia, joka on muuttamassa kännyköitä tietokoneiksi. Toinen on Symbian-käyttöjärjestelmä, joka on käytössä muun muassa Nokia 7650 ja Sony Ericsson P800 -kamerakännyköissä, Siemensin tulossa olevassa älykännykässä, Nokian 3650-videopuhelimessa ja N-Gage -pelikännykässä sekä Nokian 9210i-kommunikaattorissa.

Kaikki Symbiania käyttävät puhelimet ovat jo täysverisiä tietokoneita. Kuten pc-mikroihin myös niihin voi asentaa juuri sellaisia ohjelmistoja kuin haluaa, jos vain muisti riittää. Ohjelmistojen asennus ja käyttö ovat kuitenkin yhtä vaikeita kuin tietokoneissa 80-luvulla, mikä selvisi kun testasimme Doom-peliä Symbian-kännykässä (ks. s.69).

Jo nyt voi nähdä tulevaisuuteen, kuinka tänään lähes 1000 euroa maksavat huippumallit tulevat parin kolmen vuoden kuluttua maksamaan enää 300 euroa. Silloin jokaisen ulottuvilla on puhelimenakin toimiva tietokone, joka mahtuu taskuun ja käsilaukkuun. Se korvaa osoitemuistion ja kalenterin. Se korvaa rannekellon ja herätyskellon. Sillä voi pelata. Sitä voi käyttää sanakirjana ja muistiona. Sillä voi ottaa valokuvia ja lähettää niitä heti eteenpäin kavereille. Sen valokuvanmuokkausohjelmalla voi käsitellä kuvia. Sillä voi vastaanottaa ja lähettää omaa sähköpostia. Sillä voi kuunnella musiikkia ja radiota. Sillä voi nauhoittaa, lähettää ja katsoa pieniä videonpätkiä, ja kenties myös televisio-ohjelmia.

Kaikki nämä esimerkiksi ovat tämän päivän suomalaista todellisuutta lukuun ottamatta television katselua, jota sitäkin testataan parhaillaan myös Suomessa.

Aivan kuten kaikki eivät ole halunneet tietokonetta kotiinsa, kaikki eivät halua sitä taskuunsakaan. Mutta moni haluaa. Itse asiassa niin moni, että Nokia ja Microsoft käyvät rajua kamppailua kännykkätietokoneiden ohjelmistoja pyörittävän käyttöjärjestelmän hallinnasta (ks. s.41). Pitävätkö huomisen kännykät sisällään Symbian vai Windows Phone Edition -käyttöjärjestelmän? Tällä hetkellä Nokia johtaa tätä taistelua reilusti.

Matti Lintulahti

ISOHAI 03

TOIMITUS
Päätoimittaja
Matti Lintulahti (09) 759 6674
matti.lintulahti@a-lehdet.fi
Toimituspäällikkö
Ilkka Ranta-aho (09) 759 6330
ilkka.ranta-aho@a-lehdet.fi

Ulkoasu
Marko Liukkonen (09) 759 6739
marko.liukkonen@a-lehdet.fi
Kirjoittajat
Anna Väre, Mika Lahdensivu, Jupe Tuomola, Timo Poropudas, Panu Mustonen, Pauli Reini-kainen, Jarmo Salmivuori, Mika Eronen, Kirsi Lindh-Mansikka, Jonni Aromaa, Jani Halme, Leena Sharma, Pekka Tolonen
Valokuvaajat ja kuvittajat
Kuvaajat: Riikka Kantinkoski, Rami Lappalainen, Aki Roukala, Sami Haapavaara, Janne Suhonen, Jaani Föhr. Kuvittajat: Anu Nieminen, Christer Nuutinen / Rillituotanto.

Toimituksen yhteystiedot
Hitsaajankatu 7 B, 4.krs
00081 A-LEHDET
Herttoniemi, Helsinki
Puhelin: (09) 75 961
Telefax: (09) 786 341
Sähköposti: isohai@a-lehdet.fi

LUKIJOILTA

Njaa... ihan ok lehdeltähän tuo vaikuttaa, olin odottanut enemmän "vakavuutta", testejä, arvosteluja, tuoteuutuuksia jne. Mutta, voisitteko kertoa miksi ihmeessä Motorola T720 sai (hyvin ihmeellisessä) pistejutussa 17 pinnaa ja Samsung SGH-S100 vain 12? S100:han on käytännössä parempi, siinä on 65k näyttö joka mielestäni korvaa täydellisesti radion puuttumisen. Muutenhan nuo ovat aika samanlaisia (paitsi hinnaltaan).

Täytyy sanoa että lehdestä puuttuu tietynlainen vakavuus mobiililaitteita kohtaan, olisikos kenties mahdollista että ottaisitte edes hieman mallia Mobil tai vaikka Russian Mobile -huippulehdistä? Arvosteluja voisi lisätä triplasti, ja ne tuoteuutuuksien esittelyt olisivat roima plussa.

ALEKSI TARVAINEN

Ostajan oppaan pisteiden tarkoitus ei ole laittaa puhelimia paremmuusjärjestykseen, ne kertovat vain, tietyllä painotuksella, miten paljon puhelimessa on erilaisia ominaisuuksia. Olemme tosin valmiita myöntämään, että ominaisuuspisteytys ei ollut kaikkein parhaita oivalluksiamme. Pohdimme parhaillaan parannuksia oppaan tarjoamiin tietoihin. Stay tuned. Täysin vakavasti emme halua mobiililaitteisiin suhtautua. Ne ovat sittenkin vain... vempeleitä. Tämä ei missään tapauksessa tarkoita huoletonta asennetta faktojen esittämisessä, niiden paikkansa pitävyyden tarkistamme.

TOIMITUS

Pyytäisin arvosteluja ja hintaerotteluja handsfree-laitteista. Kohta on niitten hankinta ajankohtaista. Kivat sivut. Lehti on hauska ja sitä oli mielekäs lukea. Jotenkin arkinen mutta kuitenkin niin HIP.

TEB

Handsfreet otetaan ilman muuta tarkastelun alle ensi tilassa. Itse asiassa tässä numerossa. Katso s. 64–65.

TOIMITUS

Voisitte uuden ajan lehtenä mahdollistaa palautteen antamisen lehden kupongin kysymyksiin myös wapissa tai ainakin webissä.

Lehti on vähän liian nuorisolle suunnattu lukeakseni sitä mobiilialan lehtenä (olen itse kuitenkin vain 29 ja töissä mobiilialalla). Selain02 osuus hyvä, sellaista lisää, tulevaa mobiilihypettä ja laitetta yms.

Siispä, aika hyvä jo, hieman lisää toimivia ratkaisuja ja tulevaisuuden hypettä niin liityn tilaajienne joukkoon, nyt taidan vielä tyytyä olooni irtolehden ostajana.

MARKUS KAARTO

Isohai.comiin tehdään remonttia koko ajan, ja otamme mielipiteesi huomioon uudistuksia suunniteltaessa. Kiitokset vinkistä.
Myös tulevaisuuden kartoittamisesta olemme samaa mieltä, sieltä on löydettävissä kosolti mielenkiintoisia juttuja, vaikkei aivan hypetyksen tasolle mentäisikään.

TOIMITUS

Olikos 02/02 numerossa sivulla 23 oleva juttu 20v vanhasta Isohaista totta? Vai jokin "tällaista olisi ollut 20v. sitten"? Ihan mielenkiintoinen kansi, mutta hieman epäilyttävä. Mutta jos ei ole totta, niin en ainakaan huomannut sitä tässä kerrottavan.

KIMMO

Isohai XX vuotta sitten -sarja on täysin ad Marko Liukkosen ja toimituspäällikkö Ilkka Ranta-ahon riettaan mielikuvituksen tuotetta.

TOIMITUS

Jotkut kirjoituksista oli vaikeasti luettavasti koska alla oleva kuva oli niin tumma. Kuvan tummin kohta meni melkein mustaksi jolloin teksti hävisi kuvaan. Kannattaa ensi kerralla vaalentaa kuvan tummaa päätä jos sen päälle tulee kirjoitusta. Kiitos muuten mielenkiintoisesta lehdestä.

MARKO MATONIEMI

Tosi on. Pyrimme kiinnittämään asiaan paremmin huomiota tässä ja tulevissa numeroissa.

TOIMITUS

Ostajan oppaan pisteytys herättää ihmetystä.

REAGOI

Innostuitko? Ärsytyitkö? Oletko eri mieltä? Mistä meidän pitäisi kirjoittaa? Isohain jutut herättivät varmasti sinussa ajatuksia, kysymyksiä ja ideoita. Kerro ne meille.

KOMMENTOI

Luemme kaikki meille saapuneet kommentit. Mielenkiintoisimmat ja terävimmät reaktiot julkaisemme mielipidesivullamme 160. Voit lähettää kommenttisi sähköpostilla osoitteeseen isohai@a-lehdet.fi. Muista laittaa mukaan yhteystietosi. Ilman yhteystietoja saapuneita mielipiteitä emme voi julkaista.

Voit lähettää reaktiosi myös tekstiviestillä numeroon 16278: IH (välilyönti) KOMMENTTI (välilyönti) NIMESI. Toimii Soneran ja Radiolinjan liittymillä. Viestin hinta on 0,49 euroa.

KERRO JUTTUVINKKI

Tiedätkö jotain? Haluaisitko lukea jostain? Kerro meille juttuvinkkisi lähettämällä sähköpostia toimitukselle osoitteeseen isohai@a-lehdet.fi. Toimitus käsittelee kaikki juttuvinkit luottamuksellisesti.

Vinkin voit lähettää myös tekstiviestillä numeroon 16278: IH (välilyönti) JUTTUVINKKI. Toimii Soneran ja Radiolinjan liittymillä. Viestin hinta on 0,49 euroa.

SEURAAVA ISOHAIN NUMERO ILMESTYY 23.1.

Tätä lehteä on tehty seuraavien kännyköiden vaikutuksen alaisena: Panasonic GD87, Siemens M50, Nokia 3510, Sony Ericsson T200, Nokia 3410, Nokia 3310, Nokia 3650, Nokia 7650, Sony Ericsson T300, Siemens C55, Nokia 6210, Siemens S55, Nokia 7210, Motorola T720

ASIAKASPALVELU
Tilaukset ja osoitteenmuutokset
(09) 7596 600, ma–pe klo 8–17
Telefax: (09) 786 341
Sähköposti: a-tilaus@a-lehdet.fi
Ympärivuorokautiset palvelunumerot:
Lehtitilaukset p. 0800–96 363 (maksuton)
Automaattinen peruutus- ja osoitteenmuutospalvelu:
0600–96 363 (0,75 €/min + pvm)
Huom! Automaatin toiminnot lehden tilausnumerolla
Postiosoite: Asiakaspalvelu 10/3, 00081 A-LEHDET

ILMOITUSMYYNTI
Myyntipäällikkö
Pekka Lehvonen (09) 759 6372
Ilmoitussihteeri
Marika Jauhiainen (09) 759 6380

LEHDENMYYNTI
Yksikönjohtaja
Pirjo Nurmilaukas (09) 759 6265
Markkinointipäällikkö
Maarit Kivilahti (09) 759 6267
Markkinointiassistentti
Marika Huovinen (09) 759 6217

KUSTANTAJA
A-lehdet Oy
Julkaisija: Radiolinja
Painopaikka: Edita Acta Oy, Porvoo
ISSN 1459–0484

Emme ota kantaa siihen, mihin säästät.
Mutta voimme kertoa, miten se kannattaa tehdä.

Säästämisen ideassa ei ole mitään uutta. Kun käteinen ei riitä haaveiden toteuttamiseen, laitetaan rahaa vähän kerrallaan sivuun ja odotetaan, että potti kasvaa. Säästämistapojen joukossa on sen sijaan paljonkin uusia mahdollisuuksia saada pienetkin summat poikimaan. Tule Osuuspankkiin tai Okopankkiin, ja kerro mitä tarvitset. Kuulet miten voit sen saada. ***www.osuuspankki.fi***, ***www.oko.fi***.

100 vuotta tulevaisuudessa



SHAZAM TULEE SUOMEEN

KUVITUS: ANU NIEMINEN

MUSIIKKI Hei, mikä biisi tää on? Se menee ensin jotenkin että humm humm ja sen jälkeen daa daaa. Tiedätsä?

Mutta sen sijaan, että ystävä tietäisi, hän pudistelee huvittuneena päätään ja pilkkaa vielä laulajanlahjojasi. No, ainakaan brittien ei tarvitse enää pähkäillä: elokuussa käynnistynyt Shazam-palvelu selvittää 1,6 miljoonan musiikkikappaleen tiedot kännykän välityksellä.

Palvelun käyttämiseen kelpaa karvalakkimallinenkin matkapuhelin. Kun musiikin ystävä kuulee vaikkapa diskossa mieleisensä biisin, hän näppäilee kännykkään 2580 ja osoittaa sitä 30 sekuntia kaiuttimien suuntaan. Shazam tunnistaa biisin tietyn matemaattisen rakenteen ja etsii identtisen parin omasta tietokannastaan. Asiakas saa saman tien vastauksen tekstiviestinä. Palvelu maksaa vajaan euron.

Napsterin pillastuttama musiikkiteollisuuskaan ei sylje Shazamin päälle. Shazam.comin sivuilla asiakas näkee listan omista kyselyistään ja voi tilata verkkokaupasta saman tien levyt, joilta biisit löytyvät. Tulevaisuudessa Shazam haluaa kuitenkin vetää mutkat suoriksi ja yhdistää biisintunnistukseen välittömän levymyynnin sekä soittoäänien ja videoiden lataamisen kännykkään.

Shazam toimii toistaiseksi vain Britanniassa. Muuallakin maailmassa teleoperaattorit ovat siitä kiinnostuneita. Palvelun käyttöönotto ei vaadi isoja investointeja ja lupaa mukavia tuloja. Shazamin kehitysjohtaja **Claus Nehmzow** kertoo, että yritys neuvottelee paraikaa myös 'suuren suomalaisen operaattorin kanssa', ja että tavoitteena on saada palvelu käyttöön Suomessa ensi vuoden aikana.

Yhteistyökumppani on todennäköisesti Sonera, joka ei kuitenkaan halua tässä vaiheessa kertoa mahdollisista tulevista yhteistyökumppaneistaan. **LEENA SHARMA**

NOPEUS ON KALLISTA

TEKSTIVIESTIT Lainaa saa jo tekstiviestilläkin, mainos lupaa. Tai ainakin sillä pääsee alkuun. Suomen Autovakuus Oy:ltä voi kysellä tekstarilla, paljollako yhtiö avittaisi auton ostossa. Jos jo omistaa auton, lainaa saa sitä vastaan periaatteessa mihin vain, jopa puolet ajopelin arvosta.

– Syytä rahan tarpeeseen ei kysellä, kertoo toimitusjohtaja **Hannu Tiila**. Kyselyjä voi kuulemma tulla päivässä jopa satoja, kun jokin mainoskampanja on meneillään.

Rahaa ei kuitenkaan tule asiakkaan tilille ihan pelkän tekstarin perusteella. Auton tiedot ja hakijan luottotiedot tarkistetaan. Lainapaperitkin pitää allekirjoittaa ihan omakätisesti. Hakija kuitenkin selviää ilman takaajia, eikä auton lisäksi tarvita muita vakuuksiakaan. Maksuaikaa annetaan yhdestä neljään vuotta.

Kuluttajasuojalain mukaisesti laskettu korko esimerkiksi 3500 euron autolainalle on nelivuotisessa lainassa hulppeat 19,3 prosenttia, kun samaan aikana autoliikkeistä saa lainaa 5-6 prosentin korolla. Kalliimpaa autolainaa on siis vaikea kuvitella. Nopeudella on kova hinta. MIL



ANU NIEMINEN



LEHTIKUVA

HEI, MITÄ NÄKYY?

VIDEOPUHELU Mitä mies tekee meikkipeilillä? Vastauksen tuo tullessaan 3G eli umts. Se pistää miettimään ainakin, onko tukka hyvin. Uusi avausrepliikki on myös pakko keksiä sen tutun kysymyksen tilalle. Se, missä olet, selviää puhekumppanille videokuvasta.

Mobiilioperaattori DNA:n toimitusjohtaja **Ari Tolonen** ja Suomen 3G:n hallituksen puheenjohtaja **Pertti Laiho** näyttivät marraskuun 19. päivänä Helsingissä, miten videopuhelu soitetaan kännykästä toiseen. Ensimmäisenä Suomessa muuten.

Uuden sukupolven videokännykkää katsellaan kuin taskupeiliä. Ruudussa olet sinä itse ja se, jonka kanssa puhut – värikuvassa tietenkin. Lähetys on suora, ja niin raskas kantaa puhelimesta toiseen, ettei siihen pysty kuin umts-verkko.

Videokännyköitä ei vielä Euroopan kaupoissa näy, vaikka Japanissa ne ovat täyttä totta. Esittelysoitto tehtiin Ericsson Mobile Platformsin ja eteläkorealaisen LG Electronicsin yhdessä kehittämillä testipuhelimilla. Kuvavirtaan haluavan pitää siis katsella tulevaisuuteen, mutta kuinka pitkälle? Tätä ei kysytä ennustajan kristallipallolta vaan sykemittarilta:

– DNA on palveluoperaattori, joka tuo markkinoille ihmisiä kiinnostavia uusia palveluita silloin, kun markkinat ovat niille kypsät. Palveluoperaattorina mittaamme pulssia suomalaisten mobiiliasiakkaidemme tarpeista. Sitä, milloin markkinat ovat kypsät, ei kukaan voi tietää etukäteen, muotoilee asian Ari Tolonen. MIL

SONY MATKII NOKIAA

VIIHDE Sonylle ei riitä kännykkämaailmassa pelkkä matkapuhelinten valmistus yhdessä Ericssonin kanssa. Marraskuussa jättiyhtiön Sony Music Digital Services -osa perusti oman mobiiliviihdeyrityksen nimeltään Mobile Products Group. Tarjolla on alusta lähtien soittoääniä ja kuvapalveluja Nokia Clubin tapaan.

TOTUUS JA VALHE

MAINOS Nokia on niin innoissaan uusista multimediapuhelimistaan, että on unohtanut ohjeistaa mainostajansa, mihin ne oikasti kykenevät. Nokian oma 7210-nettimainos nimittäin väittää, että puhelimella voi liittää multimediaviesteihin sekä kuvia että ääntä. Todellisuudessa trendikännykällä ei voi liittää mms-viesteihin ääntä, kun viestin lähettää.



Kun Isohai kysyi virheellisestä mainoksesta lokakuun lopulla, Nokiasta kerrottiin, että virhe korjataan. Marraskuun lopussa suomenkielisessä mainoksessa virhe oli edelleenkin, mutta englanninkielisessä Sign of Attitude -mainoksessa virhe oli korjattu. "by adding graphics and sounds" ilmaisu oli vaihtunut "by adding a visual dimension to communication".

Ilmeisesti englanninkielisen maailman vahingonkorvausuhka pakottaa reagoimaan virheisiin nopeammin ja tarkemmin kuin suomalainen. ML



TOP 5

→ SUOMI
1. *Dilemma* / Nelly
2. *The Ketchup Song (Asereje)* / Las Ketchup
3. *All The Things She Said* / T.A.T.U
4. *96 Quite Bitter Beings* / CKY
5. *Etsit Muijaa Seuraavaa* / Gimmel

T.A.T.U:n ura on klassinen ryssistä rikkauksiin -tarina. Elton John tahtoisi adoptoida Tatu-tytöt, jos he vain suostuisivat loikkaamaan länteen. Kotoisa Gimmel sopii upeasti tällaiselle listalle, missä biisit ovat pelkkää piipitystä. Kuulostaa aivan aidolta.

→ VIRO
1. *Dilemma* / Nelly
2. *All The Things She Said* / T.A.T.U
3. *The Ketchup Song (Asereje)* / Las Ketchup
4. *Moonlight Shadow* / Mike Oldfield
5. *Metsvint* (Fringilla Coelebs)

Pilteimmille lukijoille tiedoksi: Moonlight Shadow oli iso hitti vähän ennen vedenpaisumusta. Hämyt naureskelivat Mike Oldfieldille, kun tämä jätti putkikellojen kilistelyn ja myi sielunsa pop-pirulle.

Suosikkisoittoäänet marraskuussa 2002
Lähde: Jippii Club

→ LATVIA
1. *Dilemma* / Nelly
2. *Zubite* (Fringilla Coelebs)
3. *Voodoo People* / The Prodigy
4. *Cleaning Out My Closet* / Eminem
5. *Freestyler* / Bomfunk MC's



Freestyler pääsee taas listoille, kaikkien näiden vuosien jälkeen. Latvias sak är vår!

Panitteko merkille Viron Metsvintin? Se on linnunlaulua, ja kyseessä on vieläpä sama lintu kuin Latvian Zubite. Itse asiassa tuo Fringilla Coelebs on sen latinankielinen nimi. Ei aavistustakaan mikä lintu se on, mutta tässä on kuva siitä.

HALVALLA SAA KALLISTA

VERTAILU Euroopan länsilaidalla Nokia 7650:n voi hankkia alle 300 eurolla, kun Suomessa siitä pitää maksaa kaksi kertaa enemmän. Hintaeron syynä on se, että kun monessa Euroopan maassa operaattorit saavat kytkeä vuoden tai kahden liittymäsopimuksen kännykän ostamiseen, Suomessa se on kiellettyä. Siksi Suomessa on halvat puhelut ja kalliit kännykät ja Euroopan isoissa maissa päinvastoin. Siellä halvimpia kännyköitä saa eurolla tai jopa ilmaiseksi. MIL

PUHELUT
Puhelujen hintakorissa kunkin maan operaattorit painotettu markkinaosuutensa mukaan. Vertailussa vain kuluttajaliittymiä. Pitää sisällään kuukaudessa 150 minuuttia puhetta ja 25 tekstiviestiä.
LÄHDE: LIIKENNEMINISTERIÖ.

PUHELIN
Nokia 7650:n katuhinta eri maissa

Maa	Puhelin	Puhelut
Suomi	589 e	31,44 e/kk
Tanska	538 e	40,67 e/kk
Irlanti	379 e	57,01 e/kk
Iso-Britannia	285 e	66,23 e/kk
Saksa	385 e	62,31 e/kk
Italia	549 e	40,55 e/kk

TIESITKÖ?
Oululainen Microcell aloittaa Siemensin matkapuhelinten valmistamisen. Microcellin valmistamat puhelimet perustuvat Ericssonin matkapuhelinalustaan. Microcell suunnittelee ja valmistaa kännyköitä myös Sony Ericssonille.
LÄHDE: MICROCELL

MAAILMALTA

→ 3G SAAPUI BOGOTAAN
Teknomaa Suomi hoi, missä 3G viipyy? Kolumbian Bogotastakin löytyy jo tämä langaton multimediaverkko. Bogotan ratkaisu perustuu Qualcommin CDMA2000 1X-tekniikkaan ja antaa EPM-Bogota -operaattorille 89 000 laajakaistaliittymää ja kännykän paikannuspalvelut. Kolumbian ohella 3G toimii Etelä-Amerikassa myös Puerto Ricossa, Braziliassa ja Chilessä.

→ PELIHAASTAJA SAGEMILTA


Harvemmin kaupassa näkee Sagemia, joka kuitenkin haastaa Nokian pelikännykän. Vaakatasossa toimivan Nokia N-Gagen sijasta MYG5-mallia operoidaan tavalliseen tapaan pystytasossa. Pelit toimivat javalla, ja niitä voi ladata lisää verkosta, tosin toistaiseksi vain Orange-operaattorilta Iso-Britanniassa.

→ 16 MILJOONAA KAMERAPUHELINTA
Tuoreen jenkkitutkimuksen mukaan lokakuun loppuun mennessä maailmassa oli 10 miljoonaa kamerapuhelinta. Puolet kamerakännyistä on Japanissa, jossa nopeat verkot ovat pitemmmälle kehittyneitä. Joulumyynti kohottaa koko vuoden myynniksi 16 miljoonaa. Ensi vuonna Nokia uskoo myyvänsä 50–100 miljoonaa multimediakännykkää, joista osa sisältää myös kameran.

→ TEKSTARI JOHTAA PALVELUISSA
Virallinen selvitys vahvisti sen mikä jo tiedettiin, eli tekstiviesti on yleisimmin käytetty puhelimen lisäpalvelu, sanoo Forrester-tutkimuslaitos. Kännykän omistaa Euroopassa jo 72 prosenttia väestöstä. Selvityksen mukaan kännykkä on pääasiallisesti yhteydenpitoväline, mutta sen ohella siitä etsitään viihdettä. 77 prosenttia käyttäjistä pitää kännykkäpalveluita kuitenkin liian kalliina.

→ KODIN HALLINTAKAPULA
Enää ei ole kaukana aika, jolloin kännykän avulla voi hallita ja ohjata muita kodinkoneita televisiosta dvd-soittimiin ja pesukoneisiin. Tai kun kamerakännykän kuvia voi katsoa helposti omasta televisiosta.

Tällaisen tulevaisuuden toteuttamiseksi Panasonicin kodinkoneita valmistava japanilainen Matsushita ja Nokia ovat aloittaneet yhteistyön. Yhtiöiden tarkoituksena on luoda yhteiset pelisäännöt ja ohjeet, miten eri laitteet ymmärtävät toisiaan.

OPERAATTORIEN SALAISET KANSIOT

KUVA SUOMEN ELOKUVA-ARKISTO

JÄLKI JÄÄ Pahaenteiseltä korvaan kalskahtavat teletunnistetiedot ovat Sonera-sotkujen myötä jokaisen suomalaisen arkisanastoa. Viimeistään nyt tiedämme, että kun kännykästä soittaa puhelun, tallentuu operaattorille jälki: kenelle soitti, mihin kellonaikaan ja kuinka kauan puhelu kesti.

Mutta mistä kaikesta muusta pahaa aavistamaton käyttäjä jättää jäljen operaattorien salaisiin kansioihin? Jos lampsin kadulla vailla huolta huomisesta, tietääkö operaattori, missä päin maailmaa liikun? Entä kuka pääsee käpälöimään tekstiviestejäni tai kuuntelemaan salaa vastaajaviestejäni?

Aloitetaan tekstiviestistä. Operaattori tietää, mihin numeroon ja milloin tekstari on lähetetty. Viestin sisältö tallentuu tekstiviestikeskukseen siihen saakka, kunnes viesti on toimitettu vastaanottajalle. Jokainen voi säätää puhelimensa valikosta, kuinka kauan haluaa viestiä keskuksessa säilytettävän.

Myös puhelinvastaajapalveluun jätetyt viestit tallentuvat. Voiko joku muu silloin kuunnella niitä?

– Poliisin harjoittaman telekuuntelun takia operaattorilla pitää olla mahdollisuus viestien kuunteluun. Viesteihin käsiksi pääsevät työntekijät on kuitenkin tarkkaan nimetty, ja kuuntelu on muutenkin tarkkaan kontrolloitua. Jos luvatonta salakuuntelua tapahtuu, pitää operaattorin pystyä jäljittämään syylliset, vastaa Viestintäviraston tietoturva-asiantuntija **Sami Kilkkilä**.

Sen jälkeen kun viestin poistaa vastaajapalvelusta, se häviää maailmasta eikä sen joutumista vääriin korviin tarvitse enää pelätä.

Eniten epäilyjä liittyy kännykän kanssa liikkumiseen. Jos otan puhelimen mukaan viikonloppureissulle Tampereelle, myös operaattori tietää, että olen Tampereella. Näin tapahtuu, vaikka en soittaisi tai vastaanottaisi koko aikana ainoatakaan puhelua tai tekstiviestiä.

Mutta paikkatiedot eivät tallennu. Ei siis ole olemassa synkkää rekisteriä, joka pitäisi kirjaa kansalaisen jokaisesta liikkeestä. Ainoastaan siinä tapauksessa, että operaattori tarjoaisi asiakkaalle palvelua, joka edellyttäisi paikkatietojen säilyttämistä pidemmältä ajalta, voisi niiden tallentaminen tulla kyseeseen.

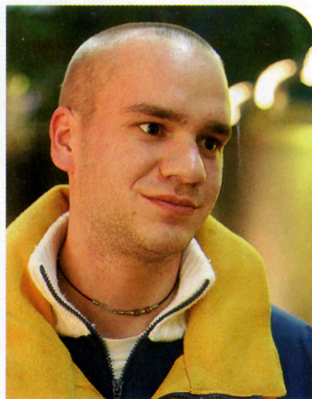
– Tällä hetkellä on olemassa kuitenkin vain reaaliaikaisia paikkatietoja käyttäviä palveluita, Kilkkilä kertoo.

Periaatteessa siis paikkatietojakin olisi mahdollista säilyttää, mutta ainoastaan käyttäjän suostumuksella. Katso siis mihin suostut.

LEENA SHARMA

SUOSIKKINI







TEKSTI: ANNA VÄRE KUVAT: RIIKKA KANTINKOSKI

Susanna, 23, opiskelija
"Eniten mä pidän 60-luvun rokista, sellasesta Doorsin tyylisestä musasta, mutta myös Lenny Kravitzilla on paljon hyviä biisejä."
"Kuuntelen musaa lähinnä radiosta, ahkerammin on käytössä Radio City. Sieltä tulee rokkia eikä niin paljon listapoppia, josta en juuri välitä."
"Nyt mulla on puhelimessa vakkari sammakkosoittoääni, mutta aikaisemmin siinä soi Doorsin Light My Fire. Koska tykkään hirveesti dalmatialaista koirista poikaystäväni laittoi mulle puhelimeen söpön dalmatialaisen pentu -logon."

Jukka, 22, atk-suunnittelija
"Musamaku riippuu tilanteesta, yleensä diggaan eniten räpistä niin kun Eminemistä, Cypress Hillistä tai Wu-Tang Clanista, jota vaan on mukavin kuunnella."
"Mieluiten kuuntelen musaa liikkeessä, mutta jos katson kotona vaikka MTV:tä, silloin menee lähes mikä tahansa."
"Puhelimessa mulla on soinut jo puoli vuotta Chingis Khan, joka me kaverin kanssa kerran laulettiin epäonnistuneesti karaokessa. Logona mulla sen sijaan on UKK, koska mä oon myös isänmaallinen mies."

Hege, 19, pian armeijan leivissä
"Mä diggaan sellasesta Rage Against Machinen tyylisestä rankasta rockräpistä, joka vaan yksinkertaisesti kolisee parhaiten. Suomessa taas hyvää vääntöä tekee Giant Robot."
"Oon tänään lähdössä Thaimaaseen lomalle, mutta sinne en aio ottaa mukaan mitään musaa, vaan kuunnella pelkästään paikallista."
"Puhelimessa mulla soi Man Behaving Badly -ohjelman tunnari, koska se on niin hyvä sarja. Logona on kissa ja tekstinä näytöllä oma nimi."

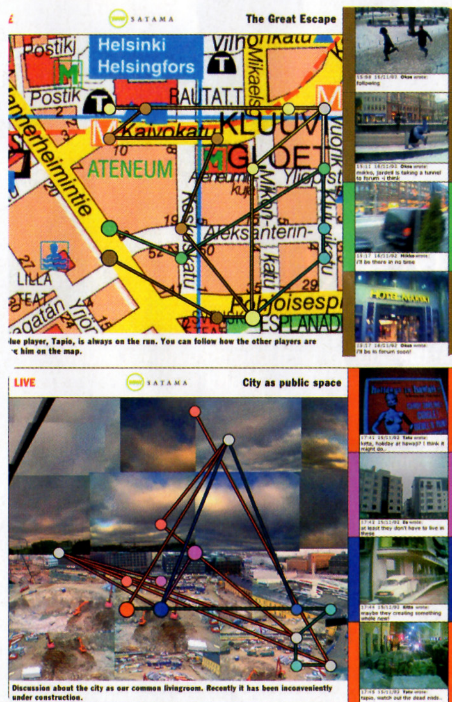
MOBY CLICK

TAIDE Kamerapuhelimesta on tullut jo taiteenteon väline. Helsingin taidemuseon Kiasman mediateekissä on esillä installaatio Moby Click, jonka joukko taideteollisen korkeakoulun opiskelijoita on tehnyt multimediaviestien ja Nokia 7650-kamerakännykän avulla.

Lopputulos: Kamerapuhelinta on käytetty useimmissa Moby Clickin teoksissa kuten huonolaatuista kameraa. Vain yhdessä teoksessa on pystytty luomaan uudenlaista ilmaisua. Visuaalista keskustelua – teoksessa taiteentekijät keskustelivat reaaliaikaisesti otettujen kuvien ja lähetettyjen multimediaviestein niin taiteesta, kaupungista kuin joulusta. Myös yleisö pystyi osallistumaan keskustelun kulkuun.

Viikonloppuisin käydyistä keskusteluista muodostuneet seitsemän mms-taideteosta on tirkisteltävänä Kiasmassa joulukuun 15. päivään saakka. **PR**

TIESITKÖ
Moby Clickiä tehneet opiskelijat saivat Soneran mms-verkon tukkoon sillä, että viisi opiskelijaa lähetti mms-viestejä samalla alueella samaan aikaan. Tukkoisuutta on siis odotettavissa isojen tapahtumien aikaan myös mms-viestien matkassa.



HAKKERIT UHKAAVAT

PELKO Nyt se on myös todistettu. Hakkerit pääsevät tunkeutumaan myös nykyaikaisiin matkapuhelinverkkoihin, jotka käyttävät internetistä tuttua ip-teknologiaa. Tällaisia verkkoja ovat Suomessakin käytössä olevat gprs-verkot ja USA:ssa käytössä olevat cdma 2000 1x-verkot.

Hakkerit pääsivät tunkeutumaan gprs-verkossa alle sadan T-Mobilen asiakkaan yhteyksiin, kertoo Computerworld. Koska gprs-verkossa käyttäjä maksaa siirretyn datamäärän mukaan, hakkerointiyritykset lisäävät dataa ja siten myös käyttäjän laskua.

MAAILMALTA

→ MONKKARIKÄNNYKKÄ NAISILLE
Kännyköiden tuorein aluevaltaus on jakautuminen maskuliininen/feminiininen-akselille. Samsungin T400 "Queen Phonessa" oli alunperin tarjolla kuukautiskalenteri ja munasolun irtoamisen ennustaja. Hiukan ennen julkistusta ominaisuudet kuitenkin poistettiin, mutta ensi vuodeksi Samsung lupaa toiminnoilla varustetun T500-mallin, jossa on lisäksi keinotimanttipäällystys.

→ 3G JA KAMERA YHTEEN
Siemens julkistaa uusia tuotteita ripeään tahtiin, liekö tyyliä etsitty itse Nokialta. U10-malli on nopea 3G-puhelin, jonka ominaisuudet riittävät mpeg-4 -videoiden katseluun ja videokuvan lähetykseen. Kännykällä hoituu myös korkealaatuinen mp3-nettimusan kuuntelu ja sähköposti. Kännykkä on suunnattu 3G-verkkojen koekäyttäjille eikä tule kuluttajille myyntiin.



→ LIFESTYLEÄ M-SUKUPOLVELLE
Sony Pictures Digital kampeaa multimediaviihteeseen ensimmäisten joukossa. Tulossa on videoklippejä, näytönsäästäjiä, kuvia, trailereita ja soittoääniksi leffamusaa. Värillinen, moniääninen ja liikkuva sisältö tarjoaa uusia mahdollisuuksia elämäntavan ilmentämiseen mobiilisukupolvelle.

→ PAKKOHANKINTA JAPANIIN
Jos tarvitset sanakirjaa Japanissa, osta F212i-kännykkä, jossa on 400 000 sanan Englanti/Japani-sanakirja. Värejä kännykässä on peräti 65536 ja se tukee Japanissa suosittuja I-mode -kännykkäpalveluja. Sanakirjan ohella F212i on hyvä tapa tutustua japanilaiseen kulttuuriin, I-modehan on yksi tärkeimmistä aidoista japanilaisista ilmiöistä.

→ SMS-KANKKUNEN ISKEE
Yksi viidestä kännykän käyttäjästä on tuttu sms-kankkusen kanssa, sanoo tutkimus. Ilmiö seuraa tekstarista, jotka on lähetetty biletystilanteessa tai muuten vain menopäällä: suu puhtaaksi ja LÄHETÄ. Seuraavana päivänä morkkis iskee, ja tahditon tekstaaja miettii, mitä tuli sanottua ja kenelle pitäisi lähettää anteeksipyyntötekstari.

TUMPELO VISIONÄÄRI

KUVA: JARNO SUHONEN

PELIMIES Voisi kuvitella, että mies, jolla on ollut näppinsä pelissä sellaisissa suomalaisen uuden teknologian menestystarinoissa kuin Remedy Entertainment ja Mad Onion, koodailee ja vääntää grafiikkaa unissaankin. Vaan ei:

– En ole kovinkaan tekninen ihminen, photosopilla osaan vähän nysvätä graffaa, siinä kaikki, sanoo **Samuli Syvähuoko**.

Tämän tekniseksi tumpeloksi tunnustautuvan miehen viimeisin saavutus on mobiilipelimarkkinat 3D-aikaan siirtänyt Fathammer. Sen hän perusti syksyllä 2000 ja toimii nyt pelipuolen vetäjänä. Fathammer on vahvassa noususujohteessa: sen suunnitteleman X-forge -pelimoottorin on ottanut käyttöön jo 41 yritystä maailmassa.

Syvähuoko ja pelit löysivät toisensa 80-luvun puolivälissä, jolloin hän sai joululahjaksi Commodore 64:n.

– Isä ei suostunut ostamaan mopoa, koska piti pyöräharrastusta liian vaarallisena.

Syvähuoko uppoutui sen jälkeen pelimaailmaan luonteenomaisella intensiivisyydellään. Se nieli koko ajan enemmän aikaa muilta harrastuksilta, joihin tuolloin kuuluivat muun muassa skeittailu ja graffitit.

Syvähuoko ja hänen ryhmänsä Future Crew kiersivät tietokonealan Assembly-tapahtumia, demopartyja. Futere Crew'n 3D-grafiikat voittivat useita kilpailuja.

Lopulta osa ryhmän jäsenistä halusi ottaa oman evoluutionsa kannalta loogisen askeleen: siirtyä tietokonepeleihin. 1995 syntyi Remedy.

– Roolini siellä, kuten muuallakin, oli organisaattori ja visioija. Olen se tyyppi, joka pitää porukan kasassa ja hahmottaa laajemman kokonaisuuden.

2001 Remedy toi markkinoille palkintoja keränneen ja huimasti myyneen Max Payne -pelin. Syvähuoko oli tuossa vaiheessa jo lähtenyt firmasta.

– Meille tuli näkemyseroja, ja toisaalta minulla ei ollut enää mitään järkevää tekemistä siellä.

Syvähuoko kävi alkuvuodesta 2000 armeijan. Siellä hän sai taas vision, tällä kertaa mobiililaitteisiin liittyvän. Visio oli yksinkertainen: hienoimmat pelit käyttävät 3D-grafiikkaa, ja kännykät kehittyvät, on siis vain ajan kysymys, koska myös mobiililaitteisiin halutaan 3D-pelejä.

– Tähän olemme Fathammerissa itsemme naulanneet. Homma lähtee lentoon, jos laitteetkin lähtevät. Jos eivät, niin mekään emme lennä.

Syvähuokon pitkän aikavälin visioon kuuluu myös, että joku isompi tekijä ostaa Fathammerin parin vuoden sisällä pois kuljeksimasta ja Fathammerin omistajat rikastuvat.

– Katson aina pelin loppuun. Joko siihen asti, että minulle ei ole enää käyttöä, tai sitten homma saadaan yhdessä päätökseen.

LEENA SHARMA



Fathammerin MIB2 -peli pyörii Sony Ericsson P800 -puhelimessa.

KESKI-MAAN KÄNNYKKÄ PALANTIR

ENSIMMÄINEN Kuten kaikki tiedämme, Taru Sormusten Herrasta tapahtui Keski-Maassa, missä käytettävissä olevasta teknologiasta päätellen elettiin, ainakin sormusten sodan aikaan, varhaiskeskiaikaa. Keski-Maan matkapuhelinverkko oli silti varsin kattava, vaikka päätelaitteita oli parhaimmillaankin vain seitsemän kappaletta.

Keski-Maan kännykkä oli nimeltään Palantir, näkykivi. Kaksi Palantir-kiveä saattoi olla yhteydessä toisiinsa satojen virstojen päästä ilman sen kummoisempia tukiasemia. Audion lisäksi ne välittivät videokuvaa.

Sormusten Herrassa velho Saruman ja käskynhaltija Denethor omistavat tällaisen laitteen. Pahaksi onneksi musta ruhtinas Sauron pystyy salakuuntelemaan Palantir-liikennettä omalla näkykivellään. Pikkuhiljaa Sauron saa selville kaikki Sarumanin ja Denethorin salaisuudet ja käyttää niitä häikäilemättömästi hyväkseen alistaen ja korruptoiden.

Kuulostaa pelottavan paljon erään suomalaisen teleoperaattorin viimeaikaisilta edesottamuksilta. Nimissäkin on vain yhden kirjaimen heitto. **ILKKA RANTA-AHO**



POSTINKANTAJA MOBILISOITUU

PALVELU Ennen postinkantaja soitteli ovikelloa, nyt ammattikunta on siirtynyt tekstiviestien käyttäjiksi, sillä nyt joulupaketin matkaa voi seurata myös kännykän avulla. Pyydät vain paketin lähettäjää lähettämään sinulle pakettikortista 21-numeroisen lähetystunnuksen. Postin tekstiviestipalvelu kertoo tunnuksen avulla, missä päin Postin kuljetusketjua pakettia on viimeksi käsitelty. Kun paketti saapuu perillä, sen voi käydä hakemassa paria päivää aiemmin kuin perinteinen saapumisilmoitus tipahtaa postilaatikosta.

Myös jotkut yritykset ovat sopineet Postin kanssa tekstiviestipalvelusta. Postinkantajan ei tarvitse enää runtata liian isoa lähetystä väkisin sisään postiluukustasi. Tekstarin ansiosta osaat odottaa hänen saapumistaan tai saat tunnuksen, jota vastaan voit itse noutaa paketin postista. **LS**


ANU NIEMINEN

MAAILMALTA

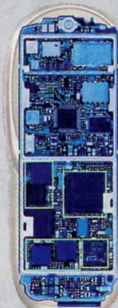
→ TULEVAISUUS ON NYT

3G on laajin tietoliikennemurros ihmiskunnan historiassa. Maailma ennen ja jälkeen 3G-verkon ei ole enää sama. Miljardien eurojen umts-huutokaupat – monen mielestä hukkaan tuomitut sijoitukset – alkavat hiljalleen realisoitua. Mms-markkinat ovat massiiviset. Lippu tulevaisuuteen lunastetaan gprs:ää käyttävällä kamerakännykällä ja vaatimalla kunnon multimediapalveluja.

→ RUOTSI SUBVENTOI

Ruotsissa keskustellaan vakavasti siitä, että valtio subventoisi tulevia 3G-kännyköitä, jotta kansalaiset voisivat ostaa niitä edullisesti, arvatenkin Sony Ericssonin malleja. Mitään uutta tämä ei kansankodissa ole, sillä valtio on aiemmin maksanut osan kansalaistensa tietokone- ja laajakaistaliittymien hankinnoista.

→ LAATUA MAKUUHUONEKUVIIN



Kännykkäkameran kuvanlaadun määrää sekä ccd-kenno että mikropiirit, jotka säätävät valaistusta ja väritasapainoa. Lopullinen pullonkaula on kuvien pakkaus jpeg-stillkuviksi ja mpeg-videoksi. Seuraavan sukupolven kamerakännyissä DA3510- ja DA3520-piirit parantavat erityisesti hämäräkuvauksen kuten klubi- ja makuuhuonekuvien laatua.

→ SEKSIÄ KÄNNYYN

Yksi maailman suurimmista operaattoreista, Vodafone, liittoutui Private Media -yhtiön kanssa. Tuloksena Vodafonen asiakkaille tekstiviestejä tunnetuilta pornotähdiltä. Tulossa tietenkin pornoaiheisia mms-viestejä ja javasovelluksia. Suomessa Vodafone on liittoutunut Radiolinjan kanssa. Hmmm.

→ SANYO PARAS

Amerikkalaisten matkapuhelinkäyttäjien mukaan maan paras kännykkämerkki on Sanyo. Kolmantena on Kyocera. Toisen sijan jakavat Suomessakin tunnetut Motorola ja Samsung. Mutta missä luuraa Nokia. Sitä J.D. Power -nimisen lafkan tekemä tutkimus ei kerro.

→ SAMSUNG KÄNNYKKÄSIRUIHIN

Samsung aloittaa kännykkäprosessorien valmistuksen ja lähtee kisamaan markkinoita hallitsevia Inteliä ja Motorolaa vastaan. Samsung valmistaa itse myös korkealuokkaisia värinäyttöjä ja monia muita kännykän osia. Olisiko pian tulossa kännykkä ainoastaan Samsungin omista osista?
KOONNUT: PEKKA TOLONEN

NOKIAN UNOHDUS

» Nokia julkisti marraskuussa joukon tulevia kännyköitään. Mukana oli yllätyksiä ja unohduksia. Tässä mielenkiintoisimmat uutuudet kriittisien kommenttien ja lähimpien kilpailijoiden kera.

→ EDULLINEN KAMERAKÄNNYKKÄ

PUUTTUVA PALA

Miksi Nokia ei julkistanut massamarkkinoille tarkoitettua kätevää ja edullista kamerapuhelinta? Epävirallisen haastattelukierroksen jälkeen nousee kaksi eri selitystä. Yksi: Nokia ei vielä usko kamerakännyköiden ja kuvaviestinnän nousevan massojen lajiksi, koska kuvaviestien hinta on yhä liian korkea ja koska operaattorit tekevät hitaasti sopimuksia mms-viestien liikkumisesta operaattoreiden verkkojen välillä. Kaksi: Nokian ei tarvitse välittää Suomen pienistä markkinoista. Esimerkiksi Saksassa ja Iso-Britanniassa operaattorit maksavan osan Nokian 7650-kamerakännykän hinnasta ja kuluttajat saavat sen edullisesti noin 300 eurolla. Operaattorien maksuhalun vuoksi Nokian kallista kamerapuhelinta onkin myyty yli miljoona kappaletta, joista Suomessa noin 80 000. Miksi siis tuoda edullista kamerapuhelinta markkinoille? Nokia 7650 on jo sellainen – paitsi Suomessa.

KILPAILIJA: SONY ERICSSON T300 & MCA-25 KAMERA

Ensimmäinen kameran ja kännykän yhdistävä kuvaviestipuhelin alle 400 euron Suomen markkinoilla. Edullisempaa kuvaviestintään kykenevää yhdistelmää ei Suomesta vielä löydy. T300:ssa on koko joukko hyviä ominaisuuksia melodisista soittoäänistä ja sähköpostista alkaen. Suuri miinus tulee animaatioille sovitetusta vain 256 värin näytölle, joka ei pysty näyttämään valokuvia hyvin.

→ NOKIA 6800

INNOVAATIO

Kaikista innovatiivisin uutuus, vaikka ei olekaan sellainen uusi kommunikaattori, jota monet Nokialta ovat odottaneet. Ensikokeilujen mukaan näytön molemmille puolille taittuva näppäimistö on helppo ja intuitiivinen käyttää. Kääntyvä neliön muotoinen värinäyttö on myös hyvä keksintö. Käyttötesti vasta kertoo mihin täysin uudenlaisesta tekstikännykästä todellisuudessa on, mutta ensivaikutelma on positiivinen. Saattaa korvata monen taskussa kommunikaattorin ja pda-kämmenmikron. Ennakkotietojen mukaan hinta Suomessa noin 700 euroa, joten massalaitteeksi tästä ei ole.

KILPAILIJA: EI OLE.

Nokian 6800 luo aivan uudenlaisen kännykkämallin, joka yhdistää kommunikaattorien ja kämmentietokoneiden tekstipohjaisten ohjelmistojen käytön ja näppäimistön kännyköiden pieneen kokoon. Kilpailijat, herätkää!



→ NOKIA N-GAGE

PELIKONSOLI

Nokia liittoutui pelikonsolikisassa hävinneen Segan kanssa ja loi N-gageksi nimetyn pelilaitteen, joka toimii myös kännykkänä. Laite mahdollistaa yksinpelien lisäksi moninpelit bluetoothin ja matkapuhelinverkon välityksellä. Laite käyttää Symbianin 60-ohjelmistoalustaa, joten pelejä laitteelle on jo nyt olemassa. Ensiesittelynsä pelikone saa vasta ensi helmikuussa eikä sen kauppoihin tulon ajankohdasta ole annettu mitään tietoja. Nokian uusi aluevaltaus on vaikea, sillä pelimaailmassa valmistajat myyvät konsoleita tappiolla ja pelejä ylihintaan kattaakseen laitemyynnin tappiot. Nähtäväksi jää kuinka halvalla ja tappiollisesti Nokia suostuu omaa pelikonsoliaan myymään. Muistikortilla myytäviä pelejähän voi tehdä ja julkaista kuka tahansa, koska Symbian on avoin käyttöjärjestelmä.

KILPAILIJA: NINTENDO GAMEBOY ADVANCE

Nokia N-gage on toinen pelilaitteen ja kännykän yhdistävä uutuus maailmassa. Ensimmäisenä sen ehti tehdä brittiläinen Sagem myG-5 pelipuhelimellaan, jota myy Orange vain Iso-Britanniassa noin 250 euron hintaan. Todellinen kilpailija löytyy kuitenkin Nintendon Gameboy Advance -pelikonsoli, jota on myyty maailmalla yli 20 miljoonaa. Gameboy Advance maksaa Suomessa vain 120 euroa ja pelit siihen hulppeat 60 euroa.



→ NOKIA 2100

HALPAKÄNNYKKÄ

Tätä uutuutta Nokialta on odotettu. Pieni halpa helppokäyttöinen peruspuhelin puhujille ja tekstaajille. 2100 tuntuu mukavan kokoiselta, mutta kaksivärinen näyttö on pieni. Puhelimessa ei ole mitään ylimääräistä lukuunottamatta Panasonicista kopioitua takakannen paikkaa omalle rakkaalle valokuvalle. Hinta 100–150 euroa.

KILPAILIJA: USEITA

Halpapuhelinten joukossa kilpailu on kovaa. Samoista kuluttajista kamppailevat muun muassa Siemens A50, SonyEricsson T100 ja Motorola T190. Kunhan saamme kaikki nämä käsiimme, laitamme ne vastakkain tulevassa halpapuhelinten vertailussa.





OPERAATTORIEN VERINEN KILPAILU

KUVA: ALL OVER PRESS

ILMAISTA Fiksuimmat kuluttajat ovat tilanneet puoli-ilmaisia lahjakortteja operaattoreiden kustannuksella, kun nämä keskittyvät kampittamaan toisiaan ja nokittamaan toinen toistaan paremmilla liittymätarjouksilla.

Näin homma toimii: Kun huomaat operaattorin tarjoavan lahjakorttia liittymäsopimuksen kylkiäisenä, ota laskukone esiin. Näin ovat tehneet esimerkiksi ne nimettömänä pysyttelevät soneralaiset, jotka kantoivat kotiin parhaimmillaan toistakymmentä DNA-liittymää varastoitavaksi, ei käytettäväksi.

Juju: Jokaisesta syys-lokakuussa otetusta DNA-liittymästä saa 50 euron lahjakortin Sokokselle, jos liittymä on vielä auki joulukuun lopussa. Hinta: Liittymän kytkentämaksu 2,90 euroa.

Stockmannilta puolestaan saa jokaista Stockmann Dial -liittymää kohti 100 euron arvoisen lahjakortin ensi huhtikuussa. Hinta: 16,65 euroa kuukausimaksuja viideltä kuukaudelta. Innokkaimmat ovat tilanneet Stockmann Dial -liittymiä vauvojen ja dementikkosukulaisten nimiin.

Marraskuussa operaattorien välinen kilpailu kuluttajista kiihtyi suorastaan veriseksi. Lahjakorttitarjousten lisäksi ilmaista puheaikaa luvattiin euroissa sama mitä ennen luvattiin markoissa. Radiolinja ja Sonera nokittivat 80 euron verran ilmaista puheaikaa. Telia tarjosi yleisesti 70 euroa ja veti Radiolinjaa suoraan palleaan tarjoamalla 140 eurolla ilmaista puheaikaa, jos vaihtoi Radiolinjan liittymän Telian liittymään. DNA putosi pois sököringistä 15 euron arvoisen lahjakortin kohdalla.

Kuluttajalle operaattorien välinen taisto näyttää hyvältä. Tai siis niille, jotka haluavat vaihtaa liittymää. Sillä kun operaattorit kalastavat kilvan uusia asiakkaita, vanhat asiakkaat maksavat lystin. Vielä ei nimittäin ole näkynyt palkintoja, joissa luvataan 50 euroa ilmaista puheaikaa, koska olet ollut saman operaattorin asiakkaana jo kolme vuotta.

Marraskuun verinen kilpailu on kuitenkin vasta esimakua tulevasta. Ensi kesänä astuu myös Suomessa voimaan kännykkänumeron siirrettävyys. Vaikka vaihtaa operaattoria, numero säilyy samana. Maissa, joissa numeron siirrettävyys on jo toteutettu, kilpailu on lisääntynyt. Näin käy myös Suomessa.

MATTI LINTULAHTI



KUVITUS: CHRISTER NUUTINEN

MMS-TIETYÖT JATKUVAT

TEKNOLOGIA Multimediaviestien liikuttaminen paikasta toiseen on osoittautunut etukäteisodotuksia vaikeammaksi. Mms-viestit alkoivat liikkua Soneran ja Radiolinjan välillä vasta marraskuun lopussa, paria kuukautta odotuksia myöhemmin. Operaattorit selittävät yhdysliikenteen hidasta käynnistymistä teknisillä seurusteluongelmilla.

– Toisin kuin tekstiviestien maailmassa, valmista kanavaa operaattorien välillä ei ollut, vaan yhteydet piti luoda, sanoo johtaja **Janne Pesu** Soneralta. Operaattorien laitteet eivät hänen mukaansa toimi keskenään sulassa sovussa, koska ne on ostettu eri firmoilta, vaikka mms-tekniikan piti olla standardoitu.

Samalla pohjalla ovat Radiolinjan ja DNA:n selitykset. Kolmikko kuitenkin vakuuttaa, että yhteiseen hiileen on syksyn aikana puhkuttu täysin palkein. Järjestelmien toimivuus vain haluttiin testata perinpohjin. DNA:n uskotaan liittyvän yhdysliikennesopimukseen joulu-tammikuun aikana.

– Järjestelmien rakentamisessa ei puhuta pelkistä verkkoelementeistä vaan operaattorien pitää saada myös laskutus ja asiakashallinta toimimaan, Radiolinjan kehitysjohtaja **Seppo Väkevä** huomauttaa.

Hinnoittelussa joka tapauksessa vielä riittää operaattoreille aivojumppaa. Hankaluutena on se, että multimediaviestin koot voivat vaihdella 15 kilotavusta 100 kilotavuun. Kuluttajat maksavat operaattoreille saman hinnan joka viestistä, mutta kun viesti siirtyy operaattorilta toiselle, laskutus onkin perustunut siirretyn datan määrään.

Kansainvälisessä mms-viestiliikenteessä on omat pulmansa. Se vaatii gprs-roamingia, joka perustuu operaattorien keskinäisiin sopimuksiin. Tällaisen sopimusverkon kutominen on kuitenkin monilta vielä kesken. Lisäksi gprs-hinnoittelussa on tuntuvia operaattori- ja maakohtaisia eroja, jotka näkyvät myös roaming-hinnoissa.

Tähän maailman kappalehinnoiteltuja mms-viestejä on hankala sovittaa. Verkkoja valmistava Nokia Networksin johtaja **Olli Oittinen** uskookin, että mms-viestit alkavat liikkua maasta toiseen yleisemmin vasta ensi vuoden jälkipuoliskolla.

MIKA LAHDENSIVU

KOLME TAPAA MAINOSTAA



© 2002 DANJAQ LLC. AND UNITED ARTISTS CORPORATION

3 X SONY ERICSSON = JAMES BOND

ELOKUVA Jos Minority Report -leffassa Nokian tulevaisuukännykkä auttoi hyviä, Sony Ericsson on valinnut pahiksen roolin. Uudessa James Bond -leffassa, Kuolema saa odottaa, Sony Ericssonin kännykät voi bongata kolmessa kohtauksessa. Niistä kahdessa pahikset käyttävät P800-kamerakännyä James Bondin paljastamiseen. T68i:lle puolestaan on varattu rooli toimia vain räjähdyksen laukaisijana.

Herätys, Sony Ericsson! Luulisi kännyköille löytyvän James Bond -leffoissa parempaakin käyttöä. Ainakin aikaisemmissa Bondeissa Ericssonin kännykällä on jopa kauko-ohjattu autoa. Ehkä kannattaisi tehdä product placementtiä, siis ostaa tuotteelle leffanäkyvyyttä, vain oman konsernin Sony Picturesin leffoista. Ensi kesänä olisi mahdollisuus näkyä uudessa Charlien enkelit -leffassa.

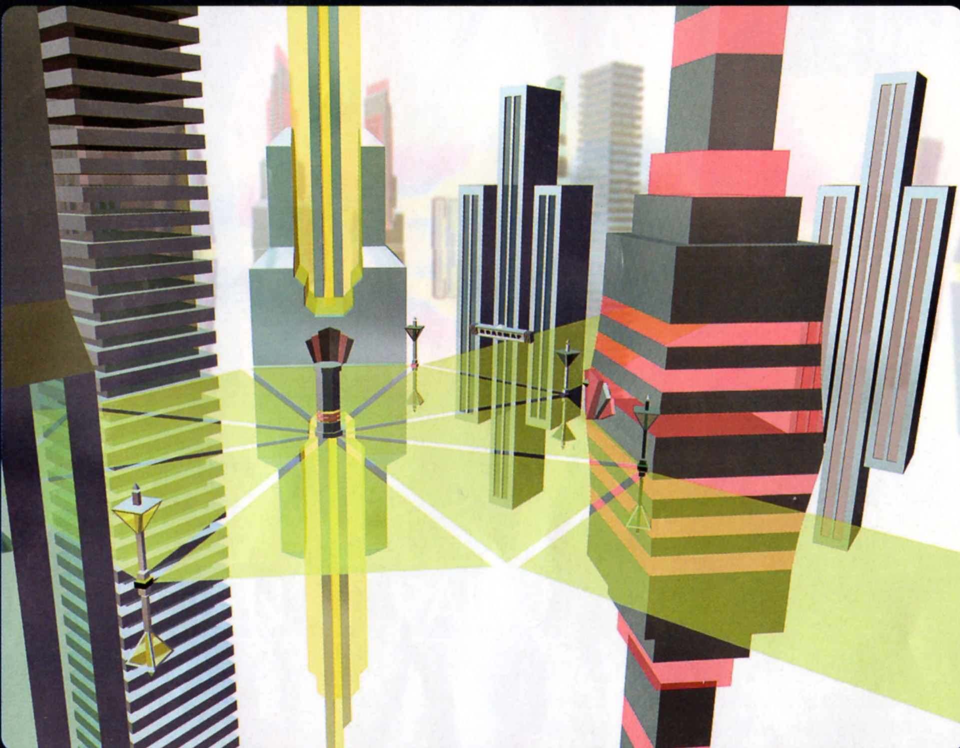
NOKIAN MEGAMAINOS

PELI Nokia Game, maailman suurin moninpeli, keräsi miljoona pelaaja Euroopasta musiikkiaiheisen nettipelin ympärille. Ja Nokia on tyytyväinen, sillä oikeastaan kyse oli vain kännykkäjätin megaluokan mainoksesta, sarjassaan kolmannesta. Ok, myönnetään. Hyvin tehdystä mainoksesta, johon oli mukava osallistua.

Pelin ohessa Nokia sai miljoonalta rekisteröityneeltä käyttäjältä näiden henkilötiedot ja luvan lähettää näille mainosmatskua. Pelin sisällä tuleva videokännykkä 3650 sai parempaa mainosta kuin mihin mikään televisiomainos pystyisi. Nokian maine pelaajaporukassa kasvoi, mikä on erittäin tärkeää, sillä julkaiseehan Nokia ensimmäisen pelikonsolinsa N-gagen ensi helmikuussa.

Nokia Gamen kielivaihtoehdot kertovat, mitkä maat kiinnostavat suomalaisjättiä eniten. Suomi ei niihin muuten kuulu. Sen sijaan Euroopan suurten jättiläisten rinnalle on nostettu Puola, Tsekinmaa ja Turkki. Näihin maihin Nokia selvästikin keskittyy. Suomen noin 80 prosentin markkinaosuus on riittävä.

Osallistuit Nokia Gameen, nautit siitä ja sinusta tämä juttu on paska eikä kerro pelistä mitään olennaista. Hienoa, Nokian rahat eivät menneet hukkaan. Mainos upposi sinuun.



NOKIA







MATTI LINTULAHTI

SIEMENS LUOTTAA KIMIIN

URHEILU "Ihan sama. Jos talli tekee hyvän sopimuksen, ei ole mitään väliä sillä onko se saksalainen tai suomalainen kännykkä. (tauko) No, olisihan se tietenki vähän mukavampi mainostaa suomalaista kännykkää."

"Jostain pienestä se on pelastanut. Kun on avain tai lompakko unohtunut, niin saa apua haettua heti."

"Muutama kännykkä on kadonnut. En minä niitä ole laskenut."

KIMI RÄIKKÖNEN, SIEMENSIN KÄNNYKKÄMALLI

% TILASTO

Nokia ennustaa myyvänsä 50–100 miljoonaa värinäyttöistä mms-puhelinta vuoden 2003 aikana.

100 MILJOONAA

Tilastokeskuksen mukaan enää 9 prosentilla Suomen kotitalouksista ei ole matkapuhelinta.

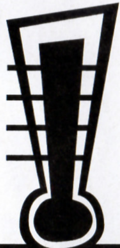
91%

0,06€

Kansainvälisen vertailun mukaan maailman halvin tekstiviestin hinta. Operaattori: Jippii Group. Maa: Suomi. Tiedon lähde: Suomen liikenneministeriö.

35,9 % NOKIA
14,4 % MOTOROLA
10,6 % SAMSUNG
7,8 % SIEMENS
4,8 % SONY-ERICSSON

Matkapuhelinten markkinaosuudet heinä-syyskuussa 2002. Lähde: Gartner Dataquest.



TRENDIMITTARI

SYMBIAN

Nokian kehittämä Symbian 60 -käyttöjärjestelmä sai vuoden it-tuotteen palkinnon Suomessa. Maailmalla sen ovat ottaneet käyttöönsä Nokian kilpailijat: Siemens, Samsung ja Panasonic. Symbian on voittanut taistelun Microsoftin kännykkäkäyttöjärjestelmää vastaan. Symbianista odotetaan tulevan kännyköiden Windows.

KÄMMEKÄT

Kämmentietokoneen ja matkapuhelimen yhdistelmästä, kämmekästä, ei ole tullut menestystarinaa. Esimerkiksi brittiläinen operaattori O2 on massiivisesta mainoskampanjasta huolimatta myynyt viime kesästä lähtien XDA-kämmeköitään vain 12 000 kappaletta, kun samaan aikaan Nokian 7650-kamerakännykkää on myyty moninkertainen määrä Iso-Britanniassa ja koko maailmassa vuoden loppuun mennessä 2-3 miljoonaa kappaletta. Kämmeköiden liian iso koko ja kosketuskynän huono käytettävyys eivät houkuta kuluttajia.



5 VUOTTA SITTEN

Värinäkännykät eivät tyydytä Lindaa
"Eihän moinen pikku surina tunnu missään!"

Linda Lampenius testasi uudet värisevät kännykkämallit. Värinätoiminto on erityisen tärkeä ominaisuus viulistille. Jos taiteilijan matkapuhelin rupeaa piipittämään väärässä sävellajissa kesken herkän pianissimon, tunnelma on pilalla ja yleisöllä paha mieli. Värinän avulla sitä vastoin vain soittaja tietää, että nyt olisi puhelu tulossa.

Lindan mielestä puhelimet eivät kuitenkaan värise tarpeeksi.

"Joudun usein jättämään kännykän pukuhuoneeseen esiintymisen ajaksi, sillä naisviulistin univormuna on iltapuku, eikä siinä ole taskuja. Olen missannut monta tärkeää puhelua tämän takia. Jos puhelin värisisi voimakkaammin, tuntisin sen lavalle saakka ja voisin pyytää yleisöä odottamaan sen aikaa että käyn vastaamassa."

Häirikkösoittelija piinaa Raija Pelliä
"Meillä julkkiksillakin on oikeus yksityisyyteen"

Suomen suosituin poliisi-tv -juontaja Raija Pelli on joutunut häirikkösoittelijan uhriksi. Tuntematon naishenkilö on moneen otteeseen soittanut Pellin salaiseen matkapuhelinnumeroon (030-7598 3330) ja vaatinut kokähtäneen tv-ohjelman lopettamista.

"Vaikka olenkin julkisuuden henkilö, tekemäni ohjelmat kuuluvat yksityiselämäni piiriin, ja ihmisten pitäisi kunnioittaa sitä", Pelli huokaisee ja käpertyy tuoreen sydänystävänsä Juhani Herrantertun (sukunimi muutettu Juhanin pyynnöstä) kainaloon parin uudessa yhteisessä lemmenpesässä, johon Isohai ensimmäisenä lehtenä pääsi tutustumaan.

MOBIILIPELIEN NOUSU

NÄYTÖS GameWorld 2002

Perinteikäs pelimessu GameWorld näytti marras-joulukuun vaihteessa, että mobiilipelit alkavat olla kova haastaja perinteisille konsoli- ja tietokonepeleille. Helsingin Kaapelitehtaalla oli ensimmäistä kertaa kunnon mobiilipelien esittelijäjoukko Club Nokiasta Sony Ericssoniin ja Sonera Mspacesta DNA Internetiin ja Radiolinjaan. Yleisöpelinä kisailtiin konsolipelien ohella mobiilisarjassa, jossa pelattavana oli Miki's World. Nokia onkin astunut yhä tiukemmin etenkin konsolivalmistajien varpaille. Yhtiö julkaisee ensi vuonna oman pelikoneensa N-Gagen, joka toimii myös matkapuhelimena. **PR**

MASU LUOMA 30 BAARIMESTARI

"Koska vihaan shoppaamista enkä voi mennä sovituskoppeihin, ostan kaiken aina sovittamatta. Mieluiten ostan vaatteet kirppiksiltä, sillä en yhtään lämpee älyttömään kuluttamiseen, enkä tajua miksi aina pitäis laittaa joku 300 euroa uusiin kledjuihin."

"Oma tyylini on hieman rähjänen ja rönttönen. Yleensä vaatteet tarttuvat mukaan matkoilta. Vaikka yleensä pistän päälleni sitä, mikä tuntuu hyvältä, tietysti sitä myös jonkun verran katsoo miltä näyttää."



MASUN KUVAVIESTI
Siistit farkut muijilla.

TEKSTIVIESTI BOB DYLANILLE
Tuu Suomeen.

TEKSTI ANNA VÄRE KUVAT RAMI LAPPALAINEN

→ JOHANNA KIVELÄ 31 KAMPAAJA

”Pukeutumisessa olen oman tien kulkija eikä mulla ole esikuvia. Luen kuitenkin paljon lehtiä ja ostan vaatteita ulkomailta, sillä siellä muoti on aina hieman edellä. Mun oma tyylini on nuorekas ja trendikäs ja tykkään muutella sitä tilanteen mukaan.”

”Diggaan katsella erilaisia ihmisiä baareissa ja klubeilla. Mua kiinnostaa ihmisten rohkea ja persoonallinen tyyli ja se että ihminen on löytänyt siinä oman itsensä.”



JOHANNAN KUVAVIESTI
Komea suomalainen mies, josta löytyy itsevarmuutta, saa sykettä sydämeen.

TEKSTIVIESTI KAIKILLE SUOMALAISILLE
Nauttikaa elämästä ja uskaltakaa olla oma itsenne. Persoonallinen pukeutuminen ja hymyilevät kasvot ovat ilo jokaisen silmälle.

5G

Tässä kolumnissa vierailevat kirjoittajat tutkivat mobiileja ilmiöitä eri puolilla maailmaa.

KOLUMNI

JARNO SALMIVUORI, HONG KONG

Kirjoittaja on huseerannut Aasiassa jo kolme vuotta suomalaisen Mobilemode -mobiilifirman duunarina.

KING KONG MEUHKAA HONG KONGISSA

"Hai sie! Tule tänne, ota meidän liittymä ja saat meiltä liittymän lisäksi NOODELEITA!" Näin minua houkuteltiin vaihtamaan leiriä muutama kuukausi sitten CSL kännykkäoperaattorista sen kilpailijaan. Hemmetin hyvännäköinen promotyttö seisoi pönttö cup-noodeleita vasemmassa kädessä ja sim-kortti oikeassa ja hymyili houkuttelevasti. Melkein menin halpaan, koska olin lounaalla kuitenkin.

Tämä on yksi hyvä esimerkki taiston tasosta, mitä Hong Kongin alueen operaattorit käyvät meistä kuningaskuluttajista. Täällä kuluttajalla on mistä valita. Operaattoreita on kuusi ja pienempiä virtuaalioperaattoreita syntyy kuin sieniä sateella.

Tekstiviesti ei ole suosittu, koska se, yllätys yllätys, maksaa enemmän kuin puhuminen.

Jopa öljy-yhtiö Shell kokeili kykyjään ihmisten puheen välittäjänä. Melko yllättäen kukaan ei oikein hiffannut bensan ja puhelimen yhteyttä ja hässäkkä suljettiin jokin aika sitten, koska se saavutti vain 3000 asiakasta 7 miljoonasta mahdollisesta. Ehkä Shellin pojat olivat vain aikaansa edellä?

Shellin epäonnistuminen ei kuitenkaan ole lannistanut uusia yrittäjiä. Yksi uusista virtuaalioperaattoreista on rakennettu täysin paikallisen Nylon Beatin, *Twinsin* ympärille. Tosi fanihan haluaa luonnollisesti puhua Twins Mobilen kautta ja pelata Twins pelejä. Bändin ikonit ja kuvaviestit pitää olla kännyssä kuten uusimman levyn soittoäänet.

Idea on itse asiassa melko hyvä, mutta itse en kehtaa puhua Twins Mobilen kautta ilman syvällä päässä olevaa hattua ja Keke Rosberg -aurinkolaseja. Tilanne on hieman sama, kun menen ostamaan Suomessa Nylon Beatin levyä Stockalta.

Minä kuluttajana olen kingi, koska vaihtaessani liittymää puhelinnumeroni säilyy ennallaan. Voin siis hyppiä eri noodeleiden perässä vaikka joka kuukausi, jos siltä tuntuu. Houkuttelevia paketteja on aina tarjolla. Milloin ilmaista puheaikaa, milloin ilmaiset tekstiviestit ja milloin ilmaiset kalsarit Hennes&Mauritsista.

Itse asiassa kännykän käyttö on McDonalds-aterian lisäksi ainoa asia, mikä ei ole synkassa paikallisen järjettömän hintatason kanssa.

Voin esimerkiksi ostaa 1000 minuuttia puheaikaa kuukaudeksi noin 12 eurolla. Ja jos en satu olemaan Hong Kongissa ja puhelimeni roamaa ulkomailla, löytyy operaattoreilta palvelu, minkä avulla voin välttää paikallisen operaattorin välityspalkkion ja puhua noin 50 prosenttia halvemmalla kuin normaalisti.

Itse en kehtaa puhua Twins Mobilen kautta ilman syvällä päässä olevaa hattua ja Keke Rosberg -aurinkolaseja

Kaiken takana on hinta. Naapurin hintaa nokitellaan siihen tahtiin, että kuudesta operaattorista vain yksi pystyy tekemään tasaista voitollista liiketoimintaa. Tämähän ei taas tavallista Mii Fuk Juu Liittymäntilaajaa kiinnosta, ellei hän tyypilliseen hongkongilaiseen tapaan satu omistamaan myös näiden yhtiöiden osakkeita.

Hong Kongissa keskiverto asiakas käyttää puhumiseen noin 34 euroa – ja hongkongilaiset puhuvat paljon. Tekstiviesti ei ole suosittu, koska se, yllätys yllätys, maksaa enemmän kuin puhuminen. Eikä kiinalainen vänkyröiden vääntämisestä maksa ylimääräistä, sillä niiden vääntäminen pienen puhelimen näytöllä on täyttä tuskaa. Jotta saisi kirjoitettua viestiin "ok" paikallisella mongerruksella, se voi viedä parikin minuuttia tyypiltä, joka ei ole asiaan perehtynyt. On siis aika ymmärrettävää, miksi paikallisia ei kiinnosta tekstailu; se on tuskallista kommunikaatiota sen pahimmassa muodossa.

Kun hongkongilaiset ovat puhelimen varressa, on se yleensä huvittavaa katseltavaa suomalaista näkövinkkelistä. Kaikissa puhelimissa tuntuu olevan mikrofoneissa jotain vikaa, sillä huuto on sen mukaista. On ihan ok, että puhelin on unohtunut päälle tapaamisessa tai elokuvissa, mutta kun siihen ruvetaan huutamaan, menee ainakin minulta hermo.

Taskussa pitää aina olla uusin ja mahtavin malli, ja se hankitaan, hinnalla millä hyvänsä.

Puheväline vaihdetaan keskimäärin kaksi kertaa vuodessa. Taskussa pitää aina olla uusin ja mahtavin malli, ja se hankitaan, hinnalla millä hyvänsä. Nokia 7650:n lanseeraus oli menestys ja kaupan hinta noin 500 euroa nousi kysynnän ylittäessä tarjonnan paikallisessa Ebayssa yli 1500 euroon.

Mobiilia elämää kuten montaa muutakin elämän perusjuttua täällä honkkareissa määrittää siis hinta ja raha. Meininki on se, että aina joku häviää. Meitä käyttäjiä aliarvioidaan siinä määrin, että operaattori ihan oikeasti uskoo, että 20 centin ero soittoäänen välillä riittää laukaisemaan halun vaihtaa leiriä.

Peruspalvelut kaikilta operaattoreilta luonnollisesti löytyvät, mutta niiden taso kärsii sisällön tuottajien joutuessa tekemään kompromisseja, koska heille virtaavan fyrkan osuus on kovin pieni. Loppupelissä tunnen olevani kingi operaattoreita kyykyttäessäni, mutta kärsin monessa muodossa Hong Kongin järjettömästä hintakilpailusta. Loppupelissä hyvää ei saa halvalla, ei edes Hong Kongissa

Juuri saamamme tiedon mukaan



Radiolinjan asiakkaana pysyt selvillä maailman menosta vaikka syystä tai toisesta olisitkin perinteisten uutisviestimien ulottumattomissa. MTV3:n pika-uutiset tuovat kännykkääsi päivän tärkeimmät tapahtumat reaaliajassa. Uutisia lähetetään noin 7–9 kappaletta viikossa. Saat pikauutiset puhelimeesi lähettämällä tekstiviestin TILAA PIKA KK numeroon 16258 ja seuraamalla tekstiviestinä saapuvaa ohjetta. Palvelun hinta on 5,87 €/kk. Voit halutessasi peruuttaa palvelun lähettämällä tekstiviestin LOPETA PIKA numeroon 16258. Jos tilaus lopetetaan kesken tilauskauden, tilaushintaa ei kuitenkaan palauteta.

MTV3.fi

radiolinja



CHAT

AIVOTONTA LÄPPÄÄ JA ANONYYMIA TERAPIAA

TEKSTI **ANNA VÄRE** KUVAT **RAMI LAPPALAINEN**

TISSIVIESTEJÄ, URPOA UHOAMISTA JA BAARISTA YLI JÄÄNYTTÄ TESTOSTERONIA. NE EIVÄT VOI SELITTÄÄ, MIKSI YLI 100 000 SUOMALAISTA VALVOO YÖNSÄ TEKSTIVIESTIEN VIRTAA RUUDULTA TUIJOTTAEN. TV-CHATEISTA PALJASTUUKIN YLLÄTTÄVÄ ANONYYMIEN YHTEISÖJEN JOUKKO.



"SE ON TÄYNNÄ AIVOTONTA LÄPPÄÄ, JOSTA TYHMÄT IHMISET VIELÄ MAKSAVAT SAADAKSEEN NÄHDÄ OMAN TEKSTINSÄ RUUDUSSA."

Öinä, jolloin **Susanna Salminen**, 19, ei saa unta, hän näppää television auki kolmoskanavalta. Hän alkaa tuijottaa tv-chattiin tulvivaa tekstiviestinn massaa. Siinä kohtaavat yön unettomat ja levottomat, kontaktia ja juttuseuraa hakevat ihmiset. Yön pikkutunteina kanavalla puhutaan pettämisestä, stringhousuista, rakkaudesta ja elämäntarkoituksesta. Väliin joku uhoaa "Meitsi on kingi" ja "Masa on homo". Toiset vääntävät vitsiä, toiset ovat hyvinkin tosissaan.

Ensimmäistä kertaa Susanna törmäsi ohjelmaan pari vuotta sitten sukkuloidessaan unettomana yönä kanavalta toiselle. Kun hän joskus tunsi itsensä hieman masentuneeksi, teki ohjelman jutuille naureskelu hyvää. Aluksi hän katseli chattia suu auki. Juuri silloin chatissa oli meneillään suuri Aromipesä-villitys, ja Ostos-tv:ssä ahkerasti kaupattu tuote listattiin samana vuonna chatin suosituimmaksi puheenaiheeksi.

Juuri tälläinen käsitys monella tv-chatista onkin. Se on täynnä aivotonta läppää, josta tyhmät ihmiset vielä maksavat saadakseen nähdä oman tekstinsä ruudussa.

Ensikatsomalla netin keskustelufoorumeihin vertautuva, pikkutuntien digitaalinen keskustelupalsta on kuin epämääräinen sekoitus moikka-viestejä, seuranhakua, rakkaudentunnustuksia ja elämän kääntöpuoleen kuuluvaa tilitystä, jolla tv-kanavat ovat keksineet täyttää tyhjän ajan primetimen ulkopuolella.

Mutta kun ohjelmaa alkaa tutkia tarkemmin, huomaa, että sen kautta heijastuvat kaikki ne erilaiset mietteet ja ajatukset, jotka liikkuvat ihmisten mielissä. Ominaista chateille on, että niiden aiheet vaihtuvat nopeasti vitseistä vakavuuteen ja arasta omakokemuksellisuudesta huomionhakuisiin tunnustuksiin. Ja yleensä nämä kaikki sekoittuvat toisiinsa.

PÖYRISTYTTÄVÄ KOMMENTTI

Alkuun Susannalle riitti hyvin muiden keskustelun seuraaminen. Mutta kun joku heitti ruudulle häntä pöyristyttävän kommentin, hänen oli pakko tekstata ruudulle oma mielipiteensä.

– Silloin kanavalla puhuttiin eläinrääkkäyksestä. Joku lähetti viestin, jossa se sanoi, että kyllä koiraa saa silloin tällöin hakata. Se oli järkyttävää ja tyyppi sai kyllä tosi paljon vihaisia vastauksia.

Juuri kaikenlaisten, usein omaa ajatusmaailmaa järkyttävien ajatusten vuoksi Susannaa kiehtoo chatissa sen heijastamien tunteiden ja ajatusten moninaisuus.

– Keskusteluissa jokaisella on asioista oma mielipiteensä ja chatin kautta se on todella helppo tuoda esille, Susanna perustelee.

Vaikka chat yhä toimii ikään kuin unilääkkeenä, hän huomaa usein sinnittelevänsä hereillä ohjelman juttuja seuratakseen. Monen muun tapaan hän on huomannut, että tv-chatiin on yllättävän helppo jäädä koukkuun.

Nykyään Susanna lähettää ohjelmaan kahdesta kahteenkymmeneen viestiä viikossa. Kun yksi viesti maksaa 0,85 euroa, muutama viesti ei vielä heilauta taloutta, mutta mikäli viestejä innostuu lähettämään enemmän, hintaa kertyy nopeasti normaalin puhelinlaskun verran. Siksi Susanna yrittääkin rajoittaa viestittelyään.

Kaikilla laskut eivät kuitenkaan jää yhtä alhaisiksi, vaan monet aktiivi-chattaajat kertovat harrasteeseen hupenevan helposti toistasataa euroa kuussa. Siksi tv-chattia kutsutaankin kanavien rahasammoksi.

NUORTEN NAISTEN SUOSIOSSA

Eri chattien käyttäjäkunta muotoutuu pitkälti ohjelmien lähetysaikojen mukaan. Öisin ruudun edessä istuvat baarista tulevat, vuorotyöläiset, unettomat ja ne, joiden ei aamulla tarvitse nousta aikaisin.

Juonnetussa chatissa ohjelman tunnelma ja keskustelun sävy riippuvat paljon puhetta ohjailevasta juontajasta ja mahdollisista vieraista. Siten meininki vaihtelee vakavista aiheista sekopäiseen häröilyyn. Seuratuimpia öitä Maikkarilla on ollut se, jolloin **Ville Valo** vieraili ohjelmassa.

– Tosin silloin viestejä tuli yllättävän vähän, mutta katsojaluvut olivat huikeat. Ilmeisesti kaikki vaan tuijottivat Villeä ja odottivat mitä se sanoo seuraavaksi, Maikkarin chatissa valvojana toimiva Tiia nauraa. Hänellä on lupa esiintyä julkisuudessa vain etunimellään.

Varsin eri meininki löytyy päivisin Sub TV:n chatista. Katsojakunnaltaan ohjelma vastaa esimerkillisesti chat-tutkimusten paljastamaa käyttäjäprofiilia, jonka mukaan chatin suurin käyttäjäryhmä ovat 20–24 -vuotiaat naiset.

Kanavan päivächatissa se tarkoittaa nuoria äitejä, jotka ovat yksin kotona pienten lastensa »

PIMEÄ YÖ CHAT-STUDIOSSA

»VÄLITÖN HARRY JUONTAA, VALVOJA TIIA SENSUROI, MUTTA JUNTTIDISKON KUNINGAS FREDERIK EI HALUA MITÄÄN SENSUURIA CHATTAAJIEN KYSYMYKSILLE.

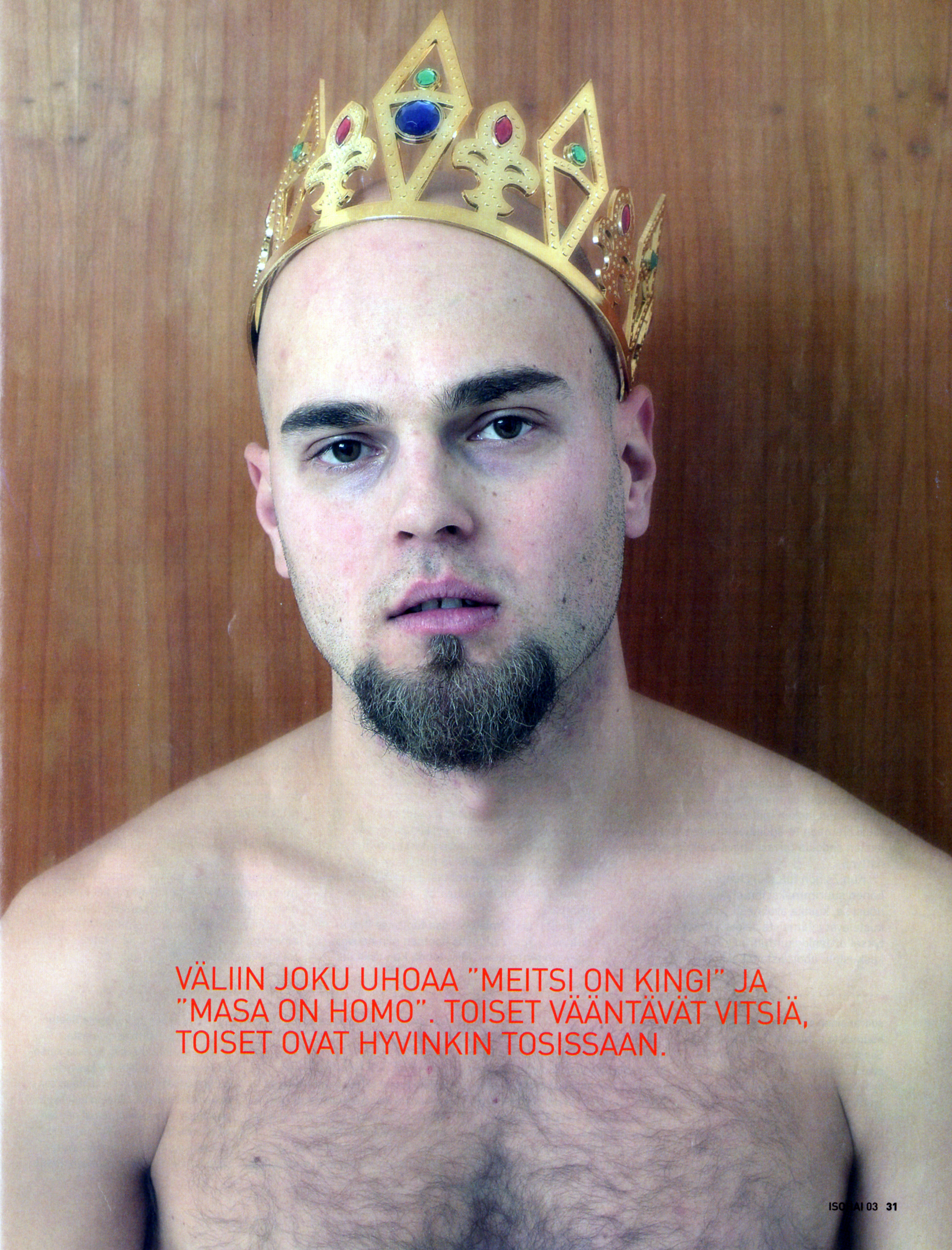
→ Ennen puoltayötä keskiviikkoisessa syysillassa MTV:n talo Pasilassa on lähes pimeänä. Ensimmäiseksi paikalle ehtivä chat-valvoja Tiia räppää valoja käytäviin ja kävelee pieneen studiohuoneeseen. Seuraavaksi paikalle saapuu illan juontaja Harry.

Puoli tuntia ennen lähetyksen alkua studion tunnelma on kaukana glamourista tai kihelmöivästä jännityksestä. Vieraanvaraisena Tiia asettaa pöydälle matkalla R-kioskilta ostamansa puolentoistalitran kokiksen ja vissyn, mutta lähetyksen vieraaksi saapuva Frederik on tuonut mukana omat Batterynsä.

Piristettä tarvitaan, mikäli ruudussa aikoo jaksaa kukkua pirteänä aina aamuseitsemään, mutta tullessaan rento Reetu puhkuu innostusta.

– Ei mitään sensurointia, anna tulla kaikki läpi vaan. Kyllä mä sit vastailen samalla mitalla, junttidiskon kuningas hörähtää ohjelman sensuurilinjasta kyselevälle Tiialle.

Perus-sensurointia ohjelmassa on kirosanojen, rivouksien ja muiden asiattomuuksien poistaminen. Lisäksi ▶


VÄLIIN JOKU UHOAA "MEITSI ON KINGI" JA
"MASA ON HOMO". TOISET VÄÄNTÄVÄT VITSIÄ,
TOISET OVAT HYVINKIN TOSISSAAN.



"KIRJOITAT SÄ RUUTUUN VIESTIN MISTÄ TAHANSA AIHEESTA, SIELLÄ ON AINA JOKU JOKA TAJUAA SEN. SE ON HIENO FIILIS."

SUSANNA SALMINEN

kanssa ja jakavat kokemuksiaan ja ongelmiaan lastenhoidossa. Chatilla on varmasti tilauksensa erityisesti yksinhuoltajille, joista monille ruudun kautta kommunikointi saattaa olla päivän ainut henkireikä aikuisten maailmaan.

Kun chatissa puhutaan avoimesti rintaruokinnasta, pyllyn pateista ja muista vaivoista, hallitsee sitä samalla vahva yhteisöllisyys. Niinpä kanavalla käyty "Perunaporkkana velliä voi antaa jo viiden kuukauden iässä. Kai teillä on pullossa vellitutti?"- tyylinen keskustelu tuntuu aika ulkopuoliselta niille, joilla ei itsellään löydy kokemusta tai kiinnostusta vauva-asioista.

JENKKIEN IHMETYS

Suomessa syntynyt tv-chat on jo matkannut maailmalle ja jatkaa seuraavana valloitusta Amerikassa. Näin ainakin uskoo Suomessa äskettäin käynyt Wireless Developmentin perustaja **Konny Zsigon**.

Hän innostui suunnattomasti suomalaisen tv-chatin hyödyntämästä formaatista ja ohjelman tarjoamista mahdollisuuksista. Koska USA:ssa tekstiviestipalveluja ollaan vasta lanseeraamassa, oli miehen varmasti helppo mielessään laskea millainen rahasampo chatti tulisi olemaan tv-addiktioituneiden amerikkalaisten sadoilla taivaskanavilla oikein hyödynnettynä.

Kun Zsigon tutustui chattien sisältöön, hänen suurimmaksi ihmetyksen aiheekseen nousi se, kuinka avoimesti suomalaiset keskustelevat intiimeistä asioistaan television välityksellä. Jenkkikulttuuriin kun ei kuulu avoin keskustelu aborteista tai sukupuolitaudeista.

TV-CHATIN SYNTY

Alkunsa Pohjoismaissa ja Saksassa suosittu tv-chat sai teksti-tv:n sivuilla, jonne osto- ja myynti-ilmoitusten kylkeen alkoi tulvia myös paljon muuta läppää. Niinpä voikin sanoa, että chattaajat loivat itse tv-chatin.

Ensimmäisenä chattaajille luotiin oma foorumi suositun Jyrki-ohjelman teksti-tv-sivuille. Sieltä silloinen TVTV!:n myynti- ja markkinointijohtaja, nykyinen SubTV:n toimitusjohtaja **Tomi Halonen** yhdessä esimiehensä **Marko Kulmalan** ja MTV3 Tele Oy:n toimitusjohtaja **Jorma Härkösen** kanssa jalostivat formaatin lopulta televisioon.

Vuonna 1999 tv-chat aloitti toimintansa MTV3:lla ja saavutti hetkessä huikean suosion. Tällä hetkellä televisio-chatteja löytyy MTV:n ja sen sisaryhtiön Sub TV:n kanavalta. Molemmilla kanavilla chatit pyörähtävät käyntiin illan viimeisen ohjelman päätyttyä ja jatkuvat aina aamuun saakka.

Maikkarilla chatin korvaa muutaman kerran viikossa Deitti, joka tosin ei sisällöltään juurikaan poikkea chatista. Vaikka deitin idea on seuranhaussa, käydään myös siellä monenlaisia keskusteluja. Lisäksi oma deittichattinsä on myös Nelosella.

Maikkarilla viestejä lukee ja kommentoi katsojien seurana valvova juontaja. Subilla puolestaan vastaava juonnettu show näkyy päiväsaikaan viikonloppuina, kun taas öisin viestejä kommentoivat tekstimuodossa ainoastaan niitä muokkaavat valvojat. Sama käytäntö pitää myös viikottaisessa arki-chatissa, joka pyörähtää ruutuun aina puolikymmeneltä.

ANONYYMIA TERAPIAA

Etenkin yön pikkutunneilla ihmisten pelot, ongelmat ja yksinäisyys näkyvät viestien sanoissa ja sävyissä hyvin voimakkaasti.

– Monia auttaa kun pahan olon saa kuuluttaa kaikille, mutta silti anonyyminä, Susanna sanoo.

Nähdessään ruudussa jonkun kovin masentuneena Susanna pyrkii tavallisesti heittämään ruutuun hyvän jutun tuntematonta henkilöä piristääkseen. Ja niin tekee moni muukin. Ongelmissa puhuttaessa chatissa vallitsee vahva yhteenkuuluvuus ja lohduttava ilmapiiri.

Eniten ongelmia chatissa tuottavat ihmissuhteet, joihin ruudussa haetaan niin neuvoja kuin lohdutustakin. "Mitä tehdä kun rakkaus loppuu? Heitin ukkoni ulos. Olen itse tunteilla elävä ja mies halusi vain sitä. Eikö tunteet tule ensin?" Nimimerkki "Armin" lähettämä viesti herätti kanavalla tiiviin keskustelun seksin ja tunteiden merkityksestä parisuhteessa.

Huolimatta siitä, että kaikista keskustelufoorumeista löytyy aina ihmisiä, jotka tahallaan provosoivat ja feikkaavat keskustelua mielipiteillään, suurin osa ihmisistä ottaa toistensa ongelmat tosissaan ja haluaa jakaa omia neuvojaan ja myötätuntoaan.

Susannan mielestä kiehtovinta tuntemattomien ihmisten kanssa käydyissä keskusteluissa on löytää samaa kieltä puhuvia ihmisiä.

– Kirjoitat sä ruutuun viestin mistä tahansa aiheesta, siellä on aina joku joka tajuaa sen. Se on hieno fiilis.

suoranainen seksiseuran haku ja huumeista puhuminen ovat kielletty. Sensuurin tarkoituksena on turvata ensisijaisesti se, ettei kanavalla voi pyörittää huumekauppaa tai prostituutiota. Tietenkään esimerkiksi pelkän seksi-sanan kieltäminen ei kuitenkaan estä ketään hakemasta sänkyseuraa. Koska kiertoilmauksia riittää loputtomiin, on rajanveto usein hankalaa.

– Jossain vaiheessa tässä tulee aivan vainoharhaiseksi, sillä etenkin huumeille on niin paljon erilaisia slangisanoja. Kerran joku kirjoitti viestiin Kemin Lumilinna ja mä olin heti et no niin, tää on taas näitä, Tiia kertoo.

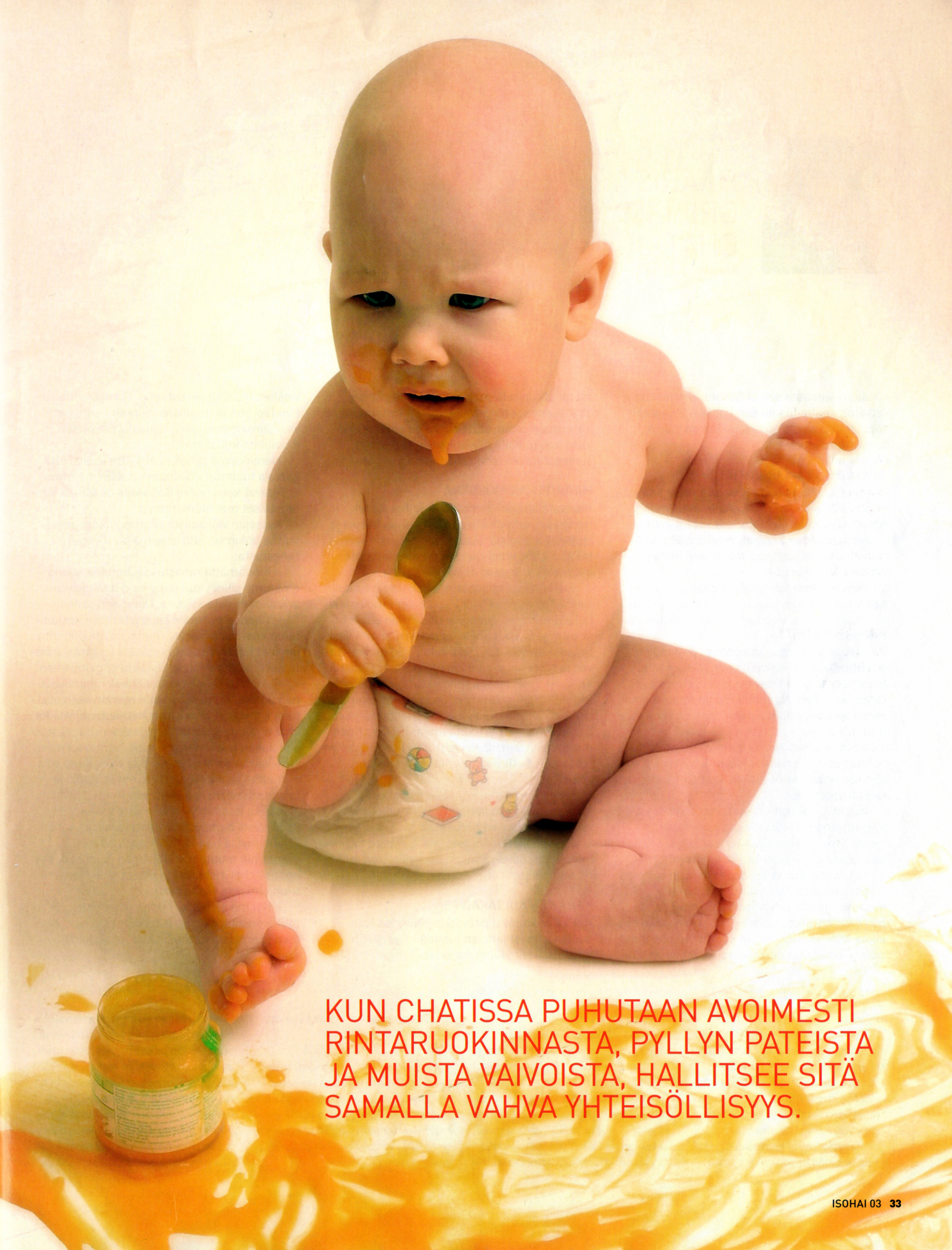
Sen ymmärtää, istuvathan samat ihmiset tuijottamassa ruudussa vilisevia tekstejä läpi yön. Viimeistään aamuyöllä alkaa tarkkaavaisuus herpaantua.

KISA REETUN KALSAREISTA

Vaikka Reetu valmistautuu ennalta kovaankin dissaukseen, chatin alettua valtaosa katsojista osottautuu miehen suuriksi ihailijoiksi. Niinpä "Laula Reetu" ja "Reetu sä oot kingi" viestit putkahtavat ruutuun tuon tuostakin ja pian joku jo hieroo kauppoja Reetun yllä olevasta Pelimies-paidasta.

Illan ensimmäisessä kisassa katsojat innostuvat keksimään kasapäin uutta käyttöä Reetun keikoillaan saamille alushousuille. "Reetu laittaa ne päähänsä" "Se tapetoi seinät naisten alushousuilla", "Reetu vie ne UFFille".

– Nää on hyviä, mutta milloin mä saan sanoa oikean vastauksen, Reetu



KUN CHATISSA PUHUTAAN AVOIMESTI RINTARUOKINNASTA, PYLLYN PATEISTA JA MUISTA VAIVOISTA, HALLITSEE SITÄ SAMALLA VAHVA YHTEISÖLLISYYS.



"KUN ILMAN JÄÄNEET ENNEN BAARISTA TULLESSAAN ISKIVÄT GRILLIMYYJÄÄ, NYT HE ISKEVÄT CHAT-JUONTAJAA"

HARRY



Juuri samasta syystä Susanna on joskus jatkanut chattailua jonkun kanssa privaatististikin, mutta aina ajatustenvaihto on jäänyt tekstiviestien asteelle.

REAALIMAAILMA UNOHTUU

Aktiivisena chattaajana Susanna vetää kaikesta huolimatta selkeän rajan chatin maailman ja todellisuuden välille. Chatissa koetut kohtaamiset toimivat ainoastaan reaalimaailman lisänä, mutta eivät koskaan todellisten ihmissuhteiden korvaajana.

– En ole koskaan uskonut chattisuhteisiin, sillä niissä seuraa haetaan puhtaasti mielikuvien perusteella, eivätkä ne siten koskaan vastaa todellisuutta.

Hesperian sairaalan johtavan psykologin **Ari Ollinheimon** mukaan tv-chateille saattaa hyvin olla tilausta kanavana, jolla ihmiset voivat jakaa erityisesti sellaisia kokemuksia, joista heidän on helpompi puhua anonyyminä ilman kasvoja.

– Monelle tärkeintä on tuntea, etteivät he ole ongelmansa kanssa yksin. Silloin myös toisten antamista neuvoista saattaa olla apua, Ollinheimo kertoo.

Vaikka todelliset mielenterveysongelmat vaativat yleensä pitkäaikaista psykiatrian menetelmiä hyödyntävää hoitoa, saattaa kanavalla käytävä keskustelu silti toimia jollekin merkittävänä apuna stressi- tai kriisitilanteissa.

Ongelmaksi chattailu voi Ollinheimon mukaan muodostua silloin, kun ihminen luopuu chatin vuoksi muista ihmissuhteistaan tai alkaa vältellä niitä. Tähän suurin riski on ihmisillä, joiden omat ihmissuhteet ovat puutteellisia tai täysin riittämättömiä. Lyhytkestoiset chat-suhteet eivät vaadi ihmiseltä sitoutumista tai vastuun ottamista, eivätkä ne siten myöskään kehitä näitä pitkäaikaisiin todellisiin ihmissuhteisiin tarvittavia taitoja.

MINUUTTI JULKKIKSENA

Haastatellessani ihmisiä tätä juttua varten, huomasin, että chatista löytyy paljon fiksuja ja ajattelevia ihmisiä. Haastateltavat etsin käsiini MTV3:n chat-ohjelman kautta käymällä itse pikaisesti ruudussa ohjelman alussa.

Ensimmäiseksi vastaukseksi sain ruutuun viestin "näytä tissit", joka on chatin verkkosivuilla listattu myös juontajille useimmin osoitetuksi kommentiksi. Lähes samaa sarjaa ovat viestit "Jore on äijä" tai "Sepi rules". Se on huvittavaa ja huvittaa arvatenkin myös viestin lähettäjiä. Vaikka valtaosalla chatin käyttäjistä päässä liikkuu paljon enemmän, on joukossa aina myös niitä, joiden mielestä on nastaa urpoilla.

MTV3:n chat- ja pelituottaja **Olli Oikarinen** arvelee niin sanottujen roskaviestien lähettelyn vetoavan sikailuviettiin erityisesti miesporukoissa.

– Oon huomannut, että esimerkiksi Kainuussa, missä serkkuni asuu, ohjelmaan lähetetään omassa porukassa hauskoja herjoja niinkun baariinlähtöpohjina. Samalla touhuun liittyy paljon itseironiaa tyyliin "Nyt sulla on mennyt jo 10 euroa näihin viesteihin."

KANAVIEN KULTAKAIVOS

Vaikka tv-kanavat pitävätkin voittonsa salaisuutena, voi ohjelmien tuottoa laskeskella maalaisjärjellä lähetyksiin lähetettyjen tekstiviestien määrän perusteella. Kun ohjelma jatkuu läpi yön ja ruudussa näkyvät viestit ovat vain jäävuoren huippu, tajuaa idean olevan todellinen kultakaivos.

Nerokkainta siinä on, että sen lisäksi että katsoja tuottavat ohjelman sisällön, he myös maksavat koko lystin. Kanavalle ohjelman kustannukset ovat olemattomat.

Katsojan vinkkelistä chattien toinen näkökulma onkin se, että ohjelma on törkeää rahastusta.

– Kieltämättä rahastuksesta tulee huono omatunto silloin kun jengi kirjoittaa todella arkaluontoisista asioista, Oikarinen sanoo.

– Yleensä pyrimme siksi pitämään keskustelun kivoissa aiheissa, mutta siitä huolimatta ihmiset haluavat usein keskustella myös araista asioista ja henkilökohtaisista ongelmistaan.

Ravintola-DJ:nä työskentelevä riihimäkeläinen **Jukka**, 22, uskoo chatin merkityksen osaltaan kiteytyvän televisioon formaattina. Vaikka chat ei suurta julkisuutta tarjoakaan, on televisio silti Jukan mielestä aina hätkähdyttävä media.

– Vaikka pieni viesti tarjoaa julkisuutta vain minuutin, se on silti hetkellinen esiintulo ja tapa saada äänensä kuuluviin.

Jukka itse viihtyy chatin ääressä palatessaan töistä aamuyöllä kolmen ja viiden välillä. Chatin myötä hän kertoo tutustuneensa paremmin muutamiin ohjelman juontajiin, käyneensä chat-risteilyllä ja olleensa kerran deitti-ohjelmassa vieraanakin.

– Kai mä olen aika huomionhakuinen. Siten mulla on aina ollut kova halu päästä julkisuuteen ja ilmaista itseän, Jukka tunnustaa nauraen ■

---

hihkuu.

– Kyllä se menee niin, että naisten alushousut mä pidän itse ja miesten kalsarit annan Jari Sillanpäälle.

Seuraavaksi jatketaan ruutuun tulleilla kysymyksillä. Harryn lukiessa ja Frederikin vastaillessa keskustelua kehkeytyy lukuisista aiheista.

– Parasta tässä duunissa on, että usein unohtaa kokonaan olevansa töissä, Harry sanoo.

Lähes yhtä paljon kuin Frederikille, viestejä saapuu myös chatin juontajille ja tietokoneiden takana viestejä tarkkaileville ja editoiville valvojille.

– Kun ilman jääneet ennen baarista tullessaan iskivät grillimyyjää, nyt he iskevät chat-juontajaa, Harry nauraa, ja kertoo heillä kaikilla olevan omat faninsa. Tänäänkin on joku lähettänyt suosikkijuontajalleen ison paketin.

LUONNOLLISUUS PUREE

Agressiiviseksi popiksi luonnehditun Passionworksin solistina tunnettu Harry päätyi kanavalle alkuaan sattumalta hänen tullessaan chattiin vieraaksi kertomaan bändistään. Lähetystä tuolloin valvonut Tiia bongasi vieraan töihin.

Puhuessaan Harry hallitsee välittömyyden ja siten hän kameran taakse siirtyessään jatkaa jutusteluaan juuri samalla nuotilla kuin hetki aiemmin. Kaikessa luonnollisuudessaan hän on läsnä huomattavasti enemmän kuin televisio-ohjelmien puunatut ja tekopirteät juontajat, joiden olemus uusiutuu aina kameran liikkeitä seuraten.

– Kun ruudussa on kuusi tuntia

ENSIMMÄISEKSI VASTAUKSEKSENI SAIN RUUTUUN VIESTIN "NÄYTÄ TISSIT", JOKA ON CHATIN VERKKOSIVUILLA LISTATTU MYÖS JUONTAJILLE USEIMMIN OSOITETUKSI KOMMENTIKSI.

KUVA JA TV-CHAT YHDISTYVÄT ENSI KEVÄÄNÄ



TV-KANAVAT HIMOITSEVAT KAMERAKÄNNYKÖILLÄ OTETTUJEN KUVIEN JA TEKSTIVIESTIEN YHDISTÄMISTÄ TV-RUUDUN HINTAVAKSI KUVA-CHATIKSI. MUTTA HIMO KOHTAA MONTA KYLMÄÄ ESTETTÄ.

Maikkarissa aloittaa vielä tämän vuoden puolella uusi musiikki-chat Popula, jossa tutun tekstiviesti-chattailun lisäksi nähdään bändejä, musavideoita ja katugallupPeja. Kanavan peli- ja chat-tuottaja **Olli Oikarisen** mukaan samalla koko chat-formaattia pyritään muokkaamaan enemmän tv-ohjelmien kaltaiseksi.

Ja tässä tulee koukku. Tv-ohjelma kaipaa chatin rinnalle kuvia. Chat-ohjelman katsojille tärkeintä ovat tekstiviestit ja ajatusten vaihtaminen muiden chattailijoiden kanssa. Siis osallistuminen ja näkyminen.

Jatkossa chattaajien näkyvyyttä halutaan parantaa kännyköiden kuvaviesti-ominaisuuksilla, jolloin chattaaja voi liittää viestinsä rinnalle itse ottamansa valokuvan.

"Kuva ois kiva ylläri" on tuttu fraasi, jonka moni liitti seuranhaku- ja kirjeenvaihtoilmoitukseensa jo kauan ennen tv-chattien ja -deittien aikoja. Etenkin seuranhaussa toisen ulkonäkö kiinnostaa, mutta usein myös niitä näitä chattaillessa tulee mietittyä chat-kumppanin ulkoista olemusta.

Pian sitä ei enää tarvitse pohtia. Ehkä jo ensi keväänä voivat kamerapuhelimen omistavat tv-chattaajat ja deittailijat antaa sanoilleen kasvot ja lähettää myös oman kuvansa ruutuun yhden multimediaviestin välityksellä.

LISÄÄ RAHAA KASSAAN

Kuva toisi television nykyisiin chat-ohjelmiin kokonaan uuden ulottuvuuden ja siksi se on herättänyt tv-kanavat pohtimaan sovellutuksen lukuisia käyttömahdollisuuksia. Visuaaliseen ilmaisuun perustuvassa televisiossa kuvien käyttö lisäisi varmasti kiinnostusta yhtä lailla chattiin osallistumiseen kuin sen seuraamiseenkin. Lisää rahaa kanavan kassaan siis.

Suurimman suosion kuvat saavuttavat arvatenkin deittichateissä, joissa ulkonäkö on monille ohjelmaan osallistujille tärkeä kriteeri. Kun viestejä saapuu ohjelmaan yön aikana kymmenittäin, voi kivalla kuvalla erottautua massasta ja korostaa omaa persoonallisuuttaan. Ja kun kuvalla varustetun viestinsä on ruudulle kilauttanut, sen avulla voi selvittää omaa markkina-arvoaan deittitorilla ja tsekkailla samalla mitä hyvää itselle on tarjolla.

Chatin ja deitin lisäksi kuvaviestit soveltuvat MTV:n Olli Oikarisen ja SubTV:n chat-tuottaja **Teemu Savolaisen** mukaan myös erilaisiin peli-ohjelmiin ja kisoihin.

– Siten esimerkiksi festari-teeman alle sopisi hyvin kisa, johon jengi voisi osallistua paikan päältä ottamillaan tilannekuvilla, Oikarinen ideoi.

VIELÄ LIIAN HARVOJEN HUBAA

Mutta – vision toteuttaminen ei ole aivan helppoa useasta syystä.

Toistaiseksi kuvaviestien lähettely on hubaa vain harvoille. Koska kuvien ottaminen ja lähettäminen onnistuu ainoastaan varsin hintavilla multimedia-ominaisuudella varustetuilla kamerakännyköillä, eivät tv-kanavatkaan ole pitäneet kovaa kiirettä palvelun lanseeraamisessa.

Kamerakännyköitä ei ole etenkään chatteja ja deittipalveluja käyttävällä kohderyhmällä tarpeeksi, jotta palvelun pyörittäminen liiketoimintana vielä kannattaisi. Lisäksi kuvaviestien käyttöön televisio-ohjelmissa liittyy lukuisia oikeudellisia ongelmia.

KUKA KUVASSA MAKAA?

Ensimmäisenä nousevat esiin kysymykset kuvien tekijänoikeuksista. Mikäli joku esimerkiksi lähettää ohjelmaan toisten ottamia kuvia, on mahdotonta tietää rupeaako kuvien ottaja jossain vaiheessa peräämään korvausta kuviensa käytöstä.

Lisäksi katsojien omien kuvien julkaisemiseen chatin tai deitin kaltaisessa ohjelmassa liittyy eettinen vastuu. Julkaisuvaiheessa kuvista tulisi niiden säädyllisyyden lisäksi tarkastaa, että kuvan lähettänyt henkilö ja sen kohde täsmäävät, eikä joku ole pilanpäiten lähettänyt kuvaa esimerkiksi kaveristaan.

Vaikka ohjelmaa pyörittävä kanava onkin viimekädessä vastuussa kaikesta julkaisemastaan materiaalista, tulisi vastuuta Oikarisen mukaan onnistua siirtämään jossain määrin myös kuvan lähettäjälle. Miten, se on vielä epäselvää.

Itse otettujen kuvien sensuuriin ja siveyteen liittyviin kysymyksiä ajatellen kuva-chatin tai -deitin voisi uskoa sopivan paremmin pienille kaapelikanaville, joilla hommaa on lupa tehdä hieman valtakanavia vapaammin ja kieli poskessa.

– On kyllä mahdollista että yön tunteina himassa otetut kuvat keskittyvät aika paljon tiettyihin ruumiinosiin, Oikarinen veikkailee. Ja tuskin on väärässä.

ENNAKKOSENSUURIN TARVE

Koska televisiossa esitettävistä kuvista pitäisi kaiken lisäksi poistaa myös mahdolliset logot ja tuotemerkit, hidastuttaisi kuvien ennakkosensuuri viestien siirtymistä ruudulle huomattavasti. Samalla kuvaviestejä moderoimaan tarvittaisiin reilusti enemmän väkeä, mikä nostaisi jonkin verran myös viestien lähettämiskustannuksia nykyisestä.

– Kanavien ja operaattorien kasvaneiden kustannusten myötä kuvallisen viestin hinnaksi tulisi varmasti pitkälti toista euroa, arvioi Oikarinen.

Mikäli kännykkäpuhelimet yleistyvät joulupakettien myötä, voi kuvailottelusta ennustaa suosittua hupia chat-rintamalle. Uuteen palveluun liittyvistä aloitusongelmista huolimatta ainakin Maikkari aikoo ottaa haasteen vastaan. Siten ensimmäiset kuvalliset chatit ja deitit nähdä ruudussa ehkä jo ensi kevään aikana ■

---

yhteen menoon, tulee todellinen luonne pakostikin esiin. Tässä on mahdoton feikata.

Chatin katsojalle se on suuri helpotus, sillä kun tekstit jo vilisevät ruudulla kovaa vauhtia, tekisi överipirteä juontaja ohjelman seuraamisen suorastaan hengästyttäväksi.

Tapa jolla juontajat kommentoivat katselijoidensa lähettämiä viestejä ja kysymyksiä persoonallisesti omana itsenään, tekee teknisesti varsin köyhäisestä ohjelmasta kiinnostavamman. Harry itse nauttii työnsä jatkuvasta kommunikaatiosta ja jakaa mieluusti myös omia kokemuksiaan katsojien kanssa. Jollekin niistä voi aina olla hyötyä.

Ikävimpiä hetkiä työssä ovat kuitenkin ne, jolloin hän ei voi välttyä ottamasta katsojien loukkaavia viestejä henkilökohtaisesti. Erityisesti syksyisin ihmisten ahdistus ja pahoinvointi lisääntyvät ja silloin monet purkavat pahanolonsa juontajiin.

– Etenkin silloin kun ei ole saanut nukutuksi kunnolla, ilkeät viestit tuntuvat tosi pahalta. Mutta silti katsojille on aina oltava itse ystävällinen.

Saavuttuani ohjelmavierailultani kotiin, avaan chatin kolmoselta. Kellon lähestyessä puoli kolmea käy keskustelu kanavalla entistä vilkkaampana. Juuri nyt uni painaa silmiä, mutta joskus väsymyksen viivytellessä olen itsekin huomannut kuinka huojentavaa on klikata tv-chat päälle ja huomata, ettei pimeässä ole yksin.



Sony Ericsson

Kunpa olisit jo täällä.

Tuntuuko joskus siltä, että jäät jostain paitsi? Missä ystäväsi sitten ovatkaan, T68i tuo heidät lähellesi. Näppää värikuvia CommuniCam™:lla, ja lähetä ne eteenpäin. Säästä parhaat otoksesi puhelimesi albumiin, tai vaikka sen näytön taustakuvaksi. T68i ja olet pian ihan muualla.





Sony Ericsson T68i ja CommuniCam™

GPRS ■ Mobiili Internett ■ Bluetooth ■ TRI-Band ■ MMS

www.SonyEricsson.com

TULEVAISUUS TESTIPENKISSÄ

TEKSTI **ILKKA RANTA-AHO** KUVAT **AKI ROUKALA**

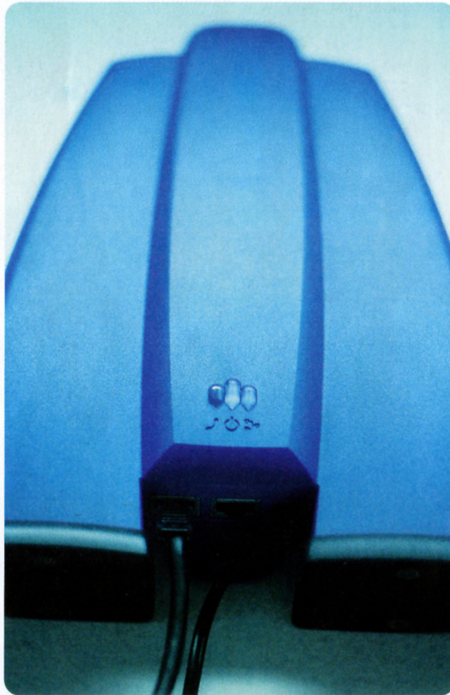
»"MEILLÄ OLISI KÄYTETTÄVISSÄ TÄLLAISTA TEKNOLOGIAA, JA NYT PITÄISI KEKSIÄ KEINOJA SAADA IHMISET KIINNOSTUMAAN SIITÄ." MENIKÖ TÄMÄ NYT VARMASTI OIKEIN PÄIN? PEP-SOVELLUKSET (PERSE EDELLÄ PUUHUN) OVAT NYKYAIKAA MOBIILIPALVELUJEN KEHITTÄMISESSÄ. ESIMERKKITAPAUKSENA KAUPPAKESKUS ARABIA.







Bluetooth-majakka kauppakeskuksen seinässä.





JOKAISEN HEHKULAMPUN PITÄÄ OSATA KERTOA YMPÄRISTÖLLEEN OLEVANSA HEHKULAMPPU.

Uusien teknologiavetoisten palvelujen kehittäminen on epäkiitollista touhua. Niitä ei voi hillota laboratorioissa loputtoman pitkiä aikoja, johan siinä rahoittajat rupeaisivat ihmettelemään ja kilpailijat valtaisivat markkinat. Ja kun niitä vie keskeneräisinä yleisön saataville, ihmiset tuhahtavat, että tässäkös tämä nyt sitten olikin, ei voisi vähempää kiinnostaa.

Jos kaipaatte kuvaavaa esimerkkiä, yksi sana riittää: wap.

Mobiiliavusteinen kaupankäynti on nyt tuossa vaiheessa. Jonkin sortin edistystä on näytettävä, vaikka hyödyllisistä tai haluttavista sovelluksista ei ole vielä tietoakaan.

Helsinkiläinen kauppakeskus Arabia on ollut tämän syksyn testialustana kaupan mobiilipalveluille. Ja reippaasti jaksetaan hymyillä, vaikka kovin paljon ei olekaan saatu aikaan. Huomatkaa, että tämä ei ole nälvimistä, tuolla tavoin näitä hommia on pakko hoitaa.

Perusideana tässä Elisa Mobile Mall -nimeä kantavassa kokeilussa on kaiken asiakkaan ostoksiinsa tarvitseman tiedon toimittaminen hänen matkaviestimeensä. Kauppakeskukseen on viritetty wlan-verkko sekä nippu bluetooth-majakoita. Näitä polkuja pitkin keskuksen liikkeet esittelevät valikoimaansa ja tarjouksiaan.

Palvelut toimivat wlan-kortilla varustetuissa kämmenmikroissa, ja arabialaiset ovat tietenkin hoksanneet, että moista värkkiä ei ole kovin monella suomalaisella. Niinpä valmis laite on mahdollista lainata veloituksetta paikallisesta Mäkitorppa-liikkeestä tai ravintola Kettusesta.

Bluetoothiahan on toistaiseksi käytetty lähinnä tiedostojen siirtämiseen laitteiden välillä, mutta Arabiassa on menestyksekkäästi kokeiltu wap-datan välittämistä bluetoothin yli. Bluetooth-sirun lisääminen puhelimiin on selvästi halvempi ja käytännöllisempää kuin wlan-kortin asentaminen, joten kehitys kehittynee tuohon suuntaan.

Kauppakeskuspalveluiden ytimessä on Ostos-Oskari -niminen sovellus. Siinä valitaan keskuksen liikkeistä kaikki, joissa halutaan poiketa, ja kone näyttää jokaisen liikkeen paikan kartalla. Kun kokeilin Oskaria Arabiassa, luulin sen olevan rikki, koska ruutuun ei tullut muuta kuin kartta, jossa valittujen liikkeiden kohdalla oli pieni pylpyrä. Vasta kun myöhemmin tutustuin Oskarin nettiversioon (http://mobilemall.elisa.fi), tajusin, ettei siinä muuta ollut määrä ollakaan.

PAITA ALKOSTA?

Mobile Mallissa on mahdollisuus myös katsoa kämmenmikrolta eri liikkeiden tuotevalikoimaa rajoitetusti sekä hakea tuotteita tai palveluja.

Syötin hakukoneeseen sanan "alko". Ruutuun tuli teksti "haulla löytyi 1 kpl tuloksia" Löytynyt sivu kertoi, että "Alko on alkoholijuomien erikoisketju, joka tarjoaa sinulle yli 1600 tuotteen valikoiman Arabian kauppakeskuksessa." Vieressä oli linkki Alkon nettisivuille, jotka onneksi ovat varsin hyvät.

Toinen kokeilu: hakusana "paita". Voisi olla ihan kiinnostavaa, jos kone kertoisi haluamieni tuotteiden ostospaikat.

Ilmeisesti järjestelmä oli niin innoissaan ensimmäisen kokeen onnistumisesta, että se koetti tarjota Alkoa myös tällä uudella hakusanalla. Uusi yritys. Tällä kertaa järjestelmä ilmoitti, että "haulla ei löytynyt tietoa".

Nyt aikalisä. Entä jos kone olisi ilmoittanut, että paitoja löytyy Dressmanilta ja Seppälästä? Moinen tieto ei olisi vielä tuottanut minulle kovin kummoista hyötyä, iloa tai ylemmyydentunnetta. On ikävää, että palveluita joudutaan kehittämään tällä tavoin väärinpäin. Oikea tapa olisi tietysti selvittää, millaisia palveluja ihmiset tarvitsisivat ja sitten tutkia keinoja tuottaa niitä.

Minä tahdon sellaisen kauppapalvelun, missä voin syöttää johonkin jatkuvasti mukana kuljettamaani laitteeseen muistutuksen, vaikkapa "osta hehkulamppuja", niitä kun ei ikinä muista hankkia kauppareissulla. Kun sitten kuljen hehkulamppuja myyvän kaupan lähellä, vekottimeni hälyttää: hei, niitä lamppuja olisi myytävänä tuossa vieressä.

Kun tuota vaatimusta rupeaa ajattelemaan tarkemmin, huomaa, että se edellyttää valtavaa yhteisten sopimusten verkkoa toimiakseen. Palveluiden valmistelut pitää ulottaa tuotteiden valmistuslinjoille saakka. Jokaisen hehkulampun pitää osata kertoa ympäristölleen olevansa hehkulamppu, jotta järjestelmän päivittämistä ei tarvitse jättää yksittäisten kauppiaiden muistettavaksi. Minun matkaviestimeni pitää ymmärtää, että tarkoitan yhteisesti sovittua "hehkulamppua", jos kirjoitan muistutukseksi "osta polttimo olohuoneen lamppuun". Kun tämä levitetään ainakin kaupunginlaajuiseksi järjestelmäksi ja toistetaan muutaman sadan tai tuhannen tuotteen kohdalla, aletaan olla selvillä homman vaatimista resursseista.

PÄIVITTÄMINEN ON TYÖTÄ

Kauppakeskus Arabian toinen syksyn kokeilusovellus on ravintola Kettusen ruokalista- ja



Tulevaisuus testipenkissä

NIIN KAUAN KUIN HENKILÖKOHTAISEN MATKAVIESTIMEN KANTAMINEN ON VAPAAEHTOISTA, PAPERIRUOKALISTOJA TARVITAAN"



tilauspalvelu. Kettuselta on mahdollista tilata päivittäinen lounaslista tekstiviestinä, tilata ja maksaa take-away -annoksia sekä tutkia ruokalistaa kämmenmikrolta.

Tekstiviestimenussa ei ole mitään ihmeellistä, vaikka millaisia tekstiviestipalveluja on ollut saatavilla jo pitkään. Sitä vastoin annosten tilaaminen ja maksaminen kännykällä on uutta. Asiakkaalla pitää vain olla lompakko-ominaisuudella varustettu puhelin ja Radiolinjan liittymä mobiilimaksuun soveltuvalla simkortilla. Sitten hän voi näpyttää tilauksen ja maksun puhelimellaan. Aikaa tässä ei tosin säästy. Eikä vaivaa. Eikä rahaa. Eipä ole kokeilu asiakkaitakaan juuri kiinnostanut.

Kämmenmikron käyttäminen ruokalistan tutkimiseen on jo astetta parempi idea. Paperilistat pitää aina painaa tai monistaa, sähkölista vaatii vain yhden päivityksen, ja kaikki käyttäjät saavat ajantasaista tietoa. Paitsi että vielä niin kauan kuin henkilökohtaisen matkaviestimen kantaminen on vapaaehtoista, paperilistat tarvitaan joka tapauksessa.

Koekäytössä kävi ilmi, että esitteessä luvattuja annosten kuvia ei kämmenmikrolistasta löytynytkään ja että ravintolan suosituslista ei enää ollut voimassa. Paperilista oli päivitetty asianmukaisesti. Kuvatkin ovat kuulemma olemassa, mutta ravintolapäällikkö ei ole onnistunut siirtämään niitä palvelimelle.

Aina uusia palveluja pystytettäessä niistä kohistaan kovasti, mutta jos innostus ei välittömästi tartu asiakkaisiin, myös pystyttäjien ja ylläpitäjien tarmo tuntuu lopahtavan varsin nopeasti.



Tässä pitäisi olla Buffalo Chili Chickenin kuva.

Useimmiten tilanne on sellainen, että palvelun pystyttäjä neuvoo tilaajaa, miten tämä voi itse päivittää palvelua tosi kätevästi. Mutta tilaajayritykselle selviää tuota pikaa, että mobiilipalvelujen ylläpito vaatii paljon työtä. Tarvitaan ihmisiä syöttämään tietoja järjestelmään. Ja kun palveluista ei tunnu olevankaan sellaista hyötyä käyttäjille kuin järjestelmän pystyttäjä silmät kiiluen lupasi, päivittäminen jää muiden töiden jalkoihin.

Pitää jälleen kysyä peruskysymys: vaikka Kettusen palvelu olisi toiminut tarkalleen luvatulla tavalla, olisiko siitä ollut jotain erityistä hyötyä tai iloa asiakkaalle? Vastaus on ilmeinen ei.

Lähdetään taas liikkeelle toisesta päästä. Minä tahdon tällaisen palvelun:

Meitä on kuusi kaverusta, ja me tahtoisimme käydä syömässä thai-ruokaa. Missä on lähin thai-ravintola, joka pystyy järjestämään pöydän kuudelle tunnin kuluttua? Teen matkaviestimelläni haun, ja kun sopiva paikka löytyy, lähetän pöytävarauksen saman tien. Mobiiliruokalistalta varaan sapuskatkin etukäteen, jotta saadaan syömishommat hoidettua sukkelasti ja päästään asiaan.

Tällainen palvelu olisi mahdollista toteuttaa vaikka heti. Mutta ensin eri osa-alueita pitää testata, esimerkiksi juuri siihen malliin kuin kauppakeskus Arabiassa. Arabian mobiilipalvelut toivatkin monta hyvää pointtia harkittavaksi tulevia palveluja suunniteltaessa.

Mobile Mall -palvelut ovat koekäytössä kauppakeskus Arabiassa vuoden 2002 loppuun. Jatkokehittelyistä käydään neuvotteluja

Nokian yllättävä isku jysäytti Microsoftin kanveesiin raskaan sarjan mestaruuskamppailussa.

NYRKKEILYOTTELU KIIHTYY

TEKSTI **TIMO POROPUDAS** KUVITUS **ANU NIEMINEN**

Vasen alakoukku iskeytyi kuin tyhjästä Microsoftin mobiilipalleaan marraskuun 7. päivä. Englantilaisen Sendo Ltd:n hyppääminen Microsoftin kelkasta Nokian leiriin tyhjensi ilmat pc-alan yksinvaltiaan keuhkoista. Siitä lähtien Microsoft on haukkonut henkeä eikä yrityksen ylin johto ole pystynyt juurikaan kommentoimaan tapahtumaa.

Sendo on melko pieni tekijä matkapuhelinmarkkinoilla, mutta se on kehittänyt useille operaattoreille omia matkapuhelinmalleja. Yrityksen merkitys korostuu siinä, että sitä pidettiin Microsoftin matkapuhelinmarkkinoiden keihäänkärkenä. Microsoft oli jopa ostanut viisi prosenttia yksityisen yrityksen osakekannasta.

Moneen kertaan myöhästynyttä Microsoftin Windows Smartphone 2002 -käyttöjärjestelmän varaan rakennettua Z100-puhelinta odotettiin markkinoille parin viikon sisällä. Sendo oli jopa julkistanut kuvia tulevasta huippupuhelimestaan.

Mutta yrityksen toimitusjohtaja **Hugh Brogan** ilmoitti, että Z100:aa ei julkisteta koskaan, yritys ei jatka Microsoftin kehitysohjelmassa ja se on lisensoinut Nokialta tämän Series 60 -alustan tulevaksi kehitysalustaksi.

Sendo on ollut hyvin vaitonainen syistä, jotka johtivat välirikkoon ja takinkääntämiseen, mutta se on viitannut siihen, että Nokian kelkassa se pääsee käsiksi sekä Series 60 -ohjelmiston että sen alla olevan Symbianin käyttöjärjestelmän lähdekoodiin.

Microsoftin valta pc-markkinoilla perustuu sen Windows-käyttöjärjestelmän valtavaan markkinaosuuteen ja siihen, että se suojelee Windowsin lähdekoodia paremmin kuin kruunun jalokiviä.

Suuret matkapuhelinvalmistajat, jotka kilpailevat verisesti keskenään, ovat nähneet Microsoftin halut matkapuhelinmarkkinoiden suhteen ja tiivistäneet rivejään perustamalla joukon hankkeita, yhteistyöfoorumeita ja yhteisyrityksiä luomaan yhteisen, kaikille avoimen alustan puhelinten ja niiden ominaisuuksien kehittämiselle.

Yhteiseltä alustalta ne pystyvät tekemään laitteita, jotka osaavat toimia yhdessä ja joita kuluttajat osaavat käyttää. Keskeisessä asemassa tässä on avointa puhelinten käyttöjärjestelmää kehittävä Symbian Inc., jonka suuret teletoimittajat omistavat yhdessä.

Nokian Series 60 -alusta on Symbianin käyttöjärjestelmän päälle tehty kerros, joka tarjoaa ohjelmien kehittäjille valmiita rakenteita ja ratkaisuja eri toimintoihin. Niinpä esimerkiksi Nokia 7650 -malliin tottunut osaa luultavasti käyttää mitä tahansa Series 60 -alustalle kehitettyä puhelinta, sillä ne käyttävät samaa valikkorakennetta. Valmistajille on tosin annettu mahdollisuus myös muuttaa valikkoja.

Nokia on lisensoinut Series 60 -alustan Sendon lisäksi Samsungille, Siemensille ja, Panasonic-merkillä kännyköitä valmistavalle Matsushitalle.

Microsoftin mobiilihistoria ei ole kovin loistelias, mutta samaa voisi sanoa myös sen pc-historian alkuajoista. Mutta kun rahaa ja tahtoa riittää, jälkeä syntyy aikanaan. Eräs suurimmista mönkään menneistä hankkeista Microsoftilla oli Ericssonin kanssa.

Yhteisyritys ei saanut koskaan mitään näkyvää aikaan ja se purettiin vähin äänin. Toinen ruotsalaisviritys oli Sendit AB:n ostaminen. Microsoft sulautti Senditin ohjelmistot omiin tuotteisiinsa ja lakkautti yrityksen.

Microsoftin luonnollisimmat kumppanit näyttävät olevan suuret mobiilioperaattorit. Niiden kanssa sillä onkin useita erilaisia kuluttajatason ja yritystason ohjelmia meneillään. Esimerkiksi Hotmailin mobiiliversio on markkinoilla monissa maissa, myös Suomessa.

Pisimmälle varsinaiseen kännykkäbisnekseen Microsoft pääsi julkistamalla yhdessä maailman suuriin mobiilioperaattoreihin kuuluvan Orangen kanssa Windows Smartphone 2002 -käyttöjärjestelmää käyttävän SPV (sound, pictures, video) -mallin. Microsoft sanoo aikovansa tuoda markkinoille suuren joukon erilaisia langattomia puhelimia ja pda-laitteita.

Nokian alustan lisensoiminen ei suinkaan sulje puhelinvalmistajalta pois sitä mahdollisuutta, että se lisensoisi myös Microsoftin käyttöjärjestelmän. Näin on tehnyt muun muassa kovassa nousussa oleva Samsung, joka äskettäin uusi myös Palm-lisenssinsä

Sendo Ltd:n hyppääminen Microsoftin kelkasta Nokian leiriin tyhjensi ilmat pc-alan yksinvaltiaan keuhkoista.

SELVÄ PISTEJOHTO

Nokian ja Microsoftin kamppailu mobiilivaltiaasta on kuin Goljatin ja Daavidin taistoa. Ja tällä kertaa Nokia on Goljat, ei Microsoft. Mobiilimaailman sisäisestä MEOW-raportista löytyvät numerot kertovat selvän sanoman.

Nokia valmistaa Symbian-käyttöjärjestelmän sisältävää 7650-kamerapuhelinta niin paljon kuin pystyy, 300 000 viikossa. Siten tämä ensimmäinen Symbian-kännykkä myy ensi kesänä päättyvän elinkaarensa aikana arviolta 5-6 miljoonaa kappaletta maailmanlaajuisesti.

Orangen ja Microsoftin tavoitteena kerrotaan olevan myydä ensimmäistä Windows Smartphone 2002-käyttöjärjestelmällä varustettua älypuhelinta Orange SPV:tä vain 200 000 kappaletta ensi vuoden loppuun mennessä.

Eli kolmekymmentä kertaa vähemmän, vaikka Orange myy SPV:tään 30 puntaa Nokia 7650:tä halvemmalla. **MATTI LINTULAHTI**



PROJECT GOR

MAAILMAN ENSIMMÄINEN KÄNNYKKÄ PALAA KATUKUVAAN

TEKSTI **JANI HALME** KUVAT **SAMI HAAPAVAARA, RAUNO JOHANSSON, LEHTIKUVA**

Kännykän käytössä on noussut pinnalle puhelinvalmistajille kiusallinen trendi nimeltään Vanhalla Mallilla Rehvastelu. Muka-uudet ominaisuudet, kuten mustavalkoiset kuvaviestit, välkkyvät kuoret tai wap-selaimet eivät ole aiheuttaneet pakottavaa tarvetta uuden gesmin hankintaan.

Päinvastoin: monet peruspuhelinta käyttävät ihmiset jopa ylpeilevät tyytyväisyydellään vanhaan malliin. "Mulle riittää että voin soittaa ja lähettää tekstiviestejä" on ollut jo pitempään oluen ääressä tapahtuneen luurivertailun kuluneimpia repliikkejä.

Jokainen trendi vaatii omat ylilyöntinsä, joten syksyllä 2002 oli aika palata niin vanhaan malliin kuin ikinä vaan mahdollista. Oli aika etsiä käsiin maailman ensimmäinen käsipuhelin, Nokian autopuhelinyhtiö Mobiran valmistama Cityman, joka opittiin tuntemaan myös Gorba-kännykkänä ja juppinallena. Kun se löytyisi, nmt-puhelin muutettaisiin gsm-puhelimeksi ja vietäisiin toimivana Helsingin katukuvaan.

EUROOPPAAN ETSIMÄÄN

Maailman ensimmäisen käsipuhelinmallin etsintä käynnistyi huhtikuussa 2002 muutamalla varovaisella ilmoituksella Keltaisessa Pörssissä. Luurin tarjoajia ilmaantui yhdeksän kappaletta ja ensimmäiset tummat pilvet projektin ylle alkoivat hiljalleen kasaantumaan.

Yksikään tuon toimimattoman puhelimen omistaja ei suostunut luopumaan omistuksestaan alle tuhannen euron. En ollut laittanut mitään kattohintaa kännykälle, mutta kuusituhatta vanhaa markkaa puhelimesta, mikä ei edes teoriassa toimi, oli kosolti liikaa.

Pistin täkäläisen hintatason perverssin kännykkärakkauden piikkiin. Ihmiset eivät ilmeisesti halunneet luopua yli 20 000 markkaa maksaneista muistoistaan kovinkaan halpaan hintaan.

Oli siis aika lähteä Eurooppaan ostoksille ja laitattaa ilmoitukset saksalaiseen Zweite Hand -ilmoituslehteen ja Keltaisen Pörssin islantilaiseen vastineeseen.

Saksan markkinoille lähtö osoittautui kuitenkin huitaisuksi ilmaan ja Reykjavikistakin löytyi ainoastaan Citymanin nuorempi ja merkittävästi pienempi versio. Koska kyseessä ei ollut aito ja alkuperäinen Gorba, en edes harkinnut kompromissia.

HUUTOKAUPPA LONTOOSSA

Loppukesästä nettihuutokauppa eBay ilmoitti Englannin Birminghamissa myynnissä olevasta "Classic Antique Nokia Cityman 450 Model Gorbasta" ja olin varma että hankkeessa päästään eteenpäin. Eiväthän britit voi pitää kovinkaan korkeaa hintaa ongelmajätteeksi luokiteltavalle murikalle. Voiko ihminen enempää väärässä olla.

Hävisin viikon verran kestäneen hektisen huutokaupan 800 punnan kohdalla jollekin lontoolaiselle antiikkikauppiaalle. En tiedä miten pitkälle hän olisi ollut valmis menemään, mutta rahkeista kertoo se, että antiikkikauppias kytki automaattisen korottajan päälle 600 punnan kohdalla, joka nosti kertalaakista tarjousta 50 punnalla joka kerta kun tarjosin pencenkin päivän hinnan yli.

Loppukesästä Project:Gorba oli jo virallisesti hyllyllä, vaikka olin pitkällisen IRC-kanavilla ja Muropaketti-nörttiyhteisössä tapahtuneen etsinnän jälkeen löytänyt oikean kolvikuninkaan vastaamaan itse muutostyöstä, eli modauksesta.

"ONKO TUOSSA MITÄÄN JÄRKEÄ"

Vihdoin eräänä lokakuisena aamuna puhelin soi. Keväällä muutaman kerran sitä tuhatta euroa pyytänyt mies soittaa ja kertoo "julmassa, äkillisessä rahapulassaan" luopuvansa Citymanistaan kohtuullisempaa korvausta vastaan.

Kaksi viikkoa kestäneen henkisen sodankäynnin seurauksena lyömme riidan poikki 100 euron kohdalla ja minulle nostetaan puhelintakin vanhemman ruosteen kohtaaman Mitsubishin hansikaslokerosta erinomaisessa kunnossa oleva Mobira Cityman 450 NMT mallinumeroltaan CD60.

Ensireaktio on innostunut. Ihailen työkalumaista, testosteronia henkivää muotoilua. Väri mustaakin mustempi musta, painoa kymmenen nykyluurin verran ja kyljen otepitoa parantavassa karhennuksessa kulutuspintaa kuin talvirenkaissa.

Valtiovallan roolista taajuuskaistojen hallinnassa kertoi hopeinen Telehallintokeskuksen lupatarra ja 15 sentin antennin mittakin on sattumalta sama kuin suomalaisen peniksen keskivertopituus erektiotilassa.

Työkavereiden ja vaimon reaktiot eivät niinkään liittyneet designin yksityiskohtiin, vaan lähinnä kyselivät päät vienosti kallellaan: "Onko tuossa nyt yhtään mitään järkeä? Aikuinen mies ja kaikkea."

MITEN SAADA KUORI AUKI?

Alkuperäisen Kännykän saattaminen toimintakuntoon ei ollut aivan yksinkertainen projekti, sillä puhelin toimii ainoastaan analogisessa nmt-verkossa, mikä on käytännössä jo suljettu. Soneran nmt 450-verkko on fyysisesti olemassa vuoden vaihteeseen asti, mutta uusia asiakkaita siihen



BA



"ONKO TUOSSA NYT YHTÄÄN MITÄÄN JÄRKEÄ? AIKUINEN MIES JA KAIKKEA."

Jani Halme ja gsm-verkossa toimiva Mobira Cityman.

Project Gorba



ANTIIKKIKAUPPIAS KYTKI AUTOMAATTISEN KOROTTAJAN PÄÄLLE 600 PUNNAN KOHDALLA, JOKA NOSTI KERTALAAKISTA TARJOUSTA 50 PUNNALLA

»» ei ole otettu syksyn 2001 jälkeen. Analogisissa arp ja nmt 900 -verkoissa viimeiset puhelut välitettiin vuoden 2000 viimeisenä päivänä.

Gorba-kännykkään piti siis saada digitaalinen gsm-teknologia sisään, ja tästä huolen otti it-alalla työskentelevä turkulainen 22-vuotias **Ville Jouppi**. Kännykkämodaamisen kuninkaaksi virittelyfoorumeissa julistettu Jouppi käytti ensimmäiset päivät sopivan gsm-puhelimen löytämiseen. Puhelimen pitäisi olla riittävän uusi, että se mahtuu ongelmitta vieraaseen kuoreen eikä näppäimiä saa olla enempää kuin 18 kappaletta. Puhelimen ulkonäön muuttumattomuus kun oli tavoite numero yksi. Yhtään ylimääräistä reikää ei runkoon revittäisi.

Gorba jouduttiin tosin melkein repimään palasiksi ennen modaamisen aloittamista, sillä vaihdettavista kuorista ei 80-luvulla tiedetty vielä mitään ja metallikuori oli käytännössä sinetöity kiinni.

– Ensimmäinen vuorokausi meni pähkäillessä miten luuri saadaan siististi auki. Kun vihdoin pääsin sisuskaluihin käsiksi, ilmeni ettei alkuperäisosista voi käyttää kuin ainoastaan kaiutinta. Näin saatiin vielä ääneenkin alkuperäisestä puhekokemuksesta muistuttava rahina, Jouppi kertoo.

SISUSKALUT UUSIKSI

Uuscitymanin päärakennusaineeksi valittiin Nokian entinen teinimalli 5110, missä oli riittävän yksinkertainen tekniikka ja oikea määrä näppäimiä.

Näppäimistön Jouppi sai toimimaan jo kertakokeilulla juottamalla mikrokytkimet oikeiden näppäinten ja 5110:n näppäinlevyn väliin. Numeronäppäimiä valaisemaan Jouppi juotti vielä kolme ledivaloa, mutta tunteja vieväksi ongelmaksi tuli uuden näppäimistölevyn asettaminen oikealle kohdalle ahtaan puhelimen sisällä.

Gorba on lähes kaksi kertaa pidempi puhelin kuin 5110, joten käytännössä Jouppi irroitti puhelimen kaikki kriittiset osat toisistaan ja teki niille jatkojalat lattakaapelista. Sim-korttia kannatteleva kelkka on piuhojen päässä enti-

Turkulainen Ville Jouppi asensi Nokia 5110:n gsm-teknologian Mobira Citymanin sisään.

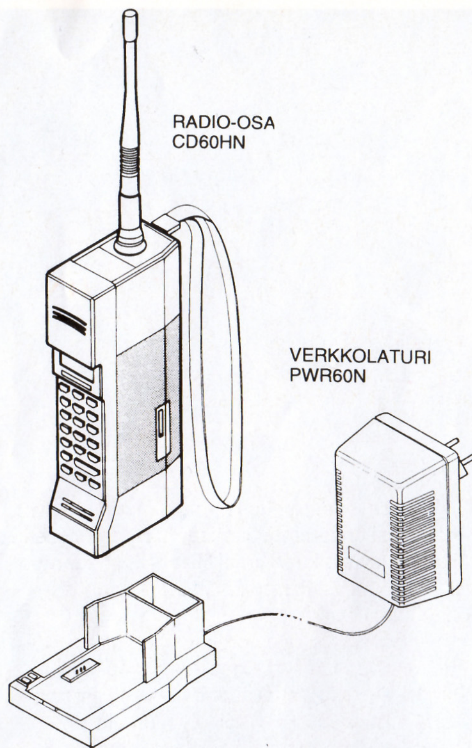
sen akunvaihtoaukon kohdalla ja 3310:sta napattu lataustöpseli entisen virransyöttöpisteen paikalla.

5110 -puhelimia kului hankkeeseen itse asiassa kaksi kappaletta, kun ensimmäinen modattu versio teki pakkausvaiheessa viimeisen oikosulkunsa, jonka takia puhelimen radiopuoli rikkoutui.

Gorbasta jäi jäljelle kuoren lisäksi kaiutin, näppäinmatto ja muutama sentti entistä sisuskehikkoa antamaan ryhtiä ohuelle kuorelle. Antenni on sekin alkuperäinen, mutta sillä on ainoastaan ulkonäöllinen rooli.

– Modaajalle tämä oli mielenkiintoinen projekti. Elektroniikkapuoli oli hyvin helppo toteuttaa, sehän oli ainoastaan johtojen kolvausta. Huomattavasti vaikeampi oli suunnitella, kuinka kaikki osat saadaan pysymään sisällä ja oikealla korkeudella. Ratkaisu oli kaikkien modaajien paras ystävä, kaksipuoleinen teippi, Jouppi hymyilee.

Puhelimen etsintä vei seitsemän kuukautta, hintaneuvottelut kaksi viikkoa, luurin avaaminen yhden illan. Itse modaamiseen Joupilta kului kaksi iltapäivää.



HENGENVAARALLINEN KEKSINTÖ

Jos nykyään kamerakännykän omistaja saa ravintolapöydässä osakseen puolivarauksetonta ihailua 7650:n joutuessa yleisen räpläilyn kohteeksi, oli Citymanin aikana toisin. Yksi ensimmäisenä käsipuhelimen Helsingin katukuvaan tuonut henkilö oli elokuvaohjaaja **Lauri Törhönen**.

– Sain hankittua Mobiran ensimmäisestä 50 kappaleen koe-erästä Citymanit itselleni ja **Ilkka Kylävaaralle**. Marssimme ensimmäisenä taitelijaravintola Kosmokseen soittelemaan toisillemme pöydästä toiseen, ja huomasin heti kännykän olevan erittäin hengenvaarallinen laite. Kännykkä herätti ravintolan taiteilijoissa aivan helvetisti aggressioita ja kiven hakkaamiseen tottuneet kuvanveistäjät meinasivat vakavissaan hyökätä kimppuumme puhelimen takia, Törhönen kertoo. Hän työskentelee nykyään Taideteollisen Korkeakoulun elokuvataiteen osaston johtajana.

Julkinen halveksunta ei Törhöstä juuri hetkauttanut, ja käsipuhelimen käyttö henkilöityi julkisuudessa juuri häneen viimeistään miehen antaessa Mobira Citymanille hyvin keskeisen roolin vuonna 1989 tehdyssä elokuvassa *Insiders*.

Kuullessaan Citymanin paluusta gsm-verkkoon henkäisee Törhönen äänekkäästi: – Miksi ihmeessä? Tuo nyt on pölvästeintä mitä olen pitkään aikaan kuullut!

Kymmenen minuuttia myöhemmin Törhönen palaa aiheeseen: – Voitteko muuten rakentaa minulle samanlaisen? Minulla olisi kotona kaksi sellaista puhelinta

Kirjoittaja on toiminut mediayhtiöissä kymmenen vuoden ajan muun muassa tv-tuottajana ja konkurssiin menneen kännykkäviihdeyrityksen Riot Entertainmentin luovana johtajana.

GORBA-KÄNNYKKÄ SYNTYI NOKIAN TEMPAUKSESTA

Mobira Cityman on 15 vuotta sitten markkinoille tullut 800 grammaa painanut nmt-puhelin, joka toi ensimmäistä kertaa puhelinyhteyden ainakin periaatteessa taskuun.

Citymania edelsi lähes yhtä korskeasti nimetty viisikiloinen salkkumallinen Mobira Talkman. Nokian nimipolitiikka oli tuohon aikaan muutenkin huomattavan reipasta. Puhemiestä kun edelsi lähes kymmenkiloinen ei-kannettava-matkapuhelin Mobira Senator.

Cityman-käsipuhelimen myötä suomen kieli sai uudissanan kännykkä. Puhekieleen juurtunut sana löytyy Perussanakirjasta ensimmäistä kertaa vasta vuoden 1997 cd-painoksesta kuvauksella "Arkinen ilmaus käsipuhelimelle".

Kotimaisten kielten tutkimuskeskuksen sanakirjassa painotetaan, että sana on rekisteröity tavaramerkki. Käsiradiopuhelimen lempinimi lienee ollut insinööreillä käytössään jo suunnitteluosastolla, sillä Nokia Matkapuhelimet Oy rekisteröi sanan huhtikuussa 1987, eli samana vuonna kun käsipuhelimen valmistus aloitettiin.

Kännykkä juuttui kansan kieleen, mutta vuosikymmenen vaihteessa


LEHTIKUVA

Citymania nimiteltiin myös piimäpurkiksi, juppinalleksi, ministeripuhelimeksi, melaksi tai haloksi. Nokia ei ole rekisteröinyt noita kutsumanimiä tavaramerkeikseen.

KENELLE GORBA SOITTI?

Mobira Cityman sai lempinimensä ja samalla nousi maailman maineeseen vuonna 1989, kun Neuvostoliiton silloinen johtaja **Mihail Gorbatshov** oli virallisella valtiovierailulla Suomessa. Hänen tutustuessaan Helsingin Kalastajatorpalla näyttelyyn suomalaisen insinööritaidon riemuvoitoista, näkivät Nokian alati valppaat julkisuusammattilaiset suuren mahdollisuutensa koittaneen.

Yhtiön idänkaupan johtaja **Stefan Widomski** oli etukäteen soittanut Citymanilla Neuvostoliiton paikoista pyhimpään, Kremliin, ja kun pahaa-aavistamaton Gorbatshov saapui Nokian osastolle, lyötiin mahtimiehelle kännykkä käteen.

Suurvallan johtaja oli monessa liemessä keitetty, mutta hämmentyi silti aidosti tuosta Nokian uudesta keksinnöstä, langattomasta käsipuhelimesta. Gorbatshov käännettiin kuvaajiin päin, moottoriperät surisivat ja Nokian virallinenkin historiikki kuvailee tuota hetkeä "Nokian suhdetoiminnan kaikkien aikojen näkyvimmäksi läpimurroksi, millä saatiin maailmanlaajuinen huomio yrityksen kännyköille."

Kuuluisan kuvan tapahtuneesta ottanut valokuvaaja **Markku Ulander** Lehtikuvasta muistaa, että Gorbatshov oli erittäin huolestunut ennen kaikkea yksilönsuojasta. Gorbatshovin ensimmäinen kysymys puhelun päätyttyä oli "Voidaanko näitä salakuunnella?"

Tapahtumaa pidetään spontaanina tempauksena, mutta tosiasiassa Widomski oli esikuntineen valmistellut soittoa huolella. Widomskilla oli mukanaan kaksi puhelinta, jotka olivat kummatkin yhteydessä Tanskan matkapuhelinverkkoon, jottei temppu kaatuisi kotimaiseen nmt-verkon tukkoisuuteen.

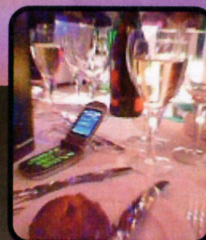
Varmistelu kannatti, sillä toisen puhelimen yhteys katkesi juuri kun Gorba saapui huoneeseen. Toisessa luurissa oli yhteys Nokian liiketoimien kannalta avainasemassa olleeseen Neuvostoliiton viestivaraministeri **Glinkaan**, jonka vastuulla oli uuden teknologian käyttöönotto itäisessä naapurissamme.

Eräiden tietojen mukaan tasavallan presidentti **Mauno Koivisto** olisi suuttunut Nokian tempauksesta käyttää neuvostojohtajaa mainosmallina, mutta tällaista ainakaan Ulander ei muista.

– Harmiton kepponenhan se Nokian viestintäammattilaisilta oli ja kaikki läsnäolijat tyytyivät vaan naureskelemaan tapahtumalle. Meitä kuvaajia varoitettiin lisäksi etukäteen tapahtumasta, mutta Gorbatshov ei tiennyt asiasta mitään.

PANASONIC JULKISTI GD87-KAMERAPUHELIMENSA LONTOOLAISESSA LOISTOHOTELLISSA. ISOHAI OLI PAIKALLA VALOMERKKIIN SAAKKA.

TEKSTI JA KUVAT **ILKKA RANTA-AHO**







TEKNOTIERNAPOJAT LONTOOSSA

Tässä ei taatusti ole kyse mistään "hups, unohdimme laittaa puhelimeen javatuen" -jutusta.

– Ja tässä illan emäntä, **Philippa Forrester**!

Nuorehko blondi kävelee lavalle käsiään heilutellen. Juhlavasti pukeutunut yleisö tuijottaa häntä hiljaa. Nainen jää seisomaan keskelle lavaa ja näyttää neuvottomalta.

Me suomalaiset äkkäämme ongelman, nyökkäämme toisillemme ja alamme taputtaa. Salillinen kutsuvierasväkeä yhtyy suosionosoituksiin.

Philippa ei lähde käyntiin ilman aplodeja, sillä hän on julkkis, hän juontaa suosittua tiedeohjelmaa telkkarissa. Mutta kun vieraat ovat likimain kaikkialta muualta Euroopasta kuin Englannista, kukaan ei tietenkään tunnista häntä.

Panasonic on kutsunut ison joukon lehtiväkeä ja sidosryhmäkumppaneita Lontooseen juhlistamaan GD87-kamerapuhelimen julkaisua. Paikka on loistokas *Grosvenor House* -hotelli Park Lanella.

Esittely alkaa videokoosteella. Kolmelle pariskunnalle annetaan käyttöön GD87:t, heidän tehtävänsä on opetella käyttämään kännykkäkameraa intuitiivisesti ja luovasti. Samalla heidän on määrä todistaa, että valokuvien ottaminen puhelimella on helppoa ja hauskaa.

Nuoret poukkoilevat ympäri kaupunkia hymyssä suin ja naksauttelevat hassunhauskoja kuvia puhelimella. He eivät käytä puhelinta soittamiseen. Mutta asia tulee selväksi: kuvaaminen ja mms-viestien lähettäminen onnistuu keneltä tahansa.

Videoesityksen jälkeen yksi pariskunnista saapuu Grosvenor Housen lavalle livenä. Samat tyypit, jotka juuri nähtiin valkokankaalla! Hekin ovat nyt siis julkkiksia! Aplodeja.

He kertovat saman asian, jonka juuri näimme videolta: GD87 on mainio laite, kuvien ottaminen ja lähettäminen sujuu siis ehkä hieman helposti.

Sitten lavalle astuu pari japanilaista herrasmiestä. Panasonic-johtajia. Yleensä johtajat kutsutaan lavalle siitä syystä, että johtajat pitää kutsua lavalle, mutta nämä kaverukset vastailevat kysymyksiin kohtuullisen avoimesti – ja varsin hyvällä englannin kielellä.

Miksei Panasonicin huippumallissa ole bluetoothia?

– Bluetoothista on toistaiseksi varsin vähän todellista hyötyä. Ensi vuonna tuomme markkinoille Bluetooth-puhelimia.

Miksi kuvapuhelimessa on muistia vain yksi megatavu, ja sekin kaikkien käyttäjäsovellusten yhteisessä käytössä?

– Tuohonkin muistimäärään mahtuu kymmeniä kuvia. Ei ole tarvetta isompaan muistiin.

Tätä on syytä kommentoida heti paikalla. Isompaa muistia ei tarvita, koska GD87:n käyttöjärjestelmä ei ole avoin sillä tavalla kuin esimerkiksi Nokia 7650:n tai Sony Ericsson P800:n. Käyttäjä ei voi ladata puhelimeen uusia sovelluksia, jotka täyttäisivät muistin. Tämähän on 7650:n suurimpia ongelmia, vaikka käyttäjämuistia onkin lähes neljä megatavua. Panasonicissa ei ole myöskään javatukea, joten ladattavat pelitkään eivät syö tuota yhden megan muistia.

Tässä ei taatusti ole kyse mistään "hups, unohdimme laittaa puhelimeen javatuen" -jutusta. GD87:n suositushinnaksi on ilmoitettu 829 euroa, kaupasta sen saa todennäköisesti mukaansa noin 700 eurolla (puhelin ei ollut myynnissä tämän lehden mennessä painoon). Lisäsovellukset ja lisämuisti olisivat nostaneet hinnan kipukynnyksen yläpuolelle.

Nyt te kysytte, miksi Panasonicista joutuu maksamaan noin paljon, kun paremmin varustellun 7650:n saa jo reilusti alle 600 euron. On sitä täälläkin päässä ihmetelty, tärkeimmät syyt lienevät kallis, 65 000 värin näyttö ja erillinen äänipiiri nokialaisen softaäänen sijaan. Ja onhan GD87 huomattavasti pienempi ja hienostuneempi. Mutta kallis se on, ei siitä mihinkään pääse.

Ja esitys jatkuu. Lavalle tulee aina vain uusia ihmisiä, jotka pyynnöstä kertovat Philippalle, että GD87 on mitä parhain puhelin ja kamera. Tämähän rupeaa tuntumaan ihan tiernapoikameiningiltä. "Mene ja satuloitse valkea orhini, jolla minä olen sotinut Turkkia ja Tattaria vastaan, sillä tahdon minä nyt sotia noita kolmea itäisen maan viisasta miestä vastaan."

VOI NOITA ÄÄNIÄ

Virallisen julkistuksen jälkeen Philippa ajaa ihmiset juhlasalin aulaan, "missä te kaikki saatte ihan ikioman GD87:n". Väki jonottaa mustia kasseja, joissa on sim-korttia vaille käyttövalmis puhelin. Kun kaikki ovat saaneet omansa, aulassa alkaa maailmanlopun naksuttelu (GD87:n kamera päästää samantapaisen "suljinäänen" kuin Nokia 7650). Monille tämä on ensimmäinen kosketus kännykkäkameraan, ja iloiset kiljahdukset säestävät fanaattista räpsimistä.

– Anteeksi, mutta voisitko neuvoa, minne se kuva katosi, kysyy korostuksesta päätellen Itä-Euroopasta kotoisin oleva herrasmies ja tyrkyttää tuoretta puhelintaan.

Tuosta naks, ja tuosta ja... odotas, tuosta... Se on siinä. Aseta kuitenkin kellonaika ennen useampien kuvien ottamista, muuten kaikki kuvat ovat nimeltään 000000.

– Tänkshuu ueri madz, mies ilahtuu.

Aulabaari jakaa drinkkejä. Ihmiset kippaavat juomaa toisella kädellä ja naksuttavat toisella. Baabelillinen pulina peittää alleen räpsimisäänet. Kun hento kilinä ilmoittaa, että illallinen on katettu, jalka vippaa jo muillakin kuin meillä suomalaisilla.

Tässä vaiheessa juhlakansa on keksinyt GD87:n polyfoniset soittoäänet, ja pian sali raikaa sietämätöntä MIDI-mölinää. Japanilaiset osaavat tehdä monia asioita hyvin, mutta musiikki ei nähtävästi kuulu noihin asioihin. Puhelimeen valmiiksi ladatut tekeleet saavat **Berliozinkin** kuulostamaan *Miami Vicelta*.

GD87 osaisi toistaa vaikka kuinka hienoja ääniä, mutta kun sellaisia ei ole saatavilla. Puhelimen omistajat voivat käydä lataamassa lisä-ääniä netistä (www.panasonicbox.com), mutta sielläkin kaikki biisit ovat tolkutonta kasarihumppaa. Kuvitelkaa triplatempoinen **Beethoovenin** viides syntikkajelluksella ja läiskähtävällä backbeatilla. Valitettavasti esimerkki ei ole kuvitteellinen. Pistäkää nyt, hyvät itäisen maan viisaat miehet, eurooppalaistyyppiset äänet ainakin niihin puhelimiin, jotka aiotte saada kaupaksi täällä Euroopassa.

Pöytiin kannetaan ruokaa ja viiniä, sitten vielä lisää viiniä. Eipä tässä jaksa enää marmattaa soittoäänien überjunttisovituksista. Samassa pöydässä istuvat unkarilaisetkin vaikuttavat mukavilta veikoilta, vaikka emme olekaan puhuneet keskenämme käsipäivään jälkeen sanaakaan.

Vielä lasillinen. Philippa Forrester on kaunis ja nokkela. Netistä löytyy muuten kuvia Philippasta yläosattomissa, että sikäli. Konjakkia? Mikä ettei. Koomikkoduo *Men In Coats* on hervoton. Katsokaas, tuossa viereisessä pöydässä on juomaton konjakki, olisi sääli heittää se haaskuun. Mitä, eikö Unkarin pojillekaan maistu? Kelpaa, kelpaa, jos välttämättä vaadit.

Ja yhtä kyytiä Lontoon yöhön. Joskus tuntuu, ettei ammatinvalinta mennyt sittenkään ihan poskelleen.

Medetashi, Panasonic ■

Seuraavassa numerossa kriittinen arvio Panasonic GD87-kamerakännykästä.

MUSIIKKIVIDEON KIVULIAS TAIVAL TASKUUN

TEKSTI **JONNI AROMAA** KUVAT **EVA PERSSON**

PALKITTU OHJAAJA MIIKKA LOMMI TEKEE TYÖKSEEN LIIKKUVAA KUVAA, MUTTA VIELÄ HÄN EI INNOSTU VIDEOKÄNNYKÄSTÄ.

Vanha elokuvakamera seisoo VR:n konepajan entisissä tiloissa toimivan mainoselokuvatuotantoyhtiön aulassa Helsingin Pasilassa. Rakennuksen toisessa kerroksessa on hiljaista. Kattoikkunoista sisään tulviva kelmeä luonnonvalo korostaa toimiston aamu-unista tunnelmaa.

Ohjaaja **Miikka Lommi**, 29, ja ohjaajan oikea käsi, tuottaja **Hannu Koro** ovat sisätöissä, mutta viikonloppuna miehet ovat painaneet niska limassa töitä ulkona. Australialainen lupaava lauluntekijä lennätettiin muutamaksi päiväksi Helsinkiin, ja Miikka ohjasi laulajattarelle musiikkivideon.

Nuori nainen on ollut kameran edessä merellisessä Kaivopuistossa ja hotelli Tornin terassilla, jossa kuvausryhmä on tehnyt töitä yötä vasten, mutta nyt ohjaaja keskittyy musiikkivideon jälkituotantoon. Leikkauspöydällä odottaa kuvattu materiaali, josta Miikka valitsee otokset lopulliseen videoon.

MAHDOTON TYÖVÄLINE

Kansainvälistä läpimurtoa yrittävä lauluntekijä on jo poistunut Suomesta. Levy-yhtiö, musiikkivideon tilaaja odottaa ulkomailla, mitä Miikka Lommi on saanut Suomessa aikaan. Ohjaajan lopullinen näkemys matkustaa lentopikarahtina tilaajalle, mutta voisiko ensi vuonna myyntiin tuleva videokännykkä nopeuttaa ja helpottaa Suomessa työskentelevän ja viihtyvän ohjaajan ja ulkomailla toimivan asiakkaan keskinäistä tiedonvälitystä?

– Asiakkaalle pitää lähettää esimerkiksi Englantiin Suomesta nauha, koska siitä asiakas katsoo, mikä videossa ei toimi. Jos se joutuu kännykästä katsomaan nykivää kuvaa, se ei saa siitä mitään tolkkua, vaikka se katsoisi videon sata kertaa. Sillä ei ole mitään muuta kommentoitavaa kuin että videosta on vaikea sanoa mitään, kun kuva näyttää niin nykivältä.

– Videokännykällä ei voi esittää mitään lopullista. Se ei varmasti tule olemaan muutamaan vuoteen sellainen väline. Siitä on mahdotonta nähdä yksityiskohtia, kuten artistin huulisynkkaa tai meikkiä. Se on mahdotonta, ellei kännykästä tule television kokoista.

KANSAINVÄLINEN LÄPIMURTO

Kansainvälisen läpimurtonsa kolmisen vuotta sitten tehnyt Miikka tekee sekä mainoselokuvia että musiikkivideoita helsinkiläisessä Film Magica -tuotantoyhtiössä, jonka osakas hän on.

Kotimaassa hän on käynyt pokkaamassa muuvit ja jyrkiawardsit. Oulun musavideofestivaaleilla hänet palkittiin tänä vuonna parhaan kotimaisen musiikkivideon tekijänä. Palkinto tuli Kemopetrolin *Goodbye*-videosta.

Kun Miikan käsikirjoittama ja ohjaama Bomfunk mc's *Freestyler* valittiin Euroopan Music TV:ssä vuoden 2000 parhaaksi pohjoismaiseksi musiikkivideoksi, kansainväliset levy-yhtiöt kiinnostuivat suomalaisohjaajasta.

Sen jälkeen Tampereen taiteen ja viestinnän oppilaitoksen kasvatti on tehnyt tasaisesti 

Miikka Lommi

musiikkivideoita ulkomaisille bändeille ja artisteille, joista tunnetuin on **Dannii Minogue**, **Kylie Minoguen** pikkusisko.

NYKIVÄÄ NAAMAA

Siksi onkin pakko kysyä, minkälaisen roolin menestynyt musiikkivideoiden ohjaaja näkee kännykkävideolla.

– Ennen kuin kännykän videokuva on resoluutioltaan tarpeeksi hyvää, siitä ei ole mitään hyötyä ainakaan neuvottelujen kannalta. Ei ole mitään mieltä nähdä toisen osapuolen naamaa pienellä viiveellä. Ennen kuin siihen tottuisi, olisi todennäköisesti vain huvittunut ja hämmentynyt. Ajatus ei kulkisi, kun ihmettelisi kuvaa.

– Mitä nopeammin ja yksinkertaisemmin pystyy hoitamaan asiat kansainvälisissä jutuissa kännykässä, sen parempi. Puhelimessa riittää sellainen toiminto, että siihen pystyy puhumaan ja vastaamaan. Ja jos ei saa jotain ihmistä kiinni, on vastaaja ja tekstiviestit.

LIIKKUVA KUVA LIIKKEELLE

Ohjaajana Miikka joutuu tekemään valintoja kuvauspaikkojen suhteen ja päättämään, ketkä ihmiset päätyvät musiikkivideon tai mainoselokuvan miehitykseen. Viimeinen sana tuotannossa on kuitenkin tilaajalla.

– Ammattilaiset käyttävät aika paljon kannettavia tietokoneita kansainvälisissä tuotannoissa. Asiakkaat katselevat sieltä still-kuvia tai liikkuvaa kuvaa ja tekevät sen mukaan päätöksiä. Sillä tavalla pystyy olemaan reaaliaikaisessa yhteydessä muualle.

– Kamera- tai videokännykkä voisi olla hyvä apuväline, kun tehdään kansainvälisesti juttuja. Kun käydään kuvaamassa kuvauspaikkoja, jotka pitää nopeasti saada välitettyä jonnekin päätöstä varten niin kuin australialaisessa jutussa.

– Minulla ei ollut harmainta aavistustakaan, että Kyliellä on pikkusisko, sillä en seuraa hirveästi aikaani. Kun joku uusi juttu tulee eteen, keskityn siihen silloin ja mietin, mikä se on.





Vaikka itse teen mainoksia, en usko, että ihmiset varta vasten kokoontuvat televisionkaan äären mainoksia katsomaan. Miksi kukaan haluaisi vapaa-aikanaan tuijotella niitä spotteina kännykkänsä ruudulta?

KAIKKI TELEVISION EHDOILLA

Kolmisenkymmentä musiikkivideota ja kymmeniä mainoselokuvia ohjannut Miikka painottaa, että kaikki tehdään edelleen televisiolevityksen ehdoilla, mutta videokännykkä saattaisi jossain vaiheessa toimia ylimääräisenä jakelukanavana. Etenkin, jos kännykkään voisi tilata valitsemiaan videoita tai mainoksia.

– Musavideoiden ja mainosten pääkanava tulee aina olemaan televisio. Ihmiset haluavat edelleen mennä elokuvateatteriin katsomaan leffoja sen sijaan, että he katsoisivat niitä linja-autossa kännykästä. Ei se ole mikään kokemus. Ikävä kyllä teknologialla on tapa vieraannuttaa meitä normaalista kanssakäymisestä.

Musiikkivideot syntyivät ja ovat kehittyneet television maailmassa. Kännykän pieneen ruutuun niitä on vaikea mahduttaa. Kuitenkin ensimmäiset ohjaajat tekevät jo mikroelokuvia pienelle ruudulle, mikä tosin on vielä erittäin pienimuotoista ja opettelua. Siinä maailmassa, jossa Miikka elää ja työskentelee, se ei ole herättänyt kaupallista kiinnostusta.

HAUSKA LISÄ JA LELU

– Yksi huono juttu kännyköissä on se, että resoluutio tekee pikkuruudussa kuvasta väistämättä puuromaista. Jos ihminen pystyy tilaamaan mainoksia tai musavideoita kännykkäänsä, homma voi toimia, mutta jos niitä vaan ilmestyy puhelimeen, tulee väistämättä vastareaktio. Olen varma, ettei ihminen silloin ala katsomaan niitä, Miikka uskoo.

– Vaikka itse teen mainoksia, en usko, että ihmiset varta vasten kokoontuvat televisionkaan äären mainoksia katsomaan. Miksi kukaan haluaisi vapaa-aikanaan tuijotella niitä spotteina kännykkänsä ruudulta?

– Videokännykkä ei tule olemaan ammattimainen vaihtoehto. Se on kylläkin yksi lisä, hauska lelu, jolla voi ilahduttaa mummia tekstiviestin sijasta videoviestillä, Miikka sanoo.

Ja taitaa olla oikeassa. Esimerkiksi Japanissa, kännykkävideoiden edelläkävijämaassa, tilattavat videopätkät eivät ole keränneet suurta suosiota. Sen sijaan itse kuvatut viiden sekunnin mittaiset kavereille lähetettävät videoklipit innostavat japanilaiskuluttajia, vaikka niiden kuvalaatu on puuromainen. Samoin käynee Euroopassa

→ MIIKKA LOMMI MUSAVIDEOGRAFIA

1997
Clint Eastwood Rides Again/**Pepe Deluxé**
Kundilla seisoo/**Miljoonasade**

1998
Uprocking Beats/**Bomfunk mc's**

1999
B-boys & Flygirls/**Bomfunk mc's**
Chech Me Out/**Jo Hope**
Iisimmin/**Sami Saari**
Hunningolla/**Neljä ruusua**
Freestyler/**Bomfunk mc's**
Mustasukkaisuutta/**Fake**
Voittamaton/**Fintelligens**

2000
B-boys & Flygirls, uusi versio/**Bomfunk mc's**
Kellareiden kasvatit/**Fintelligens**
Yippi-Yi-Yey/**William Tracy**
A New Day/**Twin**
Child Is My Name/**Kemopetrol**
U Can Make Me Dance/**Eternal Erection**
(Kaisa Penttilän kanssa)
Uprocking Beats, uusi versio/**Bomfunk mc's**
Dust/**Marlo**

2001
F-F-F-Falling/**The Rasmus**
Before You Leave/**Pepe Deluxé**
Kaukaisimmalle rannalle/**Tehosekoitin**
(ohjaus Finn Anderssonin kanssa)
Some Fun Tonight/**Screamin' Stukas**
(ohjaus Finn Anderssonin kanssa)
Late/**Kwan** (ohjaus Kira Glushkoffin kanssa)
Caught in the Middle/**A1**
(ohjaus Kira Glushkoffin kanssa)

2002
Mighty 44/**Mighty 44** (ohjaus Kira Glushkoffin kanssa)
Goodbye/**Kemopetrol**
Beat the Boys/**Lab**
Put the Needle on it/**Dannii Minogue**



TOP7

MIIKKA LOMMI

Milloin ja miksi hankit ensimmäisen kännykkäsi?
Vuonna 94. Motorola personal phone. Muutin Tampereelle opiskelemaan. Puhelin oli välttämätön ostos, jotta pystyin pitämään yhteyttä perheeseen ja kavereihin. Personal phonella pystyi soittamaan ja vastaanottamaan puheluita. Ei mitään näyttöjä, eikä mitään ylimääräistä.

Mikä soittoääni saa sinut raivon partaalle?
Periaatteessa ei mikään ja toisaalta kaikki. Jos on himo kiire ja töissä ruuhkaa, puhelimen piipitys ärsyttää kaikilla soundeilla. Jos ei ole kiire, niin kaikki käy.

Mitä itse käytät?
Knight Rider. Ja välillä We Are the Robots. Noi biisit toimii ankealla puhelimen piipitykselläkin.

Juomasi työmatkalla lentokoneessa?
Vesi tai kokis.

Paras viime aikojen levyostos?
Ehkä The Streets. Tykkiä brittikamaa. Upee karismaattinen jannu ja hiton hyvä artikulaatio. Nerokasta jutustelua. Tulee vaan hiton hyvälle tuulelle. Myös Sparkle Horse uppoo kovaa, kun ajelee yöllä töistä kotiin. Nukkumusaa. Silloin tulee olo, et tekee ite mieli laulaa ja olla herkkä poika.

Elokuva, joka saa sinut värähtelemään?
Viimeks kovat tärinät tuli Amelie-leffasta. Se oli niin kaunis ja hauska. Nerokkainta äänisuunnittelua ikinä. Upeet hahmot ja helvetillisen hieno kuvaus. Kässäri oli jotain semmosta, että käsikirjoittaja elää saletisti äärimmäisen rikasta sisäistä elämää. Mä hymyilin koko leffan alusta loppuun ja välillä itkin, vähän.

Viihtyisin tila?
Ehdottomasti kotona. Pari viherkasvia lisää ja uusi sohva. Se on siinä. Mun parhaat kelat syntyy kotona.

Kaikki Buumi-palvelut toimivat liittymissä:>SONERA >TELIA >RADIOLINJA >DNA.

www.buumi.net



Sellainen kuin sinäkin.

UUTTA! Soittoääniä Motorolaan ja Samsungiin.:::::::::::::::::::::::::::::::EMS-Logoja Ericssoniin, Motorolaan ja Siemensiin.



::SOITTOÄÄNET>17119::::::::::::

Kaikki soittoäänet toimivat *Nokian ja **Samsungin puhelinmalleissa :::
M -Merkityt soittoäänet toimivat myös ***Motorolan puhelinmalleissa ::.

0,84€ kpl

Kuin Kuiskausta korville — Hitin hyviä toneja kelpaa jopa huudatella.



Top 10

M 1. **t.A.T.u**_All the things she said	TONE ALLTATU
M 2. **Las Ketchup**_The ketchup song (Asereje)	TONE KETCHUP1
M 3. **Lordi**_Would you love a Monsterman	TONE MONSTERMAN2
M 4. **Gimmel**_Etsit muijaa seuraavaa	TONE ETSIGIMMEL
M 5. **Nelly**_Dilemma	TONE DILEMMA
6. **Disco**_Levottomat tuulet	TONE LEVOTTO
M 7. **Kwan**_Shine	TONE SHINEKWAN
8. **Ozzy Osbourne**_Dreamer	TONE DREAMER
M 9. **Scooter**_Ramp	TONE RAMP
M 10. **Denigrate**_Mombasa	TONE MOMBASA1

Buumi-tuoreet

Apulanta_Hiekka	TONE HIEKKA1
The Ark_Father of a son	TONE FATHERSON
Audioslave_Cochise	TONE COCHISE
Cadillac Tah_Pov City Anthem	TONE POVCITY
Disco_Sanon sinulle	TONE SANONSIUL
Faith Hill_Cry	TONE CRYHILL
Frederik_Porompompom	TONE POROMPOM
Graig David_What your flava	TONE WHATYA
In Grid_Tu es foutu	TONE TUESFO
Ozzy Osbourne_Black illusion	TONE BLACKOZZY
Pearl Jam_I am mine	TONE IAMMI
Rammstein_Freuer frei	TONE FREUERXXX
Snoop Dog_Shiznit	TONE SHIZNIT
t.A.T.u_Not gonna get us	TONE NOTGONNAGET
Tony Halme_Toni missä sä oot	TONE TONIMIS
Viikate_Laulu on iloni ja työni	TONE LAULUILO
M **Alien Ant Farm**_Smooth criminal	TONE SMOOTHCRIMI
M **Avain**_Punainen tiili	TONE PUNATIILI
M **Avril Lavigne**_Skater boy	TONE SKATERBOY
Baby elephant walk	TONE BEF
Bomfunk Mc´s_Back to back	TONE BACKBOM
M **Christina Aguilera**_Dirrty	TONE DIRRTY
Cypress Hill_Lowrider	TONE LOWRIDER1
Emmanuelle (elokuvateema)	TONE EMMANUEL
George Michael_Last Christmas	TONE LAST
E-rotic_Gimme good sex	TONE GIMMESEX1
Europe_Final Countdown	TONE FINAL
James Bond (elokuvateema)	TONE BOND
Joululaulu_Joulu on taas	TONE JOULUON1
Joululaulu_Joulun kellot	TONE JOULUNKELLOT
Joululaulu_We wish you a merr.	TONE WEWISH
Juomalaulu_Mannakorven mailla	TONE MANNA
Klamydia_Ookko tehnyt lenkkiä	TONE OOKKO
Lab_Beat the boys	TONE BEATTHE
Lemmenkipeet_Hullu mies	TONE HULLUMIES
Lord of the rings_Concerning hobbits	TONE CONCER
Maammelaulu	TONE MAAMME1
Madonna_ Die another day (elokuvateema)	TONE DIEANO
M **Mighty 44**_Push it	TONE PUSH44
M **PPK**_ResuRection	TONE RESUR
M **Raviuutiset tunnusmusiikki**	TONE V75
M **Ritari Ässä** (TV-teema)	TONE RIDER
Scooter_Nessaja	TONE NESSAJA
Sinkkuelämää (TV-teema)	TONE SINKKU
M **Tummien vesin tulkit** (TV-teema)	TONE MIKONKU
Xzibit_Multiply	TONE MULTIPLY

Näin tilaat buumi-Soittoääniä >>>>>>>> **ITSELLE:** Lähetä tilauskoodi esim. **YSTÄVÄLLE:** Lähetä tilauskoodi ja ystäväsi GSM-numero esim. >>>>> **NUMEROON**

	ITSELLE	YSTÄVÄLLE	NUMEROON
***NOKIA** puhelimet, jotka vastaanottavat soittoääniä (ei 3510). ****SAMSUNG**: SGH-R210s, SGH-T100.	TONE RAMP	TONE RAMP 0XX1234567	17119
M *****MOTOROLA**: T2288+, V2288 Refresh (2288+), V50, Timeport 250, Timeport 260 GPRS, Accompli 008, Talkabout 192, Talkabout 191 ja V100.	MOTONE RAMP	MOTONE RAMP 0XX1234567	17119



::LOGOT & IKONIT>17277::::::::::::

Voit tilata minkä tahansa logon **EMS**-yhteesopiviin puhelimiin, mm. tietyt **Ericssonin**, **Motorolan** ja **Siemensin** puhelimet.

0,61€ kpl

Silmän Ruokaa mielelle — Ja perjantaiksi muuttuu maanantai.

TAGIT

Pientä ja kaunista, minilogoja tageista.

TAGI LUMIKUKKA, TAGI POR03, TAGI UKKO24, TAGI TÄHTI, TAGI HYMY12, TAGI KOMPASSI, TAGI HERÄTYS, TAGI IDEA, TAGI KIRJA, TAGI KOLMIO, TAGI KUKKA6, TAGI LIPPU2, TAGI POSSU7, TAGI SILMÄ3, TAGI TIIMALASI3, TAGI VAAHTERA

Top 10

LOGO BUUB01, LOGO RIKOLAKIA1, LOGO MINIPIRU, LOGO BLONDI89, LOGO XXX8, LOGO OUT023, LOGO MIESLELU, LOGO ÄLYTÖN1, LOGO LCREATURES, LOGO LÄSKI8

Buumi-tuoreet

LOGO HIPPOKIIRUS, LOGO VILLIVAPAA1, LOGO ENKULIH, LOGO ELUKAT3, LOGO FINLANDI, LOGO LUMISADE2, LOGO TASSUT, LOGO SINÄKÖ1, LOGO PUPUNALLE1, LOGO TUHMA4, LOGO VARO14, LOGO SUOMI52, LOGO LUMIUKKO1, LOGO KISULI121, LOGO DUCKLOVE, LOGO MÖLLIKKÄ, LOGO SYDÄN91, LOGO NIGHTNURSE, LOGO ENKELI1, LOGO KÄNNYTONTUT, LOGO KÖYNNÖS41, LOGO NAISET13, LOGO SYDÄNJUTTU, LOGO TAGLOVE, LOGO SMILESKY, LOGO JOULUILOA1, LOGO TONTTULI, LOGO MOMBASA51, LOGO HIIRULI41, LOGO BOOSNGO

Näin tilaat buumi-Logoja >>>>>>>>>>>> **ITSELLE:** Lähetä tilauskoodi esim. **YSTÄVÄLLE:** Lähetä tilauskoodi ja ystäväsi GSM-numero esim. >>>>> **NUMEROON**

	ITSELLE	YSTÄVÄLLE	NUMEROON
Nokian puhelimet, jotka vastaanottavat logoja ja ikoneja. Voit tilata ikonin korvaamalla tilauskoodista sanan **LOGO** sanalla **IKONI**.	LOGO NOPEAT	LOGO NOPEAT 0XX1234567	17277
EMS-yhteensopivat puhelinmallit, mm. **Ericsson**, **Motorola** ja **Siemens**.	EMSLOGO NOPEAT	EMSLOGO NOPEAT 0XX1234567	17277



::KUVAVIESTIT>17119::::::::::::

Voit tilata Nokian malleihin 33xx, 3410, 5210 ja 5510 **taustakuvan** korvaamalla tilauskoodista sanan **KUVA** sanalla **SAVER**.

0,84€ kpl

Tulkiksi Tunteille ziljoonille — Napajää murtuu viestillä kuvallisella.

Top 10

KUVA FLAMESKULL, KUVA LUPAUS, KUVA UNEKSIN2, KUVA ONNI7, KUVA TOSIRAKAS, KUVA NALLELOVE5, KUVA SLEEPWALKER, KUVA CATDOG2, KUVA TSORRY, KUVA HEVOSLAUMA

KUVA-KORTTI

Herkkää Joulua;) Toivottaa Rimpula

Lähetä ystävällesi **kuvakortti**, esim. **KUVA XMASSIA 0XX1234567 viestisi nimesi** Viestiosioon max. 121 merkkiä.

Buumi-tuoreet

KUVA TALVI3, KUVA MEBEST, KUVA MAJAVA5, KUVA 2GETHER1, KUVA LOVMY, KUVA JBOND, KUVA KÄRMES, KUVA SIETONTTU, KUVA NUUHKU, KUVA PURJELAIVA, KUVA SPINODINO, KUVA SINÄSENKIN2, KUVA SUOMIRULES1, KUVA SÄRKYNYT3, KUVA LOVEPESÄ, KUVA RUUSU, KUVA JOULUKSI, KUVA FISHBONE, KUVA TEININALLE, KUVA HIIRI2, KUVA BUNNYLOVE, KUVA JOULUT, KUVA AINATÄYSIÄ1, KUVA KEIKOPERHE, KUVA WINTER, KUVA TONTTUJA, KUVA JOULUREKI

Näin tilaat buumi-Kuvaviestejä >>>>>>> **ITSELLE:** Lähetä tilauskoodi esim. **YSTÄVÄLLE:** Lähetä tilauskoodi ja ystäväsi GSM-numero esim. >>> **NUMEROON**

	ITSELLE	YSTÄVÄLLE	NUMEROON
Nokian puhelimet, jotka vastaanottavat kuvaviestejä.	KUVA YÖNPUSU	KUVA YÖNPUSU 0XX1234567	17119
Kuvaviesti **taustakuvaksi> NOKIA** 33XX, 3410, 5210 ja 5510 puhelimiin.	SAVER YÖNPUSU	SAVER YÖNPUSU 0XX1234567	17119

Logojen ja Kuvaviestien selailu wap-puhelimella onnistuu osoitteessa **wap.buumi.net**

:: POLYFONISET SOITTOÄÄNET :: 0,84€ kpl

+operaattorikohtainen WAP-yhteysmaksu

Täydellisen uniikkeja moniäänisiä toneja

Tarkasta netistä jatkuvasti lisääntyvä A-luokan valikoima!

3 Doors Down_Kryptonite .... POLY KRYPT	**Eminem**_Without me .... POLY WITHEMINEM
Bomfunk MC's_Something going on ... POLY SOMEBOMB	**E-Type**_Life .... POLY LIFETYPE
Caater_Blinded .... POLY BLINDED	**Las Ketchup**_The ketchup song (Asereje) POLY KETCHUP1
Crazy Town_Butterfly .... POLY BUTTERF	**Mighty 44**_Mighty 44 .... POLY MIGHTY44
Darude_Sandstorm .... POLY SANDSTORM	**Nightwish**_Bless the child .... POLY NIGHTBLESS
Denigrate_Mombasa .... POLY MOMBASA1	**PPK**_ResuRection .... POLY RESUR
The Eagles_Hotel California .... POLY HOTELCALIFORNIA	**Rauli Badding Somerjoki**_Paratiisi ..... POLY PARATIISI
Eminem_Cleanin' out my closet ..... POLY CLEANCLOSET	**T. Rautiainen & Trio**_Lumessakahlaajat ... POLY LUMESSA

Näin tilaat buumi -Polyfonisia soittoääniä > **Lähetä tilauskoodi** esim. **POLY KETCHUP1** > **NUMEROON 17119**

Toimivat **Nokian 3510**, **7210** ja **7650** malleissa, joissa on WAP/GPRS-yhteys. Tarkista, että puhelimesi wap-asetuksissa on yhteystyyppinä "jatkuva".

> Saat viestin "**Palveluviesti vastaanotettu**". Valitse "**Näytä**" > "**Valinnat**" > "**Lataa**". Puhelin muodostaa WAP-yhteyden. Saat kappaleen tiedot näytölle, odota hetki ja valitse sen jälkeen "**Hyväksy**" > "Soittoääntä noudetaan". Kun soittoääni on vastaanotettu, valitse "**Tallenna**" > **OK**.

:: TEKSTIVIESTIANIMAATIOT > 17277 :: 0,61€ kpl

Merkillisen Liikuttavaa tekstiä

Tunnetta animaalista, melkeinpä maagista.

ANIM BUGKISS	ANIM KAUHISTUS
ANIM BÖLLÖ	ANIM KAVERIKO
ANIM ELÄMÄÄ2	ANIM KURKKAUS
ANIM GOODNIGHT2	ANIM LIIKUTTAAKO
ANIM HALI?	ANIM NALLEA
ANIM HYVÄÄJOULUA3	ANIM NUKKUMASSA2
ANIM HÄVETYS	ANIM NÄHDÄÄNKÖ
ANIM ILIKEA	ANIM RAKKAUSPUU
ANIM JOULUPUSU	ANIM VAIHDOS1
ANIM KAINALO	ANIM VILLEVALO

Böö!

ANIM YLLÄTYS

Wazaaaa!!!!

ANIM WAZAA

** HYVää
*** JOULUA JA
ONNELLISTA UUTTA VUOTTA!

ANIM JOULU21

Näin tilaat buumi -Animaatioita > **ITSELLE: Lähetä tilauskoodi** esim. **ANIM KESTÄÄ** > **NUMEROON 17277**

YSTÄVÄLLE: Lähetä tilauskoodi ja ystäväsi GSM-numero esim. **ANIM KESTÄÄ 0XX1234567**

Animaatiot toimivat parhaiten Nokian malleissa: 3XXX, 5XXX, 6XXX, 8XXX, 9XXX. 6210-mallissa osittain.

:: NÄYTÖNSÄÄSTÄJÄT :: 0,84€ kpl

Lisäksi maksat WAP-yhteydestä operaattorikohtaisen yhteysmaksun

Känny-Heikistä iloa

Toimintaa lepotilassa, eloa ruudussa.

Buumi-tuoreet >>>

ASAVER KATINKONTIT	ASAVER AAMURUTIINI	ASAVER GORILLAZ	ASAVER JEE	ASAVER PIIRTO
		ASAVER SMARIOLAND	ASAVER PAM1	ASAVER LOVETUZKA
ASAVER HURTTA	ASAVER PYLLISTYS	ASAVER POWAPUFF	ASAVER ANIME2	ASAVER SIMPSONIT
ASAVER CARTMAN	ASAVER BOXING	ASAVER CASFLIP	ASAVER PANTTERI	ASAVER TORNADO3
ASAVER RAKKAUS	ASAVER LIRU	ASAVER GONZALES	ASAVER JALAT	ASAVER FINLAND

Näin tilaat buumi -Näytönsäästäjiä > **Lähetä tilauskoodi** esim. **ASAVER BOLTSI** >>>>>> **NUMEROON 17119**

Palvelu toimii Nokian **3330, 3410, 5210** ja **5510** malleissa. Lisäksi tarvitset Soneran, Radiolinjan, Telian tai DNA:n liittymän, jossa on **WAP-yhteys**.

HUOM! Ennen kuin tilaat animoidun näytönsäästäjän, varmista, että puhelimesi WAP-asetukset ovat kunnossa. **Mikäli sinulla ei vielä ole wap-asetuksia** puhelimessasi, saat operaattorisi (DNA/Radiolinja/Sonera/Telia) wap-asetukset lähettämällä viestin **WAP** numeroon **17207** Hinta **0,41€/kpl.** Saatuasi viestin **"Palveluasetukset vastaanotettu"**, paina **"Valinnat" ja tallenna asetukset**. Mene valikon kautta kohtaan **"Palvelut"** ja valitse **"Asetukset"**. Valitse yhteysasetukseksi **wap.buumi.net.**

Hetken kuluttua saat viestin "**Kirjanmerkki vastaanotettu**". Valitse "**Näytä**">"**Valinnat**">"**Tallenna**". Tallentamasi kirjanmerkki näkyy ruudulla valittuna. Valitse "**Siirry**", **puhelimesi ottaa yhteyttä WAP palveluun**. Hetken kuluttua tilaamasi näytönsäästäjä tulee ruutuun. Mene valintoihin ja valitse "**Näytä kuva**". Mene uudelleen valintoihin ja valitse "**Tallenna kuva**", näytönsäästäjä tallentuu puhelimeesi. Lopeta WAP yhteys painamalla c -näppäintä yhtäjaksoisesti kolmen sekunnin ajan.

Näytönsäästäjän aktivointi:
> Valitse "**Valikko**">"**Käyttöprofiili**" >**käytössä oleva** profiili.
> Valitse "**Muokkaa**">"**Käyttöprofiilin tunnus**">"**Profiilin tunnus**". Etsi tilaamasi näytönsäästäjä ja paina valintanäppäintä. Taustakuva tulee näkyviin ruudulle, kun puhelimella ei viiveen määräämässä ajassa ole tehty mitään.

Näytönsäästäjän voi ladata WAP-kirjanmerkillä vain kerran. Jos haluat tilata uuden näytönsäästäjän, sinun täytyy tilata kirjanmerkki uudestaan.

Huom! Muistathan lukea tilausohjeet huolella ja myös toimia niiden mukaisesti. **Virheellisesti tehdyistä tilauksista vastaa tilaaja itse.** **Infopuhelin 0100 181 (hinta 0,50€ +pvm).** Uuden sukupolven älypuhelintuotokset: **Wap Oneline Ltd, PL 36, 08501 LOHJA**

MegaZat Zattaile ja löydä seuraa!

Lähetä zatviestit numeroon 17119.
(Maksat vain lähetetyistä viesteistä, vastaanotetut viestit ovat maksuttomia.)

Alkuun pääset luomalla itsellesi nimimerkin:
ZAT AVAA [**nimimerkkisi**] [**sukupuoli M/N**] [**paikkakunta**] [**kuvaus**]
M=mies, N=nainen (Paikkakunta ja kuvaus eivät ole pakollisia.)
Esim. **ZAT AVAA JasMin N HELSINKI Keskiruskea kottarainen on vallatonta bailuseuraa vailla ;)** Nimimerkki voi sisältää sekä kirjaimia (A-Z) että numeroita (0-9), max. 10 merkkiä.

Kun olet lähettänyt avausviestisi, saat paluuviestinä 3 tekstiviestin verran tuoreimpia zattiviestejä. Näin voit heti saada seuranpäästä kiinni ;)

Lähetä viesti: **ZAT [viesti]** tai **ZAT P [nimimerkki] [viesti]**
P=privaatti (yksityinen) keskustelu. Privaatit viestit näkyvät ainoastaan vastaanottajan puhelimessa. Palvelun ohjeet: **ZAT OHJE**

ZAT LISTA —> listaus aktiivisimmista zattailijoista.

Hae zattailijoita nimimerkin/sukupuolen/paikkakunnan/kuvauksen perusteella:
ZAT ETSI [nimimerkki] [sukupuoli MIES/NAINEN] [paikkakunta] [kuvaus]
Esim. komennolla **ZAT ETSI NAINEN KARAOKE**
tuottaa listauksen naiszattailijoista, joiden kuvauksesta löytyy sana karaoke.

Palvelu toimii wap-puhelimien lisäksi kaikissa kännyköissä, joissa on tekstiviestiominaisuus. Palvelun hinta **0,84**€/ Viesti



:: VIIHDEPALVELUT :: toimivat kaikissa kännyköissä, joissa on tekstiviestiominaisuus.

Aivot On, vaiko 'Off

Lepoa tai myrskyä aivoille.

Viihde Hitti



Nimiraattori Löydä oikea ura-alias!

Oikea ammatti vaatii oikean asenteen. Tai jopa taiteilijanimen. Testaa nimesi perusteella mikä on sinulle sopivin ammatti sekä taiteilijanimi. Eikä mikään estä testaamasta pitäisikö naapurisi vaihtaa alan lisäksi myös nimeä ;)

Lähetä viesti **AMMATTI ETUNIMI SUKUNIMI** numeroon **17277**
(esim. **AMMATTI ANITA AMMATTILAINEN**)
Vastausviesti palauttaa nimen mukaan tulkitun unelma-ammatin.
Lähettämällä viestin **TAITEILIJA ETUNIMI SUKUNIMI** saat tietää nimianalysoidun taiteilijanimen.

0,61€/ Viesti

Horoskooppi Mitä tähdet lupaavat?

Jos olet horoskooppimerkiltäsi esim. kalat, lähetä viesti **ASTRO KALAT 1** numeroon **17277**

Saat vastausviestinä ennusteen huomiselle päivälle.
Jos et näppäile numeroa horoskooppimerkin jälkeen, saat ennusteen tälle päivälle. Lisämääreeksi käyvät numerot 1-7, jolloin 7 on viikon päästä tapahtuva ennuste.

0,61€/ Viesti

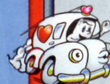
LOVE Täysin lovena?

Oletko palavasti ihastunut? Mutta, et ole varma tunteeko toinen samoin. Buumi kehtaa vehdata puolestasi ja selvittää käyvätkö tuntemuksenne yksiin. Sinun tarvitsee tietää ainoastaan ihastuksesi GSM-numero.

Lähetä viesti **LOVE 0XX1234567** (0XX1234567 = ihailusi kohteen GSM-numero) numeroon **17277**.
Ihastuksesi saa nimettömän tekstiviestin ja vastausohjeet. Jos hän arvaa, että sinä olit viestin lähettäjä, saatte molemmat tästä tiedon.

Huom! Puhelinnumerosi ei välity viestin vastaanottajalle elleivät numeronne matchaa. Joten, voit turvallisesti pysyä nimettömänä kunnes Rakkaus iskee!

0,61€/ Viesti



Pokausvinkit Ensiapua sanattomille!

Lähetä tekstiviesti **POKA** numeroon **17277**. Saat paluuviestissä toimivan avausrepliikin. Ja voit saada tuloksia jo hetkessä!

Vinkkinä: Ei kannata hieroa lamppua, jos pelkää hengen tulevan ulos. Tulokset saattavat johtaa jopa vakituiseen suhteeseen.

0,61€/ Viesti



Synttäristarat Oletko syntynyt kuin Elvis?

Ota asiasta selkoa ja lähetä viesti muodossa **SYNT PV.KK** numeroon **17277.** Esim. **SYNT 08.01**

Saat englanninkielisen vastausviestin, jossa on ko. päivänä syntyneiden kuuluisuuksien nimet, syntymävuodet ja ammatit (4-5 kpl). Lähettämällä viestin **SYNT** saat kuluvana päivänä syntyneet kuuluisuudet.

0,61€/ Viesti

Zekkaa nettisivuiltamme koko tarjonta!

Tule taiteilemaan omia logoja/kuvaviestejä/näytönsäästäjiä VisualPlayerilla ja sävellä huipputoneja TonePlayerilla.

17118-Numeropalvelu >

Tutustumistarjous tammikuun 2003 loppuun saakka **0,49€** /haku Norm. hinta 0,59€

.:::: Näin teet haun nimellä ::::.

Lähetä tekstiviestinä **NIMI** ja **PAIKKAKUNTA**
esim. **VALONEN VILJO VIHTI**
numeroon 17118
Haku suoritetaan automaatisesti sekä matka- että kotipuhelinnumerokannasta.

.:: Näin teet haun numerolla ::.

Lähetä tekstiviestinä haluttu **PUHELINNUMERO**
esim. **0XX1234567**
numeroon 17118
Kirjoita numero yhteen ilman välilyöntejä. Kansainvälinenkin muoto +358XX1234567 käy.

.:::: Näin tarkennat hakua ::::.

Viestin **alkuun** voit liittää jonkin seuraavista hakutarkennuksista:
M - Etsii vain matkapuhelinnumeroita.
K - Etsii vain kotipuhelinnumeroita.
Y - Etsii vain yrityspuhelinnumeroita.

Viestin **loppuun** voit liittää jonkin seuraavista hakutarkennuksista, tai näiden yhdistelmiä: **PAIKKAKUNTA OSOITE POSTINUMERO AMMATTI**

Palvelua voit käyttää myös wap-puhelimella, jossa on Soneran, Radiolinjan tai Telian liittymä wap-yhteydellä, osoitteessa **wap.17118.net**.

Toimii Telian, Soneran, Radiolinjan ja DNA:n liittymillä.

Tiivistetyt ohjeet saat lähettämällä viestin **OHJE** numeroon **17118**

Palvelun tarjoaa **WapOneline Oy**, **PL 36, 08501 LOHJA.**
Palaute: info@17118.net (www.17118.net)

buumi.net
Mukana hetkessä.

JAVAA JA VÄRINÄYTTÖJÄ

Nokia 7210, Siemens S55 ja Sony Ericsson T300 tuovat värinäytöt, multimediaviestit ja ladattavat ohjelmistot taskuun. Mutta saako kuluttaja rahoilleen vastinetta?



Vertailun matkapuhelimet, Nokia 7210, Siemens S55 ja Sony Ericsson T300, edustavat kaikki valmistajiensa loppuvuonna myyntiin tulleita huippumalleja. Niillä kaikilla pystyy puhumisen ja tekstiviestien lisäksi lähettämään multimediaviestejä, lataamaan ohjelmistoja ja puhumaan Yhdysvalloissa gsm 1900 -verkossa. Jokainen on gprs-puhelin ja tukee moniäänisiä eli polyfonisia soittoääniä. Jokaisessa on värinäyttö ja jokaiseen saa kameran lisävarusteeksi. Suomessa Siemensiä ja Sony Ericssonia myydäänkin aktiivisesti kameran kanssa.

Yritimme saada tähän kalliiden trendipuhelimien vertailuun mukaan kännykät myös Motorolalta ja Samsungilta. Motorola päätti kuitenkin viime hetkessä, ettei se tuokaan Suomeen myyntiin V66i javapuhelintaan. Samsung puolestaan ei kyennyt toimittamaan meille ajoissa ensimmäistä värinäyttöistä java-ohjelmistoja ymmärtävää SHG-S100-malliaan, joka on myöhästynyt kaupoista ohjelmisto-ongelmien vuoksi.

Kolmessa vertailukännykässä on lukuisista samoista ominaisuuksista huolimatta myös selkeät erot. Siemens ja Sony Ericsson tarjoavat monipuolisen tuen sähköpostien lukemiselle. Nokia on puolestaan ainoana yhdistänyt radion puhelimeensa.

Kaikista monipuolisimmaksi osoittautuu kuitenkin Siemens, joka ainoana tukee nopeaa bluetooth-yhteyttä. Lisäksi S55:ssä voi ääniohjauksen avulla paitsi soittaa myös antaa puhelimelle komentoja. Yksi parhaista oivalluksista on ollut yhdistää kalenteriin äänimuistio. Siten esimerkiksi kaverin syntymäpäivän muistutukseksi ei tarvitse tekstata vaan voi vain nauhoittaa ääniviestin puhelimen ääninauhurin avulla. Tämän jälkeen S55 hälyttää haluttuna hetkenä ja hälytyksen syyn voi kuunnella puhelimen kaiuttimesta.

VÄRILLÄ ON VÄLIÄ

Ylivoimaisesti paras näyttö löytyy nokialaisesta. Se on tarkin ja terävin ja pystyy näyttämään 4096 väriä, mikä ainoana oikeasti riittää valokuvatason kuvien katseluun. Siemensin ja Sony Ericssonin 256 värin näytöt muuttavat valokuvan pikselimössöksi. Siten – mikäli kamera lisälaitteena on pakollinen hankinta – vain 7210-kännykkää voi suositella.

Kun Nokia 7210:stä lähettää multimediaviestin, siihen ei pysty liittämään lainkaan ääntä vaan ainoastaan kuvan.

Animaatioiden katselussa ja pelien käytössä S55:n ja T300:n näytöt toimivat kohtuullisen hyvin. Vaikka niiden näytöt ovat lähes identtiset, Sony Ericssonin kirkkaampi näyttö erottuu edukseen. Siinä on selkeät kirkkaat värit ja se on riittävän valovoimainen vähän kirkkaamassakin valossa.

Siemensin kännykän heikoin kohta on näyttö. Se on toki pieneen puhelimeen iso ja väri parantaa käyttöliittymän käytettävyyttä hieman. Sen sijaan kuvien katseluun ja kuvien ottamiseen näyttö on auttamatta liian pieniresoluutioinen ja vähävärinen eikä se yllä kirkkaudessa Sony Ericssonin tasolle.

Isohain saamien tietojen mukaan niin Siemens kuin Sony Ericsson eivät tahallaan ole tuoneet uusiin mms-puhelimiin vähäväristä valokuvien katseluun sopimatonta näyttöä.

Valmistajat tietävät näyttöjensä ongelmat, mutta ovat joutuneet tyytymään heikompiin värinäyttöihin, koska markkinajohtaja Nokia on ostanut parempien 4096 värin näyttöjen valmistuskapasiteetin ja kestää hetken ennen kuin parempia näyttöjen valmistajat pystyvät lisäämään tuonantomääriä niin paljon, että niitä riittää muillekin valmistajille.

Toki Siemens ja Sony Ericsson olisivat voineet siirtyä Samsungin tapaan vieläkin parempiin 16 miljoonan värin tarkkuusnäyttöihin, mutta ne olisivat nostaneet kännyköiden hinnat liian korkeiksi.

MUISTI TÄYTTYY NOPEASTI

Kaikki puhelimet tukevat ladattavia sovelluksia. Nokia ja Siemens uskovat ladattavissa peleissä avoimeen java-teknologiaan. Vaikka Sony Ericsson ei tue vertailun kantaavaan teemaan kuuluvaa javaa, se pääsi mukaan oman lataus-teknologiansa ansiosta. Sony Ericsson luottaa javan sijasta ruotsalaiseen Mophun-pelialustaan.



KUVAT: ARI-PEKKA AUVINEN

Se kuitenkin merkitsee, että 7210- ja S55-puhelimiin on javan ansiosta saatavilla huomattavasti enemmän erilaisia sovelluksia kuin T300:aan, johon on toistaiseksi tarjolla hieman vajaa tusina pelejä Sony Ericssonin omilla sivuilla.

Latausfilosofiassa kaikki ovat samalla viivalla, vaikka ovatkin toteuttaneet sovellusten latauksen eri tekniikoin. Wappaa valmistajan tai javaohjelmia tarjoavan sivuille, valitse sovellus ja lataa se puhelimeesi.

Sony Ericssonilla lataamisen onnistuminen kuitenkin kangertelee ilmeisesti Mophun-teknologian uutuuden takia. Lisäksi jotkut operaattorit ovat asettaneet wap-porttiinsa kokorajoituksen, joka ei päästä tiettyä kilobittimäärää suurempia kertalähetyksiä läpi.

Siemensissä on eniten tilaa ladattavilla ohjelmistoille. S55:n muistikapasiteetti on 925 kilotavua kun 7210:ssä se on 725 kilotavua. Sony Ericsson ei ole julkistanut T300:n dynaamisen muistin määrää, mutta testikännykkässä oli vapaata tilaa 350–400 kilotavua kun puhelimen muistissa oli jo 3 peliä sekä iso liuta taustakuvia, multimediaviestejä, soittoääniä ja näyttöteemoja.

Muistin määrä on siis juuri ja juuri riittävä, sillä muisti täytyy nopeasti jos on sekä innokas javasovellusten lataaja ja mms-viestien vastaanottaja.

Siemens toimitti meille testiin englanninkielisellä valikolla varustetun mallin, johon oli valmiiksi asennettuna joukon mielenkiintoisin javaohjelma, Fit@Work, animoitu jumppaohjaaja, jonka avulla voi pitää itseään kunnossa myös reissussa ja työpaikalla.

Vaikka Sony Ericsson uskoo peleissä suljettuun maailmaan, sille pitää antaa kunniamaininta avoimuuden lisäämisestä ladattaviin kuviin ja taustakuviin. Ne ovat ihan tavallisia gif-kuvia, joita voi tehtailla helposti itse, jakaa kavereille ja siirtää puhelimeensa vaivatta pc-yhteydellä tai eri tyisten serverien kautta wap- tai mms-pohjaisesti. Niitä voi ympätä myös mms-viestipohjiin. Tämä on erittäin suuri plussa verrattuna Nokian suljettuun lisäarvokilkefilosofiaan, jossa käyttäjästä tehdään mitä suurimmassa määrin pelkkä tarjonnaan armoilla oleva kuluttaja.

Sony Ericssonin taustakuvat ovat tavallisia giffejä joita voi helposti tehtailla itse.

PELAAMINEN SIVUOSISSA

Kaikissa vertailun kännyköissä pelaaminen ja sovellusten käyttö on tehty helpoksi. Sen kun valitsee valikosta pelin ja aloittaa.

Parhaan pelikokemuksen tarjoaa Sony Ericsson. Näyttö on pelaamiseen riittävän hyvä ja erinomainen joystick-ohjain tuo näppäimiä paremman tuntuman, vaikka siinäkin tulitus, eli joystickin pohjaan painaminen, on hieman tunnotonta pelatessa. Yleistuntuma on kuitenkin parempi kuin monissa muissa puhelimissa.

Sony Ericssonin näppäimien vaste ei ole aivan paras mahdollinen, ja "myöhästymisiä" sattuu siksi jonkin verran.

Pelaamisen kannalta 7210:n tarkka moniväriinen näyttö on paras. Sekä Sony Ericssonin että Siemensin värinäytöt eivät sovi kovin hyvin nopeisiin peleihin, sillä nopeat liikkeet jättävät niihin tracereita, eli näyttö hieman puuroutuu. Suurin osa peleistä ei kuitenkaan ole mitään nopeushirmuja, joten ilmiö ei ole kovin häiritsevä.

Siemensissä ja Sony Ericssonissa pelikokemus on kuitenkin näytön vuoksi nopeissa peleissä huonompi kuin rinnakkaisvertailun kaksivärisissä puhelimissa.

Siemensin ja Nokian ongelmana on pelikäyttöön vain välttävästi sopiva näppäimistö. Nokialaisen muodin määräämät erikoiset näppäimet eivät sovellu kovin hyvin pelaamiseen, vaan antavat vain tyydyttävän ohjaustuntuman. Siemensin saumaton näppäimistö tekee näppäimistön kohtuulliseksi pelien ohjaamiseen. Se vaatii kuitenkin pienen opettelun, koska näppäimeltä toiselle on helppo eksyä ja aluksi tapahtuu virhepainalluksia. Sekä Nokiassa että Siemensissä nelisuuntainen ohjain ei sovellu pelaamiseen.

Yksi Siemensin parhaista oivalluksista on ollut yhdistää kalenteriin äänimuistia.

Kaikkien akkujen kesto on samaa tasoa. Rankassa peli- ja testikäytössä akut kestävät 1–2 vuorokautta, normaalikäytössä selvästi pitempään. Valmistajien lupausten perusteella Sony Ericssonissa olisi paras akku, mutta kova pelaaminen ja puhuminen tyhjensi testissä akun vuorokaudessa. Tosin käyttökin oli hurjempaa kuin kahdella muulla puhelimella.

Minkään puhelimen peleissä ääniä ei käytetä niin hyvin hyväksi kuin olisi mahdollistta. Efektit jäävät muutamaan fanfaariin ja piippaukseen. Värinätoimintoa kuitenkin käytetään hyväksi kaikissa, mikä on plussaa.

SELVÄT EROT SOITTOÄÄNISSÄ

Soittoäänissä vertailun parhaaksi nousee Sony Ericsson 24 yhtäaikaisen äänen avulla. Äänet ovat pieneksi puhelimeksi hyvät. Kaikukoppaahan tuossa muovisessa pienessä vehkeessä ei ole nimeksikään, mutta silti polyfoninen sointi kuulostaa kivalta.

Soinnin laatuhan on usein soittoääneen laadukkuudesta kiinni, ja markkinoille on ehtinyt jo paljon täysin laaduttomia nopeasti kyhättyjä äänitekeleitä, joiden ainoana meriittinä on se, etteivät ne ole pelkkiä piippausääniä.

Vaikka S55:ssä on 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, se jää selvästi Sony Ericssonista jälkeen. Tämä johtuu heikkolaatuisesta kaiuttimesta, joka tekee äänestä kaukaisen ja hieman kaikuvan. Ääni toki riittää kaikkeen normaaliin toimintaan ja äänimaailma voittaa soittoäänissä niukasti Nokia 7210:n joka käyttää vain nelikanavaisia soittoääniä.

Nokialaisessa on kuitenkin yllättävän hyvä ulkoinen kauitin niin puheluiden kuin radion kuuntelemiseen. Suurimmilla äänenvoimakkuuksilla erillinen kaituin ei kuitenkaan enää kestä vaan alkaa säröillä, mutta kun äänen säätää sopivalle, kauitin toimii hyvin.

Nokian negatiivisiin kummallisuuksiin kuuluu se, että kun puhelimesta lähettää multimediaviestin, siihen ei pysty liittämään ääntä vaan ainoastaan kuvan. Jos äänten nauhoittaminen ja lähettäminen kuvien kera eteenpäin on lähellä sydäntä, ainoaksi vaihtoehdoksi jää Siemens S55.

KÄYTETTÄVYYS HELPPOA

Nokian 7210 käyttää perinteistä tuttua nokialaista käyttöliittymää. Ainoa muutos on värillisyys, jota ei kuitenkaan ole kunnolla käytetty hyväksi. Nokian aikaisempiin malleihin tottuneille kaikki toiminnot löytyvät helposti ja loogisesti omilta paikoiltaan.

Mutta vaikka nokialaiset ovat vuosia olleet helpoimmin käytettäviä kännyköitä, muut ovat ajamassa ohi. Sony Ericsson käyttää T300:ssa T68:ssa lanseeraamaansa joystick-ohjainta ja värillistä uutta valikkorakenneta, jotka tekevät puhelimesta kolmikon parhaan käytettävyydeltään.

T300:n käyttöliittymä on helppo. Lisäksi moniin valikkoihin saa asetettua oikopolun. Järjestelmä on suhteellisen intuitiivinen, valikot on hyvin ryhmitelty ja valikkojen alavalikot polveutuvat kohtuullisen loogisesti muutamaa poikkeusta lukuunottamatta. Harva perustoiminto kuten pelaaminen tai viestien luku on pitemmällä kuin kahden napinpainalluksen takana.





Siemens käyttää S55:ssä perinteistä navigointijärjestelmäänsä, joka pitää sisällään muutamia epäjohdonmukaisuuksia. Esimerkiksi valitse ja kyllä eivät yleensä onnistu perkkäisinä toimintoina samasta näppäimestä. Siemensin käyttöjärjestelmään tottuneelle S55 ei tuota yllätyksiä, mutta esimerkiksi nokialaiseen käyttöliittymään tottuneelle muutos saksalaiseen logiikkaan on osoittautunut vaikeaksi.

Siemensin pieni nelisuuntainen navigaationäppäin on epäonnistunut. Siihen on hankala tottua ja usein huomaa käyttävänsä vain puhelimen muita näppäimiä, vaikka se tietääkin useampia painalluksia.

Kuuluvuus on kaikissa kännyköissä hyvää tasoa. Tosin 7210:ssä kuuluvuus oli juuri ja juuri havaittavasti tukkoisempi kuin Nokian aikaisemmissa 6000-sarjan malleissa ja siksi pieni pettymys. Eroa vertailupuhelimiin ei kuitenkaan syntynyt.

Siemensin pieni nelisuuntainen navigaationäppäin on epäonnistunut. Siihen on hankala tottua.

Sony Ericssonissa soittoäänen voimakkuuden säätämisessä hermostuttaa joka kerta silmille hyökkäävä varoitusteksti mahdollisista kuulovaurioista, jos voimakkuuden säätää maksimille.

Asetukset on Sony Ericssonissa ja Nokiassa helpointa laittaa kuntoon. Siemensin monipuolisuus näkyy suoraan asetusten laittamisen vaikeutena. Asetuksia löytyy lisäksi monesta eri paikasta eivätkä kaikki asetuksen löydy luontevasti yhdestä paikasta. Esimerkiksi mms-viestien asetuksia täytyy käydä asentamassa eri paikoista löytyvistä viestiasetuksista ja yleisistä gprs-yhteisasetuksista. Ohjekirjan lukeminen onkin välttämätöntä ja monella vaatii kääntymistä operaattorin tai matkapuhelinmyyjän puoleen – varsinkin kun suomalaisoperaattorit tuntuvat hitaasti tarjoavan asetusohjeita Siemensin uusiin puhelimiin.

VOITTAJAT

Jokainen puhelin on omanlaisensa, joten vertailun voittajaksi ei voi nostaa niistä ketään. Kyse onkin ominaisuuksien painotuksista ja siitä mikä kännykkää hankkivalle kuluttajalle on tärkeintä.

Jos tärkeintä on muoti, valokuvilla viestiminen ja radion kuuntelu, Nokia 7210 on oikea valinta.

Jos taas tarvitsee hintatietoisena monipuolista helppokäyttöistä puhelinta, pelaaminen on lähellä sydäntä ja sähköpostiakin olisi kiva lukea kännykästä, Sony Ericsson T300 on oikea valinta.

Mikäli tarvitsee pelaamisen ja sähköpostien lisäksi vieläkin monipuolisempaa viestijää, laajaa kalenterimuistiota, ääniohjausta, bluetooth-yhteyttä ja haluaa lähetellä nauhoittamiaan ääniä kavereilleen, Siemens S55 on oikea valinta ■ **MATTI LINTULAHTI JA KIRSI LINDH-MANSIKKA**

PIENIN
Siemens S55
Korkeus 101 mm, leveys 42 mm, paksuus 18 mm.

KEVEIN
Nokia 7210
83 grammaa

ERIKOISIN
Siemens S55
Äänikommennot, äänimuistio, soittajan kuvan näyttö ja animoitu jumppaohjaaja.

MUISTAVIN
Siemens S55
921 kilotavun dynaaminen muisti

VÄRIKKÄIN
Nokia 7210
4096 väriä näytössä

MONIPUOLISIN
1. Siemens S55
2. Nokia 7210
3. Sony Ericsson T300

SOITTOÄÄNISIN
1. Sony Ericsson T300
2. Siemens S55
3. Nokia 7210

EDULLISIN
1. Sony Ericsson T300
2. Siemens S55
3. Nokia 7210

SONY ERICSSON T300

ANTITRENDIKÄS

Sony Ericsson T300 on japanilaisruotsalaisen matkapuhelinvalmistajan viihdekännykkä T68i:n kukkaroystävällisempi pikkuveli. Puhelin on ensimmäinen, joka tarjoaa multimediaviestit, ladattavat pelit ja samaan hintaan tulevan lisälaitekameran alle 400 euron. Malli on juuri tullut myyntiin Suomessa, mutta mikäli Ruotsin menekkitiedot toistuvat täällä, kaupoista puhelinta on vaikea saada. Ruotsissa puhelinta on nimittäin ostettu niin innokkaasti, että Sony Ericssonin tehtaat eivät pysty valmistamaan tarpeeksi paljon tätä kännykkää.

Muotoilultaan Sony Ericsson on lähtenyt pelkistetyille linjoille, mikä futuristiseen muotoiluun tykästyneelle on varmasti liian tylsä. Se vetoaakin selvästi yksinkertaisuuden suosijoihin. Toisen testaajan kommentti: "ikinä ei uskoisi näin yksinkertaisen näköisestä vempeleestä, että se osaa niinkin paljon kuin osaa" kertoo T300:sta kaiken olennaisen.

Yksinkertainen muotoilu tekee T300:sta tietynlaisen antitrendikkyyden lippulaivan, jolla on mahdollisuus tehdä trendinvastaisuudesta oma trendinsä. Voikin oikeastaan sanoa, että jos pitää tästä puhelimesta, ei voi pitää Nokia 7210:stä – ja päinvastoin.

T300 on hyvä matkapuhelin, josta löytyy myös hienouksia yli perustarpeen. Sen lisäksi, että siihen saa liitettyä uuden parannellun version T68i:stäkin tutusta digikamerasta, lisävarustevalikoimaan kuuluu myös mp3-soitin. Näytön 256 väriä eivät kuitenkaan kunnolla riitä digikameran käyttöön ja kuvien katseluun.

Parasta T300:ssa oikeastaan on helppokäyttöinen joystick-ohjain ja helposti ymmärrettävä valikkorakenne, mikä tekee puhelimen käytöstä helppoa ensi kokeilusta lähtien.

+ JOYSTICK! SITÄ KERRAN KOKEILTUAAN EI ILMAN VOI ENÄÄ ELÄÄ.
+ PAREMPIA POLYFONISIA SOITTOÄÄNIÄ EI TÄMÄN HINTALUOKAN PUHELIMISTA LÖYDÄ.
+ MAHDOLLISUUS LÄHETTÄÄ JA VASTAANOTTAA SÄHKÖPOSTIA.
+ HELPOSTI MUUNNELTAVA NÄYTÖN ULKOASU KUVIN JA ANIMAATIOIN MYÖS ILMAN ULKOPUOLISTEN PALVELUNTARJOAJIEN APUA.
- KESTÄVYYDELTÄÄN ARVELUTTAVA TAKAKANSI, JOKA PITÄÄ AKKUA KIINNI.
- HARVINAISEN MOPHUN-PELIALUSTAN VUOKSI SUPPEA PELI- JA SOVELLUSTARJONTA.
- 256 VÄRIN NÄYTTÖ SOVELTUU HUONOSTI VALOKUVILLA VIESTIMISEEN



→ SONY ERICSSON T300

KENELLE SOPII: **Sopii nuorisolle, pelaajille, lelujen ystäville ja edelläkävijöille sekä helppoa käytettävyyttä vaativille. Tällä puhelimella on mahdollisuus tehdä trendivastaisuudesta oma trendinsä. Mutta on liian köyhäinen ja halvan näköinen edustuspuhelimeksi. Siinä on liian suppea sovellusvalikoima bisnesihmisille. Liian monipuolinen ja ehkä monimutkainenkin pelkkien puhelutoimintojen tarvitsijalle, vaikka ei hintansa puolesta olekaan mikään ylettömän suuri sijoitus. Mutta jos etsii kohtuulliseen hintaan monipuolista ja helppokäyttöistä valtavirrasta poikkeavaa kännykkää, T300 sopii.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900 / 1800 /1900
Koko: 101x48x22 mm **Paino:** 101 g
Valmiusaika: korkeintaan 350 tuntia
Puheaika: korkeintaan 7,5 tuntia
Näyttö: 256 väriä, 101x80 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Ladattavat pelit (Mophun-pelialusta), gprs, multimediaviestit, 24-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, infrapuna, hscsd, vaihdettavat kuoret, chat, sähköpostien lähetys ja vastaanotto, erillinen digikamera.
Ohjehinta: 420 € **Katuhinta:** 329 €

NOKIA 7210

MUODIN ETURIVISSÄ

Nokia 7210 on muotoilultaan yksi kännykkämaailman helmistä ja on jo kerännyt ulkonäöstään kehuja muotoilumaailmassa. Tästä puhelimesta joko pitää tai ei, ja jos ulkonäkö alkaa tökkiä, kannattaa siirtyä katselemaan muita puhelimia, sillä tämä puhelin on eksovertti, joka haluaa tulla nähdyksi.

Luonteeltaan 7210 on sellainen, että esimerkiksi baarissa sitä ei pidetä taskussa eikä käsilaukussa vaan se nostetaan pöydälle. Taskussa pidettäväksi kannattaakin hankkia joku muu puhelin, esimerkiksi perinteisimmin muotoiltu ja edullisempi sisarmalli 6610, mikäli puhelimen ominaisuudet muuten miellyttävät.

- + HYVÄ 4096 VÄRIN TERÄVÄ NÄYTTÖ, JOKA SOPII VALOKUVILLA VIESTIMISEEN
- + MONIPUOLISET OMINAISUUDET.
- + STEREORADIO.
- + MUOTOILULTAAN KÄNNYMAAILMAN HUIPPUA.
- − EI BLUETOOTH-YHTEYTTÄ
- − NÄPPÄIMISTÖN KÄYTTETTÄVYYS ERIKOISEN MUOTOILUN VUOKSI VAIN TYYDYTTÄVÄ.
- − MUKANA TULEVA HANDS FREE -KUULOKE KÄYTETTÄVYYDELTÄÄN HUONO.
- − VAIN NELIKANAVAISET SOITTOÄÄNET.
- − MMS-VIESTEIHIN EI VOI LÄHETETTÄESSÄ LIITTÄÄ ÄÄNTÄ.

Ominaisuuksiltaan kännykkä on kohtuullisen monipuolinen ja sopii hyvin yleiseen käyttöön ja erityisesti valokuvilla viestimiseen terävän ja hyvän värinäytön ansiosta. Tähän puhelimeen kannattaakin ehdottomasti hankkia lisävarusteena saatavilla oleva kamera. Vertailun puhelimista 7210 sopiikin parhaiten juuri valokuvilla viestimiseen.

Toinen hyvä piirre puhelimessa on sisäänrakennettu stereoradio, jota voi kuunnella stereona mukana tulevilla kuulokkeilla tai monolähetyksenä yllättävän hyvälaatuisen ulkoisen kaiuttimen kautta. Mutta silloinkin kuulokkeiden pitää olla asennettuna puhelimeen, koska ne toimivat samalla radion antennina.



Omat puutteensakin puhelimessa on. Se ei sisällä omassa hintaluokassaan yleistä bluetooth-yhteyttä eikä tue sähköpostin lähettämistä ja vastaanottamista, joten monipuoliseksi viestijäksi puhelimesta ei ole.

Muotoilu on erikoisen näppäimistön kohdalla ohittanut käytettävyyden ja siksi puhelinta ei voi suositella pelien käyttöön. Eikä sitä ole sellaiseen kyllä tarkoitettukaan.

Soittoäänistä kiinnostuneille nokialaista ei myöskään voi suositella, sillä nelikanavaiset soittoäänet eivät kovin suurta muutosta perinteiseen piipitykseen tuo.

Multimediaviestinnässä on ärsyttävää se, ettei 7210:llä voi liittää ääntä lähetettäviin viesteihin. Tämä alentaa puhelimen arvoa todellisena multimediakännykkänä.

NOKIA 7210

KENELLE PUHELIN SOPII: **Monipuolinen design-puhelin ihmiselle, joka haluaa näyttää kännykkäänsä ja näkyä sen kanssa. Jokaisen muodin eturintamassa kulkevan julkkiksen tarpeellinen ostos. Baarissa tätä puhelinta ei pidetä taskussa vaan se nostetaan viinilasin viereen nähtäväksi. Taskussa pidettäväksi kannattaa hankkia muu puhelin. Erikoisen näppäimistön vuoksi ei suositella kovaan työ-, tekstaus- tai pelikäyttöön. Sen sijaan valokuvilla viestintään laite soveltuu mainiosti hyvän näyttönsä ansiosta.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900 / 1800 /1900
Koko: 106x45x17,5 mm **Paino:** 83 g
Valmiusaika: korkeintaan 300 tuntia
Puheaika: korkeintaan 5 tuntia
Näyttö: 4096 väriä, 128x128 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Java, gprs, multimediaviestit (ilman äänen lähetystä), 4-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, infrapuna, sisään rakennettu handsfree, stereoradio, hscsd, vaihdettavat kuoret, chat.
Ohjehinta: 650 € **Katuhinta:** 525 €

SIEMENS S55

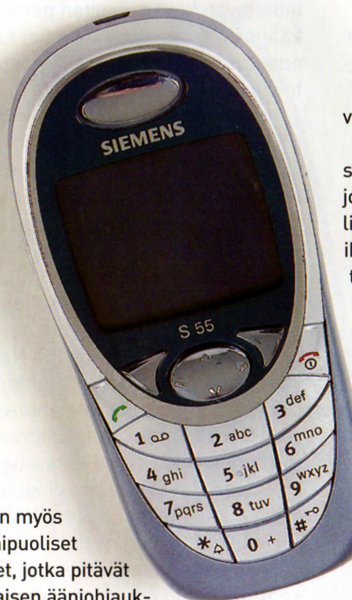
ASIALLISIN

Siemens S55 on monella tapaa tärkeä puhelin maailman kolmanneksi suurimmalle matkapuhelinvalmistajalle. Se on saksalaisjätin ensimmäinen kolmitaajuuspuhelin, ensimmäinen värinäytöllinen puhelin, ensimmäinen multimediaviestipuhelin ja ensimmäinen puhelin, johon on mahdollista liittää lisävarusteena kamera.

- + SÄHKÖPOSTIN LÄHETYS JA VASTAANOTTO
- + BLUETOOTH-YHTEYS
- + ÄÄNIOHJAUS SOITOILLE JA VALIKKOKOMENNOILLE
- + PUHEMUISTIO
- + KAHDEN VUODEN TAKUU
- − VAIN 256 VÄRIN NÄYTTÖ, JOKA EI SOVELLU KUVAVIESTINTÄÄN
- − HEIKKOLAATUINEN ULKOINEN KAIUTIN
- − PELIEN KÄYTETTÄVYYS

Erityisesti monipuolisissa viestintäominaisuuksissa Siemens loistaa. Tässä hintaluokassa normaalien gprs:n ja nopean data-yhteyden lisäksi puhelimen voi yhdistää tietokoneeseen ja muihin laitteisiin nopean bluetooth-yhteyden tai infrapuna-yhteyden avulla. Tämä onkin tärkeää, sillä puhelimessa on monipuolinen muistio ja kalenteri. Lisäksi sillä voi lähettää ja vastaanottaa sähköpostia.

Kaikki puhelimen muistissa olevat tiedot ovat siirtää ja synkronisoida langattomasta omalle tietokoneelle tai kämmentietokoneelle. Tietokonemaisuutta tuo kännyköissä harvinainen tiedostonhallinta-valikko, josta löytyvät kansiot äänimuistioille, tekstiviesteille, animaatioille, kameran kuville, datalle, internetille, javalle, soittoäänille jne. Omien kansioiden luominen on mahdollista.



Puhelimeen on myös mahdutettu monipuoliset ääniominaisuudet, jotka pitävät sisällään harvinaisen ääniohjauksen puhelimen kommennoille sekä kalenteriin liitettävät äänimuistiot.

Kaikki nämä ominaisuudet on pystytty pakkaamaan vertailun pienimpiin ulkomittoihin.

S55 on kuitenkin kaukana täydellisestä kännykästä. Puhelimen akilleen kantapää on vertailun heikoin näyttö, joka soveltuu huonosti valokuvien ottamiseen, niiden katseluun ja niillä viestimiseen, vaikka puhelimen mukana tuleekin salamalla varustettu pieni digikamera.

Näppäimistö on selkeästi suunniteltu viestimiseen eikä ladattavien javapelien pelaamiseen, joten S55-mallia voikin hyvällä syyllä kutsua asiallisen järkeväksi puhelimeksi asiallisen järkevälle ihmiselle, jolle tärkeintä ovat monipuoliset viestintäominaisuudet.

SIEMENS S55

KENELLE PUHELIN SOPII: **Erittäin monipuolinen matkapuhelin niille, jotka ehdottomasti tarvitsevat sähköpostin, ääniviestit, multimediaviestit, tekstiviestit, kalenterin ja osoitekirjan mukaansa kätevässä pienessä pakkauksessa. Mukana tuleva lisälaitekamera tarjoaa vain välttävää hupia kuvakäyttöön sopimattoman näytön vuoksi. Myöskään peleistä innostuneiden ei kannata tarttua tähän puhelimeen. Järkevä ja asiallinen puhelin järkevälle ihmiselle.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900 / 1800 /1900
Koko: 101x42x18 mm **Paino:** 85 g
Valmiusaika: korkeintaan 300 tuntia
Puheaika: korkeintaan 6 tuntia
Näyttö: 256 väriä, 101x80 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Java, gprs, multimediaviestit, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, bluetooth, infrapuna, sisään rakennettu handsfree, ääniohjaus ja äänikomennot, nopea tiedonsiirto gprs:n yli, soittajan kuvan näyttö, sähköpostien lähetys ja vastaanotto, erillinen digikamera.
Ohjehinta: 499 € **Katuhinta:** 449 €



EDULLISET JAVAPUHELIMET

KUVAT: ARI-PEKKA AUVINEN

Nokia 3410, Siemens C55 ja Siemens M50 tuovat ladattavat ohjelmistot kohtuuhintaisiin peruskännyköihin. Mutta saako halvalla hyvää?

Ladattavat pelit ja muut ohjelmat tuovat monipuolisuutta myös edullisempiin peruspuhelimiin. Javaksi nimetyn teknologian avulla kännyköihin voi ladata ja asentaa pieniä ohjelmia: pelejä, sanakirjoja, laskimia ja reseptikirjoja. Vain mielikuvitus, pieni näyttö ja kännykän pieni käyttömuisti rajoittavat, mitä ohjelmia kännyköissä voi näkyä.

Valitettavasti kaikki matkapuhelinvalmistajat eivät ole oivaltaneet javan runsasta huvi- ja hyötykäyttöä. Euroopassa vain Siemens ja Nokia ovat heränneet ladattavien ohjelmistojen mahdollistamiseen myös kohtuuhintaisissa kännyköissä. Sony Ericsson, Motorola, Panasonic ja Samsung kulkevat auttamatta jälkijunassa.

Pyysimme tähän vertailuun matkapuhelinvalmistajilta ohjelmistojen lataamiseen kykeneviä peruskännyköitä. Vain Nokia ja Siemens pystyivät tähän. Siemensillä on mallistossaan tällä hetkellä kaksikin eri vaihtoehtoa: pelipuhelimeksi mainostettu M50 ja ääni-ihmeeksi mainostettu C55.

Nokia ei pystynyt toimittamaan meille ajoissa toimintakuntoista uutta 3510i-malliaan, joka olisi ainoana peruspuhelimena tuonut värit ja multimediaviestit mukaan tähän vertailuun. Siksi se jäi pois ja otimme sen tilalle puoli vuotta sitten myyntiin tulleen 3410-mallin, joka jo nyt tuntuu selvästi vanhentuneelta. 3510i-mallin arvioimme seuraavassa numerossa.

VAIHTELEVAT OMINAISUUDET

Yhteistä kaikille vertailun puhelimille on se, että ne ovat kaksivärinäytöllä varustettuja kaksitaajuuspuhelimia, joilla voi ladata javasovelluksia ja joita voi personoida vaihdettavin kuorin.

Nokian ominaisuudet loppuvat oikeastaan tähän. Sen sijaan molemmissa Siemensin kännyköissä on monipuolisemmat ominaisuudet: Niistä löytyy gprs ja soittajan kuvan näyttö.

Gprs:n avulla voi käyttää mobiilipalveluja ja wappailla aikaisempaa edullisemmin, koska yhteysajasta ei tarvitse maksaa, vaan ainoastaan siirretyn tiedon määrästä.

Soittajan kuvaksi voi asentaa minkä tahansa puhelimessa mukana olevan tai siihen ladattavan kuvan, ja siten personoida kännykkäänsä haluamallaan tavalla. Edukseen tämä ominaisuus ei kuitenkaan mustavalkonäyttöisissä puhelimissa pääse.

Monipuolisimmaksi kännykäksi osoittautuu C55, jossa on kaiken edellisen lisäksi 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, sisäänrakennettu hands free -ominaisuus ja mahdollisuus äänittää itse haluamansa ääni soittoääneksi.

ERIVÄRISET NÄYTÖT

Vaikka kaikissa vertailun puhelimissa on mustavalkoinen grafiikkanäyttö, ne eroavat toisistaan näkyvästi. 3410 käyttää Nokiasta tuttua vihreää taustavaloa, M50 hehkuvan sinistä ja C55 oranssia. Taustavalo antaa jokaiselle puhelimelle oman ominaisilmeen, joka ei miellytä kaikkia samalla tavalla.

Erivärinen taustavalo ei kuitenkaan tuo mitään etuja tai haittoja millekään mallille. Tarkkuudeltaankin näytöt ovat samalla viivalla. Sen sijaan hyvä mahdollisuus säätää näytön kontrastia tekee molemmista Siemensien puhelimien näytöistä nokialaista paremmat.

USEITA PELEJÄ

Ladattavia pelejä mahtuu jokaiseen puhelimeen useampia, mikä on hyvä, ettei tarvitse heti tuhota aiemmin lataamaansa peliä pois tieltä. Tämä olisi hankalaa ja myös kallista, sillä jos haluaa ladata esimerkiksi kertaalleen poistamansa pelin uudelleen, siitä pitää myös maksaa uudelleen.

Mutta silti siihen joutuu, sillä kaikissa puhelimissa muistin määrä on juuri ja juuri riittävä. Nokia 3410:iin on varattu sovelluksille tilaa 150 kilotavua, mihin tilaan mahtuu nelisen peliä.

Pelikäyttöön suunnatun M50:n 230 kilotavun muisti on yhteinen ladattaville peleille, soittoäänille, tekstiviesteille ja logoille, minkä vuoksi se täyttyy turhan nopeasti. Siihen mahtuu kohtuudella 4–5 peliä samanaikaisesti.

C55:ssä on muistia eniten, 376 kilotavua. Tästä ladattaville ohjelmille on vapaana normaalisti noin 260 kilotavua.

Ohjelmien lataus on kaikissa puhelimessa helppoa. Wappaa valmistajan tai javaohjelmia tarjoavan sivuille, valitse sovellus ja lataa se puhelimeesi. Valitettavasti Siemens ei ole vielä pystynyt sopimaan sovellusten latauksesta omalta wap-saitilta suomalaisten operaattorien liittymään, joten Siemens-kännyköiden omistajien ainoa vaihtoehto on kääntyä Jippii Club ja Sonera Plaza -portaalien puoleen, joista voi ladata pelejä.

NÄPPÄIMISTÖ ONGELMANA

Pelaamiskokemus on kaikilla kännyköillä tyydyttävä. Suuria eroja ei ole. Siemenseissä on hivenen parempi ja terävämpi näyttö. M50:n ja Nokia 3410:n näppäimistö sopii paremmin pelaamiseen kuin C55:n.

Mutta vaikka esimerkiksi Siemens mainostaa M50-puhelintaa pelikännykäksi, todellisuus on muuta. Näppäimistö on ensisijaisesti suunniteltu soittamiseen, toissijaisesti tekstaamiseen ja vasta viimeiseksi pelaamiseen. M50:ssä on voimakas värinätoiminto, joka tuo värinäominaisuutta käyttäviin peleihin hyvän lisän.

Nokialaisessa pelaamista haittaa eniten puhelimen näppäinten viive, vaikka muuten

ohjaaminen näppäinten avulla on porukan helpointa.

C55:ssä taas näppäimet on tehty aivan muuhun kuin pelaamiseen. Näppäimistö on hieman irtonainen, lonksuva ja samalla tunnoton. Näppäimistön huonous on ikävä, koska muuten peleistä voisi nauttia terävän ja nopean näytön ansiosta.

Kannattakin huomata, että terävät ja nopeat kaksivärinäytöt sopivat peleihin paremmin kuin kalliimpien mallien 256:n värin hitaat värinäytöt. Vaikka väri tuo lisää mielenkiintoa joihinkin peleihin, monet pelit toimivat paremmin mustavalkoisilla hyvillä näytöillä.

SOITTOÄÄNISSÄ YKSI EROTTUU

Nokia 3410 ja Siemens M50 luottavat soittoäänissä perinteisiin piipityksiin, joita voi ladata palveluntarjoajilta mielin määrin. Näissä piipityksissä ei ole mitään uutta.

Sen sijaan Siemens C55 tarjoaa uutuutena 16 yhtäaikaista ääntä toistavat soittoäänet, ja eron kuulee selvästi. Mutta vaikka polyfoniset soittoäänet kuulostavat paljon paremmalta ja muistuttavat biisejä, joista ne on tehty, yksi huono puoli niissä on. Kun kännykkä on syvällä taskulla tai laukunpohjalla, kaunis soittoääni ei kanna korviin niin hyvin kuin karmea piipitys, ja siksi soittoja jää aikaisempaa helpommin huomaamatta.

KÄYTETTÄVYYDESSÄ EROJA

Nokia luottaa 3410-mallissa perinteiseen tuttuun käyttöliittymäänsä, joka on suomalaisille tuttu, ja myös loogisempi kuin saksalaislogiikasta kärsivät Siemensit. Vaikka Nokiaan tottuneen on vaikea omaksua Siemensin filosofiaa, Siemensit eivät toki ole vaikeita lukuun ottamatta muutamia epäjohdonmukaisuuksia.

Siemensin filosofiassa kaksi usein käytettävää asiaa toimii nopeammin kuin nokialaisessa. Sekä näppäinten lukitus että soittoäänen vaimentaminen vaativat vain yhden näppäimen pitkän painalluksen kun nokialaisessa nämä toiminnot vaativat kaksi painallusta.

C55:ssä ja M50:ssä voi tehdä lisäksi itselleen oman pikavalikon eniten käyttämistään valikoistaan. Sen sijaan tekstiviestien kirjoittaminen on tuskaa. Puhelimesta löytyvä ennakoiva tekstinsyöttö (T9) tökkii pahemman kerran. Puhelin ei tunnista perussanoja vaan sanat joutuu lisäämään sanakirjaan sitä mukaan kun viestiään naputtelee.

C55:ssä esiintyi testipuheluiden aikana muutaman kerran särisevää ääntä. Vastapuoli kuulu puheen hyvin mutta testaaja ei kuullut vastapuolta kunnolla.

Puhelimista vain Nokia 3410 sopii kookampana myös isompaan käteen ja paksummille sormille, mutta tuntuu taskussa painavalta ja sopiikin paremmin vyökoteloon tai laukkuun. Sen sijaan vertailun pienin C55 kulkee huomaamatta taskussakin, mutta toisaalta hukkuu isoon kouraan eivätkä näppäimet sovi isosormiselle.

Kummallisinta saksalaisajattelussa on se, että Siemens on säästänyt puhelimen muistipaikkojen määrässä. Puhelimiin saa tallennettua vain 50 numeroa tietoineen, mikä on monelle aivan liian vähän, vaikka nykyaikaisiin sim-kortteihin mahtuu 250 henkilön yhteystiedot. Ilmeisesti saksalaisilla on vähän kavereita.

PIENIN
Siemens C55
Korkeus 101 mm, leveys 44 mm ja paksuus 21 mm.
KEVEIN
Siemens C55
84 grammaa
ERIKOISIN
Siemens C55
Soittoäänen nauhoittaminen, ääniohjaus ja soittajan kuvan näyttö.
EDULLISIN
Nokia 3410
159 €

VOITTAJA: SIEMENS C55

Vertailun puhelimista erottuu hinta/laatusuhteella ykköseksi Siemens C55. Noin 30–40 lisäeurolla saa paljon lisää ominaisuuksia todella pieneen pakettiin pakattuna ja kahden vuoden takuulla. Mutta ennen hankintapäätöstä kannattaa kokeilla, ettei puhelin ole liian pieni omaan käteen ja omille sormille.

Isoon käteen ja vähempiin tarpeisiin kannattaa harkita Nokia 3410:ä ja pelaajan kannattaa tutustua M50:een

MATTI LINTULAHTI, PAULI REINIKAINEN JA MIKA ERONEN

SIEMENS C55

PIENEEN KÄTEEN

Siemens C55 on pieni puhelin, joka sopii hyvin pienempään käteen, mutta hukkuu suureen kouraan auttamattomasti. Ladattavien javaohjelmistojen lisäksi puhelimen erikoiset ääniominaisuudet erottavat sen kilpailijoistaan.

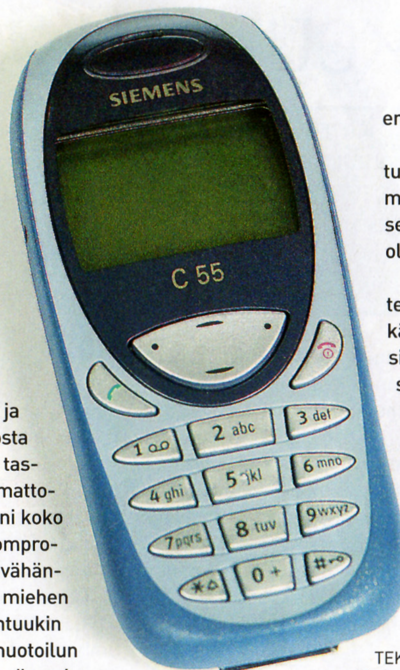
- \+ PIENI KOKO
- \+ OMAN SOITTOÄÄNEN NAUHOITTAMINEN
- \+ POLYFONISET SOITTOÄÄNET
- \+ KAHDEN VUODEN TAKUU
- \- NÄPPÄIMISTÖ
- \- NATISEVUUS

Soittoääninä puhelimessa on 16 erilaista ääntä samanaikaisesti soittava koneisto. Vaikka puhelimen soittoäänet ovat selvästi perinteisiä piipityksiä paremmat, se ei yllä samalle tasolle kuin esimerkiksi 16-kanavaista soittoääntä käyttävät Samsungit. Tämä johtuu puhelimen kaiuttimesta, joka jättää ääneen kalsean ja terävän soinnin.

Ilmeisesti laatu maksaa, sillä Samsungit maksavat lähes kolme kertaa enemmän.

C55:ssä on myös sisään rakennettu nauhuri, jonka avulla voi nauhoittaa omia soittoääniä kuten aitoa kukon kiekuntaa ja Formula 1 -auton moottorin karjuntaa. Käytännössä puhelimella on kuitenkin vaikea äänittää omia soittoääniä ilman, että nauhoitustilanteen taustahäly ei tulisi mukaan rahisevana meluna.

Puutteistaan huolimatta monipuoliset ääniominaisuudet tekevät puhelimesta houkuttelevan niille, jotka ovat niistä kiinnostuneet. Kännykkä pitää sisällään kalliimmista malleista tutun ääniohjauksen.



Pienen koon ja keveyden ansiosta puhelin kulkee taskussa huomaamattomasti. Näin pieni koko on kuitenkin kompromissi eikä sovi vähänkään isomman miehen käteen. C55 tuntuukin koon ja myös muotoilun puolesta enemmän naisen kuin miehen puhelimelta.

Tämä näkyy siinäkin, että puhelimeen on valmiiksi asennettu innokkaille shoppailijoille vaatteiden koon muuntotaulukot.

Muotoilultaan puhelin on tyylikäs, pyöreä ja sulava. Useilla värikuorilla sitä saa elävöitettyä entisestään.

Kevyen muovisen rakenteen vuoksi C55 tuntuu lelumaiselta. Lelumaisuus johtuu osittain myös siitä, että muovinen kuori nitisee ja natisee. Lisäksi näppäimet heiluvat aivan kuin ne olisivat irti, vaikka eivät olekaan.

Muovisuuden vuoksi puhelimesta saa vaikutelman, ettei se kestä tavallista kovempaa käyttöä. Tämä vaikutelma saattaa olla väärä, sillä ainakin Siemens lupaa tyylilleen uskollisesti kännykälleen kahden vuoden takuun.

→ SIEMENS C55

KENELLE SOPII: **Kun on tärkeää saada monipuoliset ominaisuudet pieneen kokoon ja kohtuullisen hintaan, C55:lle ei löydy paljon vaihtoehtoja. Pieni koko ja pienet näppäimet rajaavat isosormiset käyttäjät ulkopuolelle ja puhelin tuntuukin suunnatun ennen kaikkea pienikätisille naisille. Sisältäähän se vaatteiden koon muuntotaulukot innokkaalle shoppailijalle. Puhelin sopii myös monipuolisia ääniominaisuuksia kaipaavalle.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900/1800
Koko: 101x44x21 mm **Paino:** 84 g
Valmiusaika: korkeintaan 300 tuntia
Puheaika: korkeintaan 5 tuntia
Näyttö: 101x64 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Java, gprs, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, sisäänrakennettu hands free, soittoäänen nauhoittaminen, vaihdettavat kuoret, soittajan kuvan näyttö
Ohjehinta: 280€ **Katuhinta:** 219€

SIEMENS M50

PELAAJAN SORMILLE

»» Siemens M50 toi elokuussa kauppoihin tulleessaan ladattavat pelit Nokia 3410 -mallin seuraksi edullisten peruskännyköiden kategoriaan. Silloin molempien suositushinta oli noin 250 euroa. Nyt näitä kännyköitä saa 160–180 euron hintaan, joten ne ovat kaikkien ulottuvilla.

Siemens mainostaa M50-puhelinta pelipuhelimeksi, jollaiseksi se sopii kohtuullisen hyvin, vaikka onkin tehty ennen kaikkea puhumiseen ja tekstaamiseen. Tosin ennakoiva T9-tekstinsyöttö ei toimi tässä kännykässä yhtään paremmin kuin vertailun toisessa Siemensin puhelimessa.

Siemens on esiasentanut kännykkään vain kaksi peliä: lainelautailupeli Flowboardingin ja ammuskelupeli Morhuanin. Ne eivät välttämättä innosta kovin kauaa, mutta M50:een on jo ladattavissa hyviä ja kiinnostavia pelejä.

Pelaamisen kannalta hyvää on se, että yhden pelin koko voi olla jopa 150 kilotavua, kun normaalin pelin koko on noin 30 kilotavua. Tällöin puhelimeen on mahdollista ladata hyvinkin monipuolinen peli. Iso kokoraja myös lisää puhelimen käyttöikää, joka muuten uhkaa jäädä lyhyeksi, koska ensi vuosi näyttää olevan värinäytöllisten kännyköiden nousun aikaa.

Pelien hahmoja ohjataan kännyköille tyypilliseen tapaan numeronäppäimin, mikä M50:ssäkin on kompromissi. Ohjaustuntumaa voi kuvata tyydyttäväksi.

- + ISO KOKORAJOITUS YHDELLE JAVAOHJELMALLE
- + TERÄVÄ JA NOPEA NÄYTTÖ
- + HYVÄ PELEJÄ TARJOLLA
- + KAHDEN VUODEN TAKUU
- – EI POLYFONISIA SOITTOÄÄNIÄ
- – HUONOT NAVIGOINTINÄPPÄIMET



Suurimman yllätyksenä tarjoaa puhelimen näyttö. Ensituntumalta se vaikuttaa liian pieneltä pelien pelaamiseen. Sinisellä taustavalolla varustettu näyttö on kuitenkin terävä ja sen kontrasti säädettävä, ja siksi se tarjoaa pieneen kokoonsa nähden hyvän tuntuman pelaamiseen.

Kummallisinta on se, että Siemens on säästänyt puhelimen muistipaikkojen määrässä. Puhelimeen saa tallennettua vain 50 numeroa tietoineen, mikä on monelle aivan liian vähän, vaikka nykyaikaisiin sim-kortteihin mahtuu 250 henkilön yhteystiedot.

Ikävää muuten hyvässä puhelimessa on sekin, että muotoilu on ajanut käytettävyyden edelle.

Näytön alle asennetut navigointinäppäimet ovat liian pieniä ja liian lähellä toisiaan ja siksi turhan epämukavia käyttää.

Puhelimen mukana tuleva akku kesti normaalissa käytössä ja kohtuullisessa pelien pelaamisessa vajaat kaksi vuorokautta, mikä on vain siedettävä tulos nykypuhelimissa.

→ SIEMENS M50

KENELLE SOPII: **Kun kännykkää käyttää puhumiseen, tekstaamiseen ja pelaamiseen, eikä rahaa ole paljon käytössä, M50 on harkinnan arvoinen laite, johon saa jo pelaamisen arvoisia javapelejä. Jos halu suuntautuu parempien soittoäänien ja kuvaviestinnän suuntaan, tämä kännykkä kannattaa unohtaa. Ison kaveripiirin hankkineelle puhelin sopii huonosti, koska sen muistiin saa vain 50 muistipaikkaa sim-kortin muistipaikkojen lisäksi.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900/1800
Koko: 109x46x23 mm **Paino:** 97 g
Valmiusaika: korkeintaan 260 tuntia
Puheaika: korkeintaan 6 tuntia
Näyttö: 101x64 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Java, gprs, vaihdettavat kuoret, soittajan kuvan näyttö
Ohjehinta: 250€ **Katuhinta:** 179€

NOKIA 3410

ISOIMPAAN KOURAAN

»» Viime kesäkuussa Nokia toi kauppoihin 3410-mallinsa, ensimmäisen edullisen javakännykkänsä. Puhelin seuraa muotoilussa Nokian konservatiivista ja huomaamatonta massapuhelimien tyyliä. Se näyttää peruspuhelimelta, vailla hienouksia, vaikka pitääkin sisällään ladattavia java-ohjelmistoja.

- + TUTTU KÄYTETTÄVYYS
- + TOIMINTOJEN NOPEUS
- + VALIKOIDEN SELKEYS
- – EI GPRS:ÄÄ
- – EI POLYFONISIA SOITTOÄÄNIÄ
- – NÄPPÄINTEN VIIVE

Puhelin tuntuu muoviselta, mutta suhteellisen jämerältä. Se ei natise yhtä paljon kuin edeltäjänsä 3310. Näppäimet ovat ulkonevia ja niiden tuntuma on hyvä – vertailun paras.

Puhelimesta jääkin viimeistellyn tuotteen mielikuva. Muovisuudestaan huolimatta rakenne on jämerä testikappaleen irtonaista takakantta lukuun ottamatta.

Ladattaville javaohjelmille puhelimessa on yhteensä 150 kilotavua tilaa. Tavallisesti yksi peli vie tilaa 30–40 kilotavua, joten puhelimeen mahtuu kerralla 3-5 vaihdettavaa peliä tai muuta ohjelmaa.

Pelipuhelimena 3410 ei kuitenkaan loista. Mukana tulevassa Munkiki-pelissä ohjaaminen on hankalaa, koska peli tottelee näppäimiä viiveellä. Osittain tästä syystä peli ei jaksa kiinnostaa muutamaa minuuttia kauempaa.

Nokian puhelinten tapaan kaikki toiminnot löytyvät valikosta helposti eikä Nokian puhelimeen tottuneilta vaadi pitkällistä harjoittelua. Kaikki tarvittavat ohjaimet löytyvät vanhastaan tutuilta paikoilta.



Akku kestää tyydyttävästi pelaamisenkin aikana ja normaalissa käytössä se kestää kohtuulliset muutaman päivän.

Vaihdettavien kuorten lisäksi puhelinta voi personoida esimerkiksi liittämällä soittoääneen rytmisen taustavalon. Omia taustakuvia voi muokata puhelimessa olevalla kuvankäsittelyohjelmalla. Sen avulla voi muotoilla pieniä kuvia ja tehdä esimerkiksi omia näytönsäästäjiä.

Näppäinten koon puolesta kohtuukokoinen puhelin sopii myös isosormisille käyttäjille. Taskussa puhelin tuntuu liian painavalta. Se kulkeekin paremmin vyökotelossa tai laukussa.

Puhelimen käyttöä mobiilipalveluissa ja esimerkiksi wappailussa rajoittaa se, ettei siinä ole gprs-yhteyttä. Tämän puutteen vuoksi pelien lataus on kalliimpaa kuin vertailun muissa puhelimissa.

→ NOKIA 3410

KENELLE SOPII: **Sopii hyvin käyttäjille, jotka haluavat peruspuhelimen lisättynä java-ohjelmistojen latauksella. Puhelimen saa hankittua tarjouksesta jo hyvinkin edullisesti ja sopii siksi hyvin väliaikapuhelimeksi – jos on nyt pakko ostaa uusi kännykkä, mutta haluaa vasta ensi syksynä siirtyä multimediaviestien aikakauteen. Tällä selviää sinne asti. Mutta puhelin on monelle käyttäjälle turhan iso eikä tarjoa ominaisuuksia vaativampaan makuun.**

TEKNISET OMINAISUUDET:
Taajuudet: gsm 900/1800
Koko: 115x49x22,5 mm **Paino:** 114 g
Valmiusaika: korkeintaan 260 tuntia
Puheaika: korkeintaan 4 tuntia 10 minuuttia
Näyttö: 96x65 pikseliä
Keskeiset ominaisuudet: Java (1 ladattava peli), chat, vaihdettavat kuoret
Ohjehinta: 240€ **Katuhinta:** 159€

HELSINKI MOTOR SHOW TUULILASI

HELSINKI MOTOR SHOW MESSUOPAS

TUULILASI

SUOMEN SUURIN AUTOLEHTI

Joulukuu 2002
6,60 € (sis.alv.)
www.tuulilasi.fi

HAE LEHTIPISTEESTÄ!

Tulinen Cayenne

Porsche mukaan mutapainiin

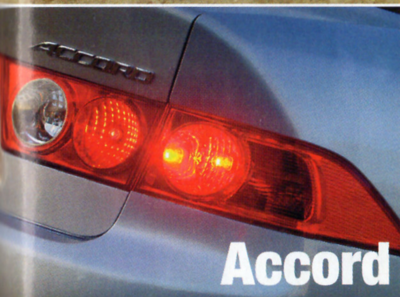


TESTI Hyundai Getz

KESTOTESTI Renault Laguna

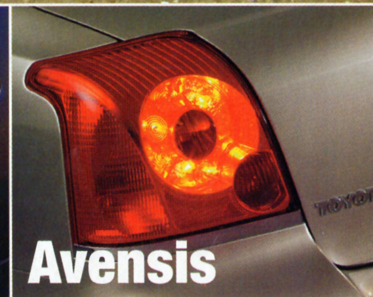
RAPORTTI Autoteollisuuden selviämistaistelu

Autovuosi 2003


Accord


Micra


Meriva

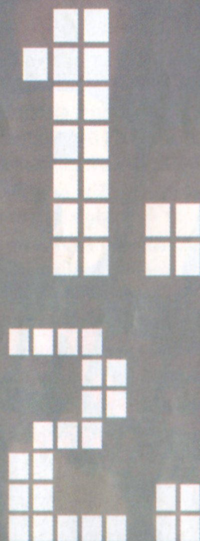

Avensis

...ja kymmeniä muita

VARARIKKO KÄNNYLLÄ

TEKSTI **MIKA LAHDENSIVU** KUVITUS **ANU NIEMINEN**

Kiinnostaako huoleton velkaantuminen? Olisiko maksuhäiriömerkintä cool? Haluatko ulosottomiehen koputtavan ovellesi? Näillä kymmenellä askeleella onnistut varmasti.

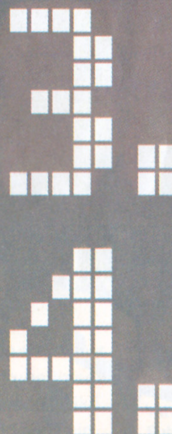


OTA OIKEA ASENNE

Ainoastaan roopeankat laskevat rahojaan. Elämä on vain lainaa. Elä siis velaksi ja usko, että velkojia kiinnostavat vain isot rahat. Tavallisen kännykkälaskun ainakin voi jättää roikkumaan, kun kaikille ei jaksa maksaa. Älä vilkuile tylsiä tilastoja, joiden mukaan alle kolmekymppiset hankkivat ensimmäisen maksuhäiriömerkintänsä yleensä noin 170–840 eurolla.

HANKI UTELIAAMPI KAVERIPIIRI

Pysy puheväleissä mahdollisimman monen kanssa, harrasta small talkia tekstareilla, luo suhteita tv-kanavien maksullisissa chateissa. Muista, että on epäkohteliasta olla vastaamatta, kun jotain kysytään. Toistuvilla pikkusummilla saat laskusi kasvamaan yli kipukynnyksen niin, ettet huomaakaan.



UNOHDA ESTOT, MUISTA SEKSI

Etsi seuraa 0700-suunnasta. Muista aikuisviihteen ja muiden hintavien mobiilipalvelujen 179-alkuiset tekstiviestinumerot. Unohda ehdottomasti kaikki estot, joilla voisit ehkäistä soitot ja tekstiviestit liittymästäsi lisämaksullisiin numeroihin.

ANNA SALDON JUOSTA VAPAANA

Yllätä itsesi isolla laskulla. Saldokyselyillä vain pilaat fiiliksesi. Eihän kukaan halua tietää omaa kännykkälaskuaan etukäteen. Ainakaan saldorajoitinta ei kannata asentaa, koska mitan täyttyessä se mykistää puhelimen tylysti. Inhottavaa.





5.

ÄLÄ SOITA OPERAATTORILLESI

Kun olet varma siitä, etteivät rahasi riitä kännykkälaskun maksamiseen, älä missään tapauksessa soita operaattorillesi – ainakaan ennen eräpäivää. Ennen pitkää operaattori pistää liittymäsi kiinni soittelemattakin. Jos päätät soittaa, ei maksuongelmasi pääse kunnolla alkuunkaan, sillä operaattorit usein suostuvat sopimaan maksuajasta tapauskohtaisesti.

6.

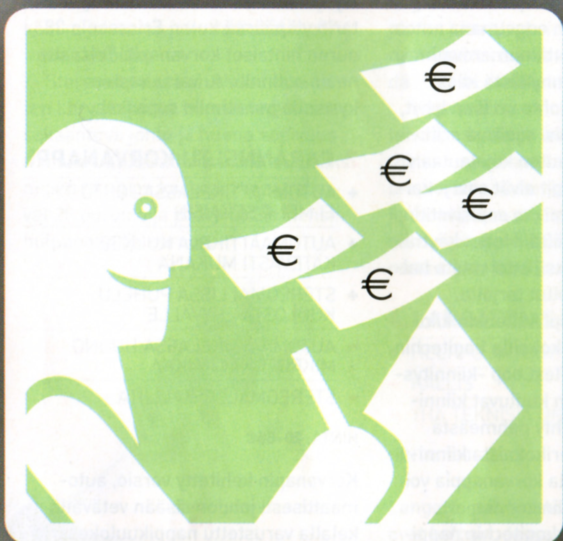
HEITÄ MAKSUHUOMAUTUKSET ROSKIIN

Saat tavallisesti ainakin pari karhukirjettä operaattorilta, kun et maksa kiltisti. Pian saat kirjeitä myös perintätoimistolta. Laita ne kaikki suoraan roskiin. Perintätoimistoonkaan ei kannata soittaa, sillä sielläkin ollaan usein neuvotteluhaluisia. Vasta sitten, kun paperisi on käsitelty tuomioistuimessa, sinusta voi tulla maksuhäiriöinen.

7.

HANKI LISÄÄ MAKSETTAVAA

Kun maltat odottaa maksamatta, saat pikkusummastakin paljon maksettavaa. Ulosottoon ehtiessään esimerkiksi 35 euron kännykkälasku voi pöhöttyä erilaisista perintäkuluista, perintätoimiston palkkioista, tuomioistuimen maksuista ja viivästyskorosta helposti viisi- tai jopa seitsenkertaiseksi.



8.

OTA HELPPOA LAINAA

Miksi et hankkisi uusinta kamerakännykkää velaksi? Osamaksu on kivaa, sillä lainan vuosikorko voi karata lähemmäs pariakymmentä prosenttia, mutta vakuuksia ei vaadita. Kun rahat sitten eivät riitä kaikkiin laskuihin, ota uusi pikaluotto entisten päälle. Kulutusluottosi unohtamalla saat parivuotisen maksuhäiriömerkinnänkin todella nopeasti, ilman tuomioistuimen päätöstä.

9.

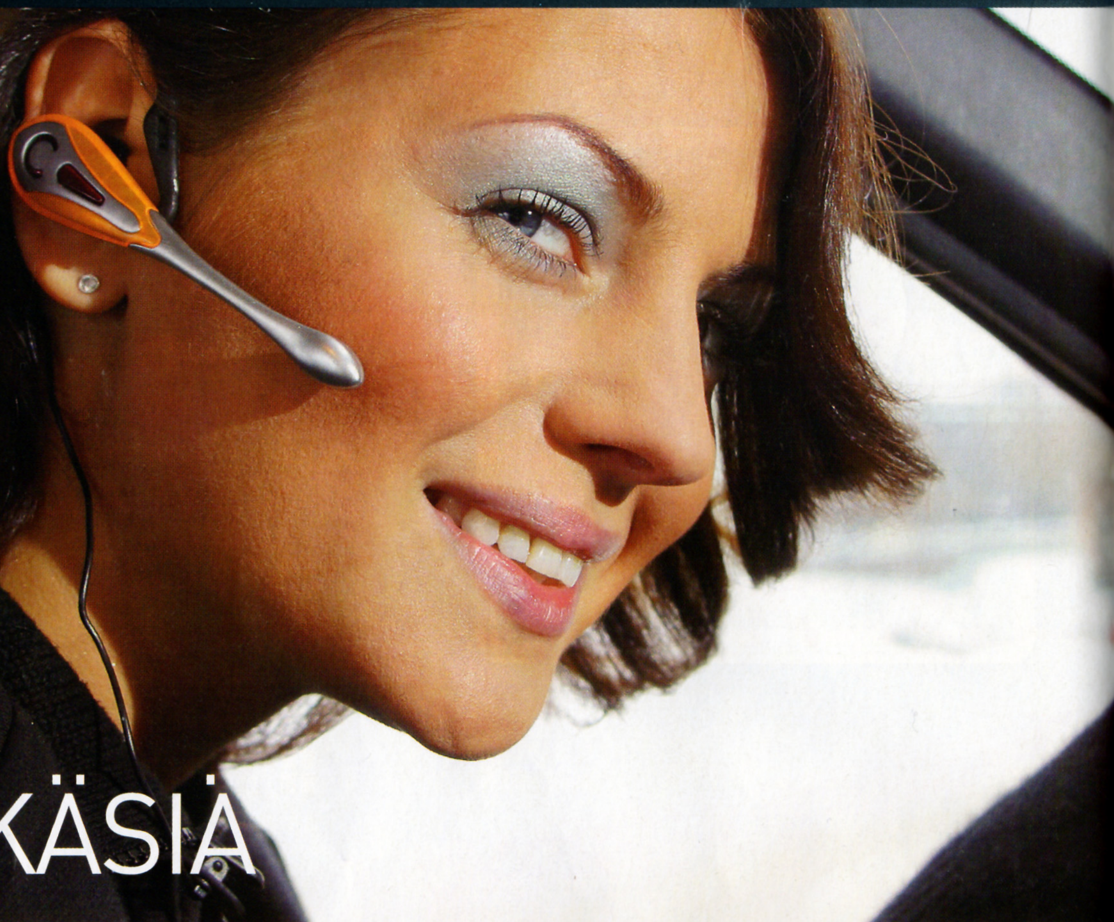
HYMÄHDÄ HÄIRIÖMERKINNÄLLE

Ylivelkaantumisessa huolettomuus on hyväksi. Älä siis ota stressiä maksuhäiriömerkinnästä. Jos lopulta maksat velkasi, olet rekisterissä vain neljä vuotta. Mitä siitä, vaikka osamaksukaupat, opintolaina, pankkikortti, vuokra-asunnon hakeminen ja ehkä työpaikan saaminenkin eivät onnistu. Luottohäiriöisenäkin voit sentään avata uuden kännykkäliittymän, jos vain saat jostain rahat operaattorin vaatimaan takuumaksuun.

10.

ÄLÄ KYSY VELKANEUVONTAA

Usko jääväsi yksin, kun maksuvaikeudet vaivaavat tai velkaannut kunnolla. Älä missään nimessä hae apua, vaikka esimerkiksi kotikuntasi puhelinvaihde osaa kertoa, mistä tavoitat lähimmän velkaneuvojan. Myös Takuu-Säätiön Velkalinja 0 8009 8009 neuvoo vieläpä maksutta. Luottotietorekisteristä ja omien tietojesi tarkistamisesta voit lukea lisää osoitteessa www.asiakastieto.fi. Unohda sekin.



Vuodenvaihteen jälkeen ei saa pitää kännykkää kädessä ja ajaa autoa samaan aikaan. Hands free -laitteita löytyy joka lähtöön, mutta kannattaa olla tarkkana ja kokeilla laitteiden soveltuvuus omalle korvalle.

ILMAN KÄSIÄ

Isohain tekemä selvitys osoittaa, että kädet vapauttavissa hands free -laitteissa on paljon valinnan varaa niin hinnassa, laadussa kuin malleissakin. Ja se mikä sopii toiselle ei sovi toiselle, joten ostajan kannattaa kokeilla hands free -laitteen kuuloketta omalle korvalleen.

Usein merkkiliikkeiden tarjoamat, valmistajien omat mallit eivät ole hinta-laatusuhteeltaan parhaita vaihtoehtoja, vaan ovat hintahaitarin yläpäässä. Erilaisia kuulokkeita löytyy myös halpatavarataloista kohtuuhintaan, mutta kaikista halvimpia malleja kannattaa varoa. Halvimmillaan korvanapista joutuu pulittamaan vain reilun euron, mutta halpa hinta näkyy heikkona laatuna.

Hinnasta voikin usein päätellä tuotteen laatutason. Parin euron hintaisilla korvanapeilla ei usein ole muuta kuin toimintatakuu ja kuuluvuus on selvästi heikompi kuin keskihintaisilla malleilla. Kalleimmat mallit tarjoavat jo erikoisominaisuuksia, joten jos niitä ei tarvitse, miksi turhaan pulittaa isoa kasaa euroja.

Hands free -laitteita löytyy kaupoista viittä eri mallia. Näitä ovat perinteiset yksinkertaiset korvanapit, automaattikelauksella tai stereo-ominaisuudella varustetut parannellut korvanapit, langalliset sangat, langattomat sangat (yleensä bluetooth) ja asennettavat autosarjat. Tavallinen autoilija pärjää näistä jollain neljällä ensimmäisellä, mutta paljon autoilevan kannattaa harkita kiinteää vaikkakin kalliimpaa autosarjaa.

1. KORVANAPIT

+ EDULLISIMMAT
- EIVÄT SOVI JOKAISELLE
- HANKALAT JOHDOT

HINTA: **1,5–38€**

Yksinkertaisin tapa käyttää hands freetä autossa on liittää puhelimeen tavallinen nappikuulokesarja, jossa on oma mikrofoni. Hyvänä puolena on se, että laite kulkee pienessä tilassa matkassa ja sitä voi käyttää muulloinkin. Korvanapin ongelmana autoa ajettaessa on se, että numerovalinta on tehtävä aina kännykästä käsin. Usein korvanapin johto on liian lyhyt, jotta puhelimen voisi sijoittaa erilliseen telineeseen auton kojelautaan.



LEHTIKUVA

Lisäksi korvanapit eivät sovi jokaiseen korvaan. Ja vaikka sopisivatkin, ne eivät tunnu hyvältä. Monet käyttävätkin niitä vain siksi, ettei muita halpoja versioita ole ollut tarjolla.

Mikäli korvanappi kuitenkin kiinnostaa, kannattaa kokeilla Logitechin käyttämää omaa FlexLoop -kiinnitysjärjestelmää, johon kuuluvat kiinnityskappaleet on tehty pehmeästä muovista. Neljän erikokoista kiinnityskappaleen avulla korvanappia voi sovitella erikokoisiin korviin.

Testitilanteessa Logitechin nappikuuloke tuntui perinteistä korvanappia paremmalta. Kiinnityskappaleiden avulla oikea tuntuma löytyi helposti ja korvanappi asettui hyvin.

Perusmallisen, valmistajan oman nappikuulokesarjan suosituimpiin Nokian malleihin saa alan liikkeistä jo alle kymmenellä eurolla, Logitechin mallisto alkaa 15 eurosta.

Erilaiset halpatuoteliikkeet kuten Hong Kong myy yksinkertaisia, mikrofonilla varustettuja nappikuulokkeita parilla eurolla. Ostosreissua suunnittelevan on hyvä tietää, että valmistajien omat mallit ovat aina hintahaitarin yläpäässä kuten Ericssonin 38 euron hintaiset korvanapit. Toisaalta ne on suunniteltu varta vasten kyseisiin puhelimiin sopiviksi.

2. PARANNELTU KORVANAPPI

+ AUTOMAATTIKELASSA JOHTO EI MENE SEKAISIN
+ AUTOMAATTIKELA KULKEE KÄTEVÄSTI MUKANA
+ STEREOMALLISSA PUHELU KUULOSTAA HYVÄLLE
- AUTOMAATTIKELASSA HUONO MIKROFONIN PAIKKA
- STEREOMALLIT KALLIITA

HINTA: **20–55€**

Korvanapin kehitetty versio, automaattisesti johdon sisään vetävällä kelalla varustettu nappikuulokesarja pitää johdon hyvässä järjestyksessä, kun korvanappi ei ole käytössä. Mutta koska laitteen mikrofoni on lähes korvassa, vastaanottajalle puhelu kuuluu kaukaisesti.

Halpakaupasta voi löytää myös langallisia sangallisen mallin ja korvanapin yhdistäviä malleja, jotka kuitenkin testitilanteessamme osoittautuivat huonoiksi niin mukavuudeltaan kuin kuuluvuudeltaankin.

Toinen paranneltujen korvanappien ryhmä on molempiin korviin



asennettavat stereonapit. Niitä kannattaa yleensä hankkia vain kännyköihin, joissa on joko radio tai mp3-musiikkisoitin.

Stereonapeissa on kaikki tavallisten korvanappien huonot ongelmat: sekaantuva johto ja huono sopivuus muihin kuin tavallisiin korviin. Lisäksi niiden hinta on korkea. Hinnat alkavat 25 eurosta ja päätyvät Siemensin hulppeaan 55 euroon.



2.

3. LANGALLINEN SANKA

+ MONEN KORVAAN HYVÄ ISTUVUUS
+ KOHTUUHINTAINEN
– HANKALA JOHTO

HINTA: **5,5–25€**

Langalliset sankakuulokkeet ovat kehittyneet viimeisen vuoden aikana huomattavasti. Ne laitetaan korvan päälle, joten ne pysyvät paikoillaan sellaisissakin korvissa, joissa perinteiset korvanapit eivät pysy. Ne ovat myös useaan korvaan perinteisiä nappimalleja mukavammat.

Koetestissä mukaviksi osoittautuivat Nokian uusi musta sankakuuloke,



RAMI LAPPALAINEN

jota myydään 16 euron hinnalla, ja Logitechin nuorisomalliset korvan päälle kaartuvat sinisenä ja punaisena myytävät sankamallit, joita myydään 25 euron hintaan.

Kuten muissakin hands free -laitteissa, näissäkin halvimmat sankamallit kannattaa jättää väliin. Hinta-laatu-suhteeltaan langalliset sankakuulokkeet ovat jokaiselle kokeilemisen arvoisia, vaikka irrallinen johto on tässäkin mallissa hankala.

4. LANGATON SANKA

+ HELPPO JA KÄTEVÄ
– KALLIS
– YHÄ TEKNISIÄ ONGELMIA

HINTA: **130–250€**

Langattomat bluetooth-kuulokkeet ovat helppoudessaan ja mukavuudessaan ylivoimaisia – mutta niin on niiden hintakin. Kuulokkeet hinnalla saa ostettu yhden peruskännykän.

Mutta mikäli langattomuus on tärkeää ja siitä on valmis maksamaan, bluetooth-kuulokkeisiin kannattaa tutustua. Tätä selvitystä varten emme testanneet eri bluetooth-kuulokkeita.

Bluetooth-kuulokkeissa on ollut teknisiä yhteensopivuusongelmia, ja vaikka markkinoille on jo tullut malleja, joiden sanotaan toimivan useiden eri valmistajien bluetooth-kännyköiden kanssa, kannattaa testata yhteensopivuus oman kännykän kanssa ennen hankintaa.



4.

Kaiken lisäksi kaikki bluetooth-kännykät eivät tue bluetooth-audioprofiilia, eivätkä siten toimi langattomien kuulokkeiden kanssa. Tällainen malli on esimerkiksi Nokian 7650-kamerapuhelin.

Uutena yrittäjänä langattomien kuulokkeiden markkinoille on tulossa Logitech omalla radiolähetinteknologiallaan. Logitech väittää, että näin päästään edullisempiin hintoihin laadusta tinkimättä. Tosin hinta 149 euroa on halvimpia bluetooth-malleja kalliimpi, eikä rf-kuulokkeiden toimivuutta ole vielä yleisesti testattu.

5. AUTOSARJA

+ PARAS AUTOILLESSA
– KALLIS
– EI SIIRRY HELPOSTI PAIKASTA TOISEEN

HINTA: **29–420€**

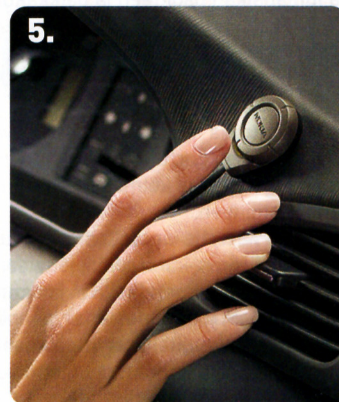
Vaativammat autoilijat ja ammatikseen ajavat haluavat autoonsa bluetoothia tukevan langattoman hands free -sarjan. Tällaisissa laitteissa on usein äänitunnisteinen numerovalinta, joka pystyy soittamaan haluttuun numeroon äänellä annettavan käskyn perusteella. Äänellä ohjataan myös puhelun sulkemista ja vastaamista. Laite hiljentää radion puhelun ajaksi ja käyttää kaiuttimena auton omaa stereojärjestelmää. Joihinkin malleihin suositellaan erillisten kaiuttimien asentamista.

Edellä kuvatut, täydelliset bluetooth-autosarjat vaativat lähes aina ammattilaisen suorittaman asennuksen. Asennuksen ja laitteen yhteishinta nousee yleensä yli 400 euroon. Kiinteiden laitteiden etuna on myös ulkoinen, erillinen antenni, joka parantaa kuuluvuutta varsinkin katvealueilla.

Puhelimen käyttöä ajettaessa helpottaa useissa malleissa oleva automaattivastaus-toiminto, jonka avulla puhelu kytketään päälle heti kun kännykkä soi.

Markkinoilla on myös edullisempi kiinteitä autosarjoja, joita voidaan käyttää eri valmistajien puhelimilla. Tällöin laitteeseen liitetään kuhunkin laitteeseen soveltuva adapteri. Jotkin laitteet voi päivittää uusille puhelinmalleille lisähinnasta.

Kiinteiden autosarjojen ohella markkinoilta löytyy myös itse asennettavia, yksinkertaisia vaihtoehtoja, jotka eivät vaadi toimiakseen erikseen asennettavia kiinteitä kaiuttimia. Joissakin itse asennettavissa malleissa on auton tupakansytyttimeen asennettava kaiutin.



Halpakaupoista voi löytää edullisia esimerkiksi käyttökelpoisia, itse asennettavia autosarjoja, joilla on vähintään vuoden takuu. Ostajan kannattaa silti tarkistaa, onko tuote turvamerkitty ■ **PAULI REINIKAINEN**

Selvitystä varten tutkittiin seuraavien kauppojen valikoima: Biltema, Hong Kong, DNA, Aribom, Kama, Mäkitorppa, Telering, Elisa shopit

TUOTEKUVAT: NOKIA, LOGITECH, SONY ERICSSON

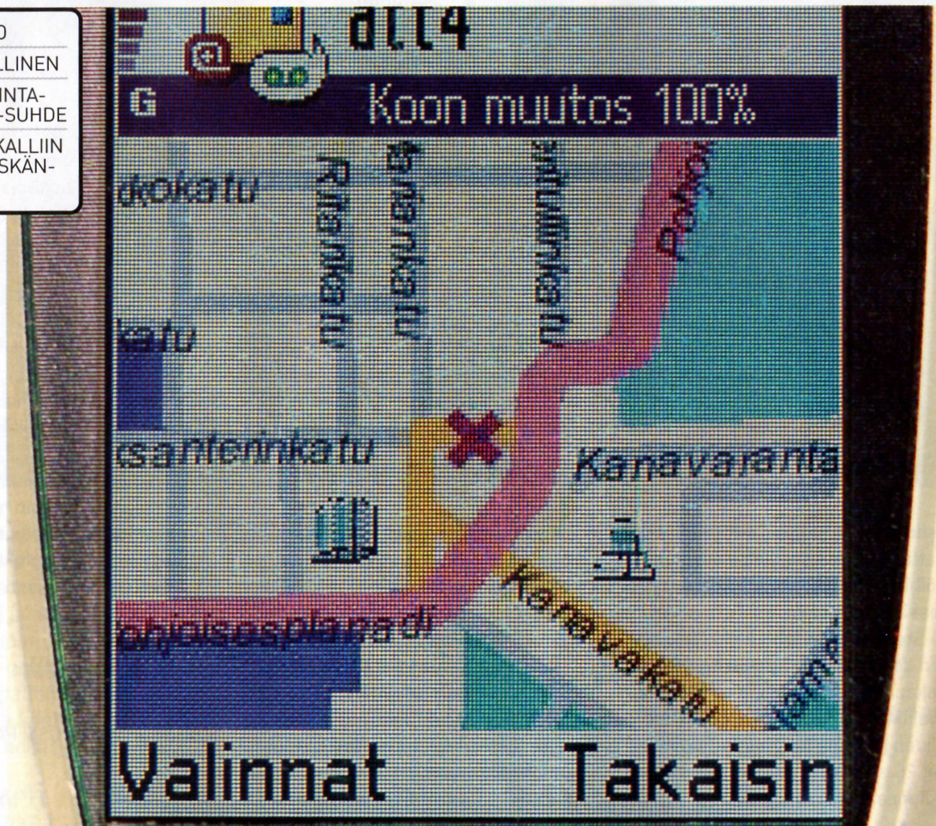
Vuoden paras mobiilipalvelu on tässä. Se on helppo, se toimii, sitä tarvitaan eikä se maksa maltaita. Mutta – uuden värikännykän se vaatii.

OPAS VIE PERILLE

- \+ HELPPO
- \+ HYÖDYLLINEN
- \+ HYVÄ HINTA-LAATU -SUHDE
- \- VAATII KALLIIN UUTUUSKÄNNYKÄN

Olen käynyt läpi useita mms-palveluja, mutta vasta nyt olen innoissani. Ensimmäisen kerran törmäsin konstailemattomaan, helppoon, toimivaan ja apua tuovaan multimediapalveluun. Ei ihme, että se pääsi taistelemaan marraskuussa MindTrekin multimediakilpailun pääpalkinnosta visuaalisesti hienojen netti- ja cd-romppujen kanssa. Pääpalkintoa ei tullut, mutta pääpalkinto Cosmobilus-sarjassa, jonka teemana oli aktiivimatkailijan mobiilipalvelut.

Sinulle.comin opaskartassa on kyse varsin yksinkertaisesta palvelusta. Se toimii, kun esimerkiksi olet järjestämässä hääjuhlat ja sinun täytyy varmistaa, että kaikki vieraat osaavat perille. Ilmoitat ilmaiseksi Sinulle.comin saitilla juhlapaikan osoitteen ja paikkakunnan ja annat sille haluamasi nimen, esimerkiksi Elinan häät. Tämän jälkeen kun häävieras lähettää tekstiviestin Opas elinan häät numeroon 16337, hän saa paluupostina kolme juhlapaikan osoittavaa karttaa eri mittakaavassa. Ensimmäinen kartta näyttää kaupungin, toinen kaupunginosan ja kolmas kyseisen kadun lähiympäristöineen.



ARI-PEKKA AUVINEN

Tosin harvalla vieraallasi oikeasti on värinäyttöistä mms-kännykkää, jollaisen palvelu vaatii, mutta esimerkiksi Nokian ennusteen mukaan noin joka viides ensi vuonna myytävä kännykkä kuuluu tähän ryhmään, joten tässä on palvelu, joka kannattaa ohjelmoida mms-kännykän muistiin heti kun sellaisen hankkii.

Ehkä juuri siksi palvelun toteutus on onnistunut – siinä on ajateltu enemmän käyttäjää kuin sitä, miten palvelu toisi operaattorille rahaa

Karttapalvelun toinen osa perustuu osoitteen mukaiseen hakuun. Mikäli tiedät osoitteen, mutta sinulla ei ole karttaa mukanasi, saat jälleen kolme eri mittakaavassa olevaa karttaa mms-kännykkääsi, kun lähetät esimerkiksi tekstiviestin Map hitsaajankatu 7 helsinki. Paluuviestin kolme karttaa ohjaavat Isohain toimitukseen.

Kokeilin karttoja Nokian 7650-kännykällä, ja siinä ne toimivat loistavasti, koska niitä voi suurentaa ja zoomata. Muilla pienemmillä värinäyttöisillä mms-kännyköillä kuten SonyEricsson T68i, kartat toimivat tyydyttävästi.

Lisää bonusta palvelu saa optimoiduista kartoista. Kirjoittamalla tekstiviestiin Opas sanan perään puhelimen mallin esimerkiksi 7650 tai t68, paluupostina tulee juuri tälle puhelimelle optimoidut kartat. Siten esimerkiksi 7650:n käyttäjien ei tarvitse kärsiä pienemmille värinäytöille sovitettujen karttojen tyydyttävästä laadusta.

Testin aikana palvelu toimi nopeasti, mutta mms-keskusten paikoittaisen ruuhkautumisen vuoksi joskus paluuviestin saaminen voi kestää parikymmentäkin minuuttia. Tällaiselle palvelulle se on liikaa, koska kartanhan tarvitsee yleensä heti, kun sitä hakee.

Opaskarttahaku toimii kaikkialla Suomessa, joten lomamatkalle se on mainio apu. Aivan uusimpia osoitteita ei maamittauslaitoksen osoiterekisteriin perustuvassa karttahaussa kuitenkaan ole.

Opaskarttahaun tekniikka mahdollistaa esimerkiksi satelliittikuvien ja tilojen pohjapiirustusten liittämisen osoitetietoihin. Näiden ympärille Sinulle.com suunnitteleekin seuraavia palvelujaan.

Sinulle.comin on toteuttanut tamperelainen yksityisomistuksessa oleva Sinulle Communications, jonka taustalla ei ole kukaan operaattoreista. Ehkä juuri siksi palvelun toteutus on onnistunut – siinä on ajateltu enemmän käyttäjää kuin sitä, miten palvelu toisi operaattorille rahaa **MATTI LINTULAHTI**

→ SINULLE.COM MMS-KARTTAOPAS

TOIMII: **Soneran, Radiolinjan ja DNA:n liittymillä.**
NUMERO: **16337**
HAKUSANAT: **MAP "osoite" "kaupunki" OPAS "itse talletettu paikannimi"**
HINTA: **1,04 euroa / haku (sisältää kolme karttaa)**

VILKKUVAA ÄRSYTYSTÄ TALVEEN


RIIKKA KANTINKOSKI

Vilkkuvat kännykänkuoret ovat hyvä ja hauska idea. Valitettavasti tällä kertaa toteutus on huono, lähes käyttökelvoton.

Aasiassa vilkkuvat kännykät ovat jo pitkään olleet kuuma trendi, joka sopisi hyvin myös Suomen pimeään talveen. Niinpä aloin innostuneena testata Europehousen Suomeen tuomia vilkkuvia läpikuultavia kuoria, jotka sopivat maan yleisimpiin kännyköihin, Nokian 3210:aan, 3310:aan ja 3330:aan.

Etukuoren alle asennettava vilkkuva näppäinmatto toi jo ensimmäiset ongelmat. Näppäinmatto ottaa virran puhelimen akusta, joten sen kupariliittimen väkäset on sovitettava kännykän akun ja sen napojen väliin. Kahdella ensimmäisellä kerralla kännykkä ei saanut lainkaan virtaa eikä käynnistynyt.

Kun kolmannella kerralla asennus onnistui, vilkkuvat valot hauskuuttivat. Testikännykässä, 3310:ssa, oli täysi akku ja muutaman koesoiton ajan laite toimikin moitteettomasti – hetken.

Mutta kun kännykän akunkeston mittari tipahti täydestä neljästä palkista kolmeen palkkiin, alkoivat ongelmat. Puhelin ilmoitti 10 sekuntia puheluun vastaamisen jälkeen akun tyhjenevän ja katkaisi virran. Vilkkuvat valot sammuivat. Virta takaisin ja kännykän mittari palasi heti kolmeen palkkiin. Uusi koesoitto ja jälleen kännykkä katkaisi virran 10 sekunnin puhelun jälkeen.

Viiden kokeilun jälkeen kuoret lensivät roskikseen. Käyttökelvotonta kamaa, jota ei ostaisi edes vihamiehelle 25 euron hintaan. Jos kuoret olisivat toimineet, muut miinukset, heikosti toisiinsa sopivat kuorenpuoliskot ja huonon näppäintuntuman olisi vielä juuri ja juuri sietänyt ∎ **MATTI LINTULAHTI**

- + VANHAAN KÄNNYKKÄÄN SAA UUDEN HAUSKAN ILMEEN
- – SEKOITTAA AKUN
- – NÄPPÄIMISTÖN TUNTUMA HUONO
- – HEIKKOLAATUISET KUORET

→ VILKKUVAT VÄRIKUORET
HINTA: **24.90 € / Europehouse**
SOPII: **Nokian 3210-, 3310- ja 3330-malleihin.**

LISÄÄ PUHEAIKAA ERÄMAASSA

Veivattava laturi, jolla saa tyhjentyneeseen akkuun lisää virtaa. Hyvä lisälaite sähköttömillä taipaleilla, mutta laitteen toiminnan epävarmuus jää epäilyttämään.

Ainakin minä olen ollut sähköttömällä mökillä, kännykästäni on loppunut virta ja on pitänyt päästä soittamaan. Silloin olisi ollut avuksi pieni veivattava laturi, jonka avulla olisi käsivoimin saanut kännykän akkuun lisää tehoa.

Kiinassa tehty veivattava laturi lupaa kolmen minuutin veivauksella 2-8 minuuttia puheaikaa. Pakko testata. Kännykän akku tyhjäksi. Virta päälle ja koesoitto. Kännykkä sammuu 15 sekunnissa. Kolme minuuttia veivausta. Kännykkä päälle ja koesoitto. Kännykkä sammuu 5 minuutissa 30 sekunnissa.

Todellisissa mökkioloissa kännykäverkon kuuluvuus on testioloja heikompi ja siten veivauksella saavutettava puheaika lyhempi.

Veivattava laturi ei kuitenkaan ole ihmelaite, johon kannattaa luottaa joka tilanteessa. Laturia testattiin Nokian 3310- ja 6210-malleilla, ja molemmat kännykät ilmoittivat aivan liian usein: Akku ei lataudu. Itse asiassa vain joka neljäs veivausyritys sai akun latautumaan.

Epävarma toimivuus on kuitenkin oikeastaan aina laturissa havaittu ongelma. Kun se toimii, se pitää lupauksensa. Se on pieni ja kulkee hyvin matkassa. Se toimii led-valon ansiosta myös veivattavana taskulamppuna, jonka valo ei tosin kovin pitkälle kanna.

Valmistaja ilmoittaa laturin toimivan useimpien Nokian mallien kanssa. Testissä se toimi – siis epävarmasti – 3310- ja 6210-mallien kanssa.

Lopuksi kommentti hinnasta. 20 euron hinta tuntuu lähes huijaukselta, kun arvaa että laitteen valmistuskustannukset Kiinassa ovat senttejä. Kyllä hinnan pitäisi olla selvästi alempi kuin Nokian alkuperäisen verkkolaturin, jonka saa 15 eurolla merkkiliikkeestä ∎ **MATTI LINTULAHTI**


RIIKKA KANTINKOSKI

- + ANTAA VIRTAA JOKA PAIKASSA
- + 3 MINUUTIN VEIVAUS, 5 MINUUTTIA PUHETTA
- + PIENIKOKOINEN
- – EPÄVARMA TOIMIVUUS

→ VEIVATTAVA LATURI
HINTA: **20 € / Pulju.net**
SOPII: **Myyjän ilmoituksen mukaan useimpiin Nokian malleihin. Testin mukaan toimii ainakin Nokian 3310 ja 6210-malleissa.**

Fathammer tuo joulukuussa markkinoille Geopod-ajopelin, jonka keskeisenä ominaisuutena on bluetoothin yli toimiva kaksinpeli.

VAUHDIKAS REKIRETKI

- \+ VAUHDIKAS
- \+ KOLMEULOTTEINEN
- \- KARU GRAFIIKKA
- \- SYÖ MELKO PALJON MUISTIA

Matkapuhelimiin ei aivan lähiaikoina saada sellaisia pelejä, jotka toimivat varsinaisissa taskupelikoneissa (lue: GameBoyssa). Erillisille rom-korteille voidaan sulloa pelejä, joissa on kymmeniä kenttiä, mutta kännykkäpelin pitää mahtua tosi pieneen tilaan. Niinpä jotkin tasohyppelyt ovat väkisinkin hyvin vaatimattomia luomuksia.

Kiinnostavimmat kännykkäpelit ovat sellaisia, joissa voi tehdä jonkin sortin tuloksen. Näin lyhyttäkin peliä tulee pelattua yhä uudestaan, kun aina on parantamisen varaa. Moista peliä voi pelata myös kavereiden kanssa. "Mä sain 103,8. Revi siitä".

Jos vielä pääsee reaaliaikaisesti kisaamaan kaveria vastaan, homma muuttuu todella mielenkiintoiseksi.

Helsinkiläis-kalifornialainen Fathammer on tajunnut tämän perusasian lähtiessään kehittämään pelejä mobiilialustoille. Joulukuussa tulee myyntiin Microsoftin Pocket PC- ja Nokian Series 60 -alustoille (7650, 3650) tehty rakettirekipeli Geopod.

Geopodissa ajellaan leijuvilla aluksilla kelkkaradan tyyppisillä areenoilla. Aluksia on viisi erilaista, ratoja kolme. Kaasua lisätään tökkimällä välillä ilotikkua eteenpäin, ohjaus toimii liikuttamalla tikkua sivusuunnassa. Radan ulkopuolelle kompasteleminen vähentää energiapalkkeja, ja power-upien kerääminen tuo lisää energiaa. Tuttua touhua siis.

Kiinnostavimmat kännykkäpelit ovat sellaisia, joissa voi tehdä jonkin sortin tuloksen.

Vauhti on kova, ja 7650:n pikkuruinen ilotikku ei ole aivan omiaan herkkiin ohjausliikkeisiin. Joku voisi kehittää tikkuun pelaamista helpottavan jatkovarren.

Välillä pitää väistellä pyöriviä viipperöitä, joiden tunnistaminen kulmikkaassa grafiikkaympäristössä vaatii pelin visuaalisen koodiston opettelemista tyyliin "muista, että harmaa liikkuva palikka on este".

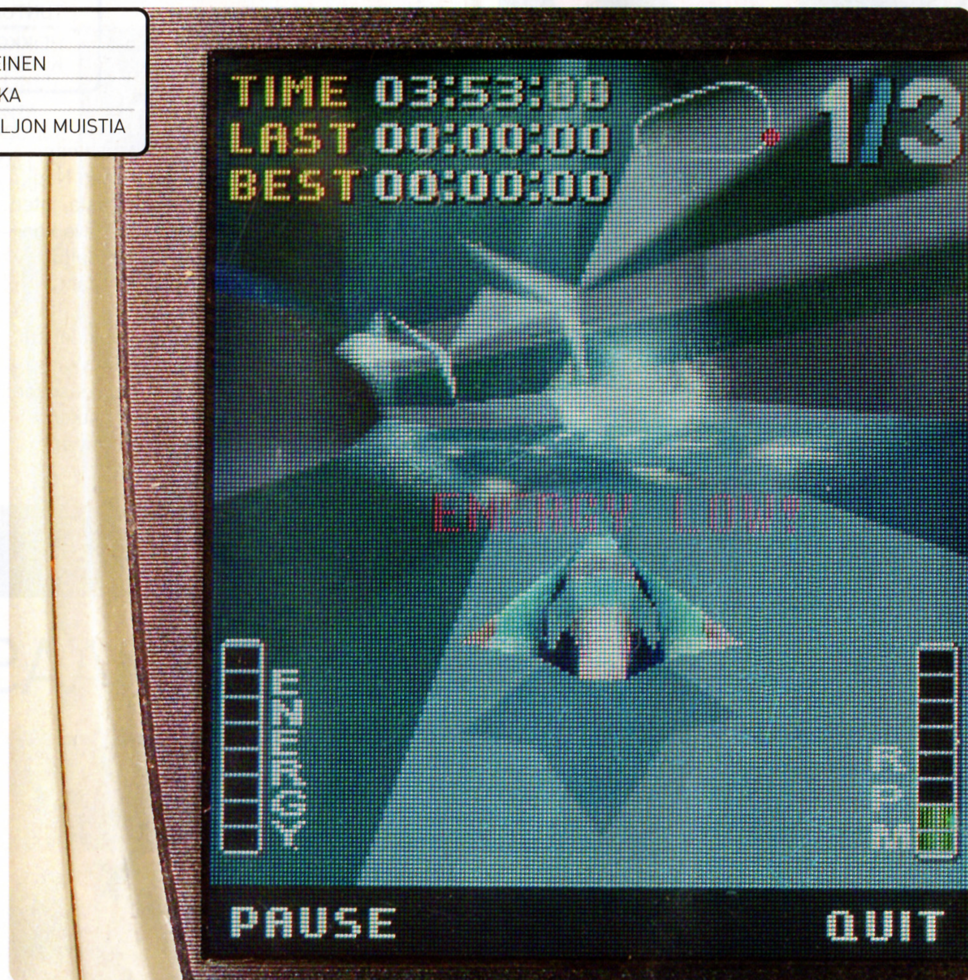
Geopodia pelatessa tulee hauskasti mieleen reilun kymmenen vuoden takainen pc-maailma. Monet pelit näyttivät jo tuolloin melko hyviltä, pelimaailma oli kaksiulotteisen littana, mutta sopi tarkoituksiin loistavasti. Sitten ruvettiin kohkaamaan kolmeulotteisista peleistä. Ne olivat aluksi varsin kökön näköisiä vektorihässäköitä, mutta pelifirmat uskoivat, että kunhan konetehoa ja muistikapasiteettia saadaan kasvatettua, tulevaisuus on loistokkaan kolmiulotteinen. Ja näinhän siinä kävi.

Nyt monet javalla tehdyt kaksiulotteiset kännykkäpelit ovat tuota söpö-osastoa, mutta 3D on tulossa myös mobiilimaailmaan. Geopod on tosin vielä melko karun näköinen ilmestys, eikä kelkkarata anna kovin suuria mahdollisuuksia nauttia kolmeulotteisuuden eduista.

Toisaalta tulevaisuus lienee ihan tuossa nurkan takana, sillä Fathammerin Sony Ericsson P800:aa varten tekemät 3D-pelit näyttävät jo merkittävästi paremmilta. Verrat kaapa vaikka Geopodin ja P800:lle tehdyn Stunt Runin screenshoteja osoitteessa www.fathammer.com/games/games.shtml

Geopodin vahvuus on hyvässä pelattavuudessa ja bluetooth-välitteisessä kaksinpelimahdollisuudessa. Toinen pelaaja isännöi peliä, toinen liittyy perustettuun kaksinpeliin. Kaksinpeliominaisuus taatusti yleistyy kovaa kyytiä pelikäyttöön soveltuvien bluetooth-puhelimien myötä.

Geopodia tullaan myymään ainakin Nokia Software Marketissa (www.softwaremarket.nokia.com)ja verkkosoftakauppa Handangossa (www.handango.com). Peli maksaa noin 20 euroa ja syö muistia noin megatavun ■ ILKKA RANTA-AHO



ARI-PEKKA AUVINEN

Tämä peli nostaa kännykkäpelaamisen graafisesti ja toiminnallisesti aivan uudelle tasolle. Kaikki on nähty ennenkin, mutta ei tällaisessa laiteympäristössä. Tervetuloa Doom-aikamatkalle vuoteen 1993.



Pikkukuvat pelistä Nokia 7650:llä. Iso hirviö on lähitulevaisuudessa julkaistavasta Doom III- pc-pelistä.

SE PELKÄÄ, JOKA PELAA

Kaikki palautuu mieleen: jos nyt painan tuota nappia, valot sammuvat ja lauma öllejä käy kimppuun. Silloin tulee kiire. Pitäisikö ottaa valmiiksi haulikko vai konekivääri?

Kymmenen vuotta sitten id Software oli pelibisneksen kuumin nimi. Ensin Wolfenstein pisti kädet tärisemään. Adolf Hitler raskaasti aseistetussa robottipuvussa oli kova vastus.

Wolfensteinin kolmiulotteinen natsilahtauskaan ei pystynyt valmistamaan meitä pelaajia tulevaan totaaliseen pelikokemukseen. Kun Doom julkaistiin joulukuussa 1993, tuntui kuin elävä pahuus olisi asettunut tietokoneeseen. Kun keskellä yötä eksyi paikkaan, missä karjuvat demonit tulivat kohti, ja haulikossa oli alle kymmenen patruunaa jäljellä, touhu rupesi oikeasti pelottamaan.

- \+ IHAN AITO DOOM
- \+ OHJAINSYSTEEMI ON KALIBROITU NOKIALAISELLE MINITIKULLE SOPIVAKSI
- \+ ILMAINEN
- \- SYÖ JÄRJETTÖMÄSTI MUISTIA PUHELIMESTA
- \- ASENTAMINEN EPÄVAKAATA

Tietenkään se, mikä yhdeksän vuotta sitten, 15 tuuman ruudulla pyöritettynä, tuntui järisyttävältä, ei tänään enää saa aikaan kummoisiakaan värinöitä kahden tuuman ruudulta katsottuna. Mutta viihdyttävää se on yhä.

Niin, Doom on nyt myös kännykkäpeli Nokia 7650:lle. Käännös ei ole id:n tekemä vaan brittiläisen Wildpalm-yhtiön. Kaikki tarpeellinen on saatu otetuksi mukaan. Itse asiassa tavaraa on niin paljon, että yskimättä 7650 ei Doomia niele. Käytännössä kaikki itse ladatut sovellukset on syytä poistaa puhelimesta ennen pelin asentamista, muuten muisti loppuu kesken.

Wildpalmin ohjeet sanovat, että muistia pitää olla vapaana vähintään kaksi megatavua, mutta asennusvaiheessa tämäkään ei riitä, kolmisen megaa rupeaa piisaamaan.

Sovellusten poistamisen jälkeen tee näin:

1 Mene netissä osoitteeseen www.wildpalm.co.uk/StackUp7650.html tai www.wildpalm.co.uk/TForce7650.html. Asenna jompikumpi peli puhelimeesi. Doomin äänet toimivat näiden pelien avulla (!). Tetris-klooni StackUp syö vähemmän muistia kuin panssariräiskintä Terra Force.

2 Mene osoitteeseen www.wildpalm.co.uk/Doom7650.html ja lataa tuorein versio Doomista (tätä kirjoitettaessa versio 1.2) ja pura zip-file haluamaasi kansioon.

3 Siirrä pelin kuusi asennustiedostoa yksi kerrallaan ja oikeassa järjestyksessä puhelimeen infrapunaportin tai bluetoothin välityksellä. Jokainen infrapuna/bluetooth -viesti kannattaa poistaa saapuneet-kansiosta heti kun se on asennettu, muuten laite saattaa ruveta herjaamaan riittämättömästä muistitilasta.

4 Avaa peli ja laita asetukset kohdalleen eli äänet ja koko ruudun näyttötila päälle.

5 Jos jokin meni pieleen, poista kaikki Doom-tiedostot ja palaa kohtaan 3. Toista tämä tarvittaessa niin monta kertaa kuin kiinnostus ja kärsivällisyys antavat myöten.

RED SCREEN OF DEATH

Ainoa oikea tapa pelata Doomia tai muita First Person Shootereita on tietysti hiiri-näppis -yhdistelmä. 7650:n pikkuinen joystick toimii kuitenkin yllättävän hyvin. Mutta jos ryntää suin päin tuntemattomiin huoneisiin, kuolema tulee varmasti ja nopeasti.

Doom 7650:een on jo valmiiksi pistetty muutama huijauskoodi. Pelattavan kentän voi valita etukäteen, ja Jumala- sekä Kaikki aseet -moodit ovat käytettävissä.

Doom tuo esiin Symbian-käyttöjärjestelmän edut ja haitat. Sinänsä on tietenkin hienoa, että näyttäviä sovelluksia voi asentaa puhelimeen, mutta myös vanhat Windows-ongelmat tulevat mieleen, kun äheltää asennustiedostojen kanssa.

Perinteinen "tämä ohjelma on suorittanut laittoman toiminnon ja se lopetetaan" on 7650:ssä korvattu tekstillä "Sovell. Suljettu MediaServer KERN-EXEC 3". Ja vanha kunnon kaiken pysäyttävä bluescreen-tila onkin – ainakin Doomin yhteydessä – punainen. Red Screen of Death kuulostaakin paljon uhkaavammalta.

Silti voidaan sanoa, että Doom 7650 toimii. Sitä on ylettömän hauska pelata, ja vaikka se on hillitön akkusyöppö, sen pariin tulee palattua yhä uudelleen. Vahinko, ettei se voi jäädä, muitakin sovelluksia pitää puhelimeen toki mahtua. Tilanne muuttunee paremmaksi, kunhan uudet Symbian-puhelimet Nokia 3650 ja Sony Ericsson P800 tulevat markkinoille. Doom on omiaan irrotettaviin muistikortteihin.

Mutta voi, kunpa saisimme Doomista kännykkään sopivan deathmatch-version, mieluusti vielä bluetoothin avulla toimivan. Siitä voisi vaikka maksaakin sopivan summan.

Lopuksi asiaankuuluva reality check: näytin innostuneena Doomia kymmenenvuotiaalle pojalleni.

– Ai toi on duumi. Mummon ja papan vanhassa tietsikassa on toi sama.

Mutta tajuutsä, että tää on kännykässä!

– Joo. Yhellä mun kaverilla on se Game Boylla ■ ILKKA RANTA-AHO

Numero tai nimi kadoksissa?



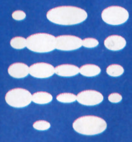
Radiolinjan Haku-palvelusta tarkistat kotimaiset numerot ja nimet helposti tekstiviesteillä. Hinta on 0,59 euroa/haku ja mahdollinen tarkennuspyyntö 0,16 euroa. Näin haet puhelinnumeron nimellä: Lähetä tekstiviesti HAKU (etunimi sukunimi) numeroon 16258, niin saat tietää kyseisen henkilön puhelinnumeron. Esimerkki tekstiviestistä HAKU MAIJA MEIKÄLÄINEN TURKU M. Haku tuo vastauksena Turussa asuvan Maija Meikäläisen matkapuhelimen numeron.

Tarkennuksen avulla helpotat hakua. Oikea numero ja nimi löytyvät varmimmin, kun kirjoitat tekstiviestiin hakusanan ja nimen/ numeron lisäksi tarkennuksia. Tarkennuksia ovat asuinkunta, katuosoite, suuntanumero tai yrityksen nimi. Lisäämällä viestin loppuun M-kirjaimen, saat vastauksena matkapuhelinnumeron, K-kirjaimen avulla etsit kotinumeron ja Y-kirjaimella yritysnumeron.

Kun lähetät tekstiviestin HAKU XXX XXXXXX (puhelinnumero suuntanumeroineen) numeroon 16258, saat tietää numeron haltijan henkilöllisyyden ja osoitteen, mikäli tiedot on ilmoitettu luettelotietoihin.

radiolinja

Liikkuvan ihmisen palveluksessa



TEKNOLOGIA TUTUKSI

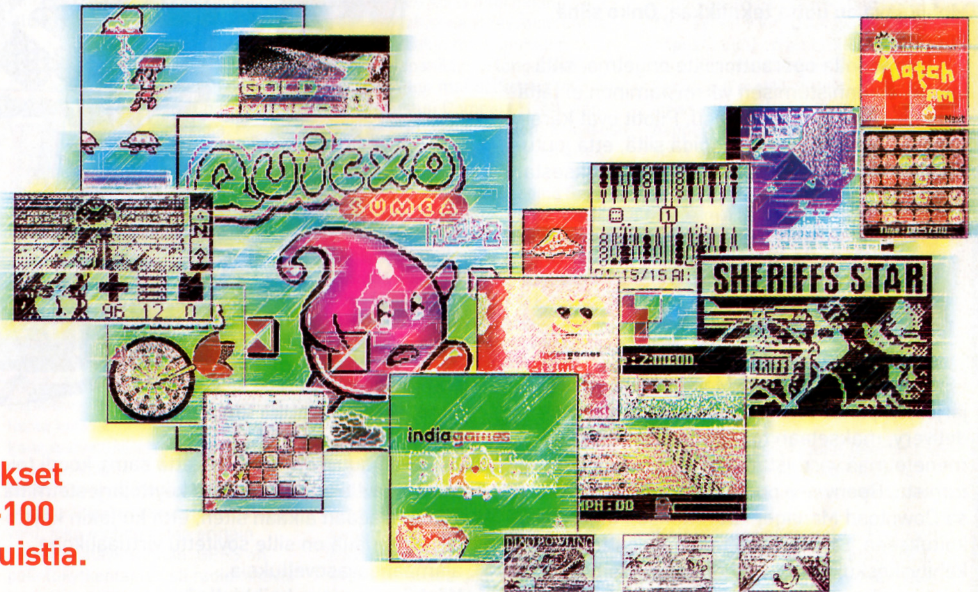
Kohta meillä kaikilla on oma java. Älä anna sen hämätä, ota selvää ja lue kaikki mitä sinun tarvitsee siitä tietää.

JAVA TUO VIIHDETTÄ JA HYÖTYÄ

Pelit, tunnistamis- ja turvasovellukset, henkilökohtaisten salasanojen ja tietojen tallentaminen, kalenteri- ja sähköpostisovellukset sekä maksamismenetelmät ovat uusien kännyköiden ohjelmistopohjaisia toimintoja. Yhä suurempi osa näistä toteutetaan javaksi nimetyn ohjelmointikielen avulla.

Ensi vaiheessa suurimmat javaodotukset kohdistuvat kännyköiden peleihin. Kohta operaattorit, joiden kautta pelien jakelun uskotaan pääasiassa kulkevan, alkavat markkinoida pelivalikoimaa tosissaan. Tälläkin hetkellä pelejä ja muutamia muitakin javaohjelmia löytyy, jos osaa mennä niitä etsimään.

Mitä java sitten oikein on, ja mitä javasovellusten käyttämisestä pitäisi tietää? Vastauksia antavat Codetoysin teknologiajohtaja **Matti Hämäläinen**, Mrgoodlivingin teknologiajohtaja **Sami Lahtinen** ja First Hopin markkinointijohtaja **Erik Sucksdorff**.



Javasovellukset vaativat 30–100 kilotavua muistia. Usein juuri tarvittavan muistin määrä rajoittaa sovelluksen käyttöä.

Sopiiko sama javaohjelma jokaiseen kännykkään?
Sama javaohjelma ei ole yhteensopiva kaikkien kännyköiden kanssa. Osa sovelluksista käyttää javan standardien ominaisuuksien lisäksi puhelinvalmistajien omia ohjelmointirajapintoja, jolloin sovellus ei toimi muiden valmistajien puhelimissa eikä aina edes saman valmistajan eri puhelinmalleissa.

Onneksi tästä ei tarvitse välittää. Javaohjelmia ladataan puhelimeen esimerkiksi Jippiin, Radiolinjan tai Soneran palvelusta, joissa ne on valmiiksi luokiteltu toimivuuden mukaan puhelinmalleittain. Tällöin puhelimen käyttäjän ei tarvitse etukäteen tietää, mitkä ohjelmat sopivat juuri hänen puhelimeensa, vaan se käy palvelusta ilmi.

Kuinka paljon muistia javaohjelmat vaativat?
Javasovellukset vaativat 30–100 kilotavua muistia. Usein juuri tarvittavan muistin määrä rajoittaa sovelluksen käyttöä. Esimerkiksi Nokia 3410 puhelimeen, joka on tehty pelipuhelimeksi, mahtuu 4–5 ladattavaa peliä kerrallaan. Useisiin mustavalkonäytöllä varustettuihin puhelimiin ei voi asentaa suurempia kuin 30 kilotavun sovelluksia, joten kaikkia javaohjelmia ei ole mahdollista saada kaikkiin puhelimiin.

Värinäytöllä varustetuissa puhelimissa on yleensä enemmän muistia käytössä, ja sovelluksen suurin sallittu koko saattaa olla esimerkiksi 64 kilotavua tai 96 kilotavua. Puhelimen asettamat rajoitukset voi tarkistaa puhelimen käyttöohjeesta tai valmistajan internetsivuilta. Puhelinta ostaessa kannattaakin tutkia yksittäisen javaohjelman suurin sallittu koko, jos aikoo käyttää paljon erilaisia javasovelluksia.

Mitä tapahtuu jos lataa pelin joka on liian suuri?
Jos puhelimen muisti käy vähiin pelin lataamisvaiheessa, kännykkään tulee kehotus poistaa jokin puhelimessa oleva sovellus, jotta uusi mahtuu muistiin. Tai sitten puhelin antaa virheilmoituksen peliä asennettaessa ja asennus epäonnistuu.

Mitä käyttäjän pitää tietää ennen pelin lataamista?
Multimediaviestinnässä puhelinverkko tunnistaa laitteet ja muokkaa viestiä niin, että vastaanottaja saa sen oikeassa muodossa. Sen sijaan javasovelluksissa käyttäjän täytyy usein tietää oman puhelimensa merkki ja malli. Tosin esimerkiksi Soneran wap-palvelu tunnistaa puhelimen ja näyttää wap-sivuilla vain puhelimelle sopivat pelit.

Mikä on wapin ja javan välinen suhde?
Javasovellukset ovat omia kokonaisia ohjelmistoja. Wap taas on protokolla langattomien sovellusten toiminnan yhdenmukaistamiseksi. Käyttäjälle wap näkyy selaimena ja portaalina. Javan jakelussa wapia käytetään hyväksi näyttämällä käyttäjälle portaalissa tarjolla olevat sovellukset. Wapin avulla voidaan rakentaa myös tapahtumakohtaisia maksujärjestelmiä.

Miksi ohjelmat eivät toimi samalla tavalla kaikissa kännyköissä?
Kännyköiden suorituskyky ja muut ominaisuudet vaihtelevat. Näytön koko ja värimäärä vaihtelevat. Näppäinten määrä ja asettelu vaihtelevat. Myös laitteen yleinen käyttötapa ja käyttäytyminen vaikuttavat ohjelmaan. Lisäksi puhelinvalmistajien omien ohjelmointirajapintojen käyttäminen, jolla taataan puhelinkohtaisesti paras tulos, estää ristikkäisen soveltuvuuden.

Voiko javaohjelman antaa toiselle samanlaisen kännykän käyttäjälle?



>>> Sovellusten siirtäminen puhelimesta toiseen ei ole mahdollista eikä edes sallittua.

Voiko javaohjelman lataaminen sekoittaa kännykän?

Java on ominaisuuksiltaan sellainen, ettei se voi mitenkään häiritä puhelimen muita toimintoja.

Missä kännyköissä javasovellukset toimivat?

Tässä luettelo, joka kattaa ylivoimaisen enemmistön Suomen javapuhelimista: Nokia 3410, Nokia 6310i, Nokia 3510i, Nokia 7210, Nokia 6610, Nokia 7650, Nokia 3650. Siemens sl45i, Siemens M50, Siemens C55, Siemens S55, Motorola T720, Sony Ericsson P800. Nokia 9210 ja 9210i Communicator puhuvat Personal Java -murretta kun taas kaikki muut mainitut käyttävät J2ME-varianttia.

Mobiilijava on uutta tekniikkaa. Onko siinä ongelmia?

Java voi olla operaattoreille ongelma, sillä latauksen onnistumisen varmistaminen ei tällä hetkellä onnistu luotettavasti. Pilotit ovat kärsineet tästä. Asiakkaat eivät pidä siitä, että joutuvat maksamaan epäonnistuneesta latauksesta.



Universaalisuudestaan huolimatta yksi ja sama java ei sovi joka paikkaan. Siitä on luotu eri versioita eri ympäristöihin.

Nokia on OMA (Open Mobile Architecture) -järjestön piirissä kehittämässä COD (cash on delivery, maksetaan toimitettaessa) -nimistä menetelmää varmistamaan asennuksen onnistumista. Openwave puolestaan julkisti syyskuussa Download Manager -sovelluksen tähän tarkoitukseen. Se perustuu Sunin langattomassa kehityskeskuksessa Tukholmassa aloitettuun Java Vending Machine referenssiohjelmistoon.

Miten ohjelmien laskutus toimii?

Ladattavien sovellusten laskuttaminen on iso ongelma. Web-sivujen kautta javasovelluksia myyvät joutuvat turvautumaan hankaliin ja usein epävarmoihin internet-maksamismenetelmiin. Operaattoritkaan eivät ole ratkaisseet ongelmaa kunnolla, ja osittain siksi javapelien tarjonta on vielä aivan alkutekijöissään.

Jos pelin lataa oman operaattorin tarjonnasta, asiakas maksaa sen puhelinlaskun yhteydessä. Mutta laskutusjärjestelmien on pystyttävä hoitamaan laskutusta myös sovelluksen varsinaiselle tarjoajalle. Kun pelistä maksetaan 3–5 euroa, pitää laskutuksen toimia todella tehokkaasti, etteivät kulut ole tuloja suuremmat. Asiakas voi myös haluta pelejä, joita oman operaattorin valikoimassa ei ole. Yksi mahdollisuus on käyttää maksuvälineenä maksullista testiviestiä.

Mihin java perustuu?

Javan takana on ohjelmoijien ikivanha (tietotekniikan aikakaudella) tapa käyttää uudelleen kerran kirjoitettua koodia uusissa ohjelmissa ja sovelluksissa. Javassa on luotu standardilla tavalla ohjelmakirjastoja. Siinä on oma ohjelmointikielensä. Javassa olio-kirjastosta poimittavista paloista kootaan sovelluksia. Javan toinen pääosa, virtuaalikone, sitten suorittaa tuon koodin.

Javan suuri etu on siinä, että sama koodi toimii erilaisilla suorittimilla ja käyttöjärjestelmillä. Tämä saadaan aikaan siten, että kullakin käyttöjärjestelmällä on sille sovitettu virtuaalikone ajamaan javasovelluksia.

Käykö sama java kaikkialla?

Universaalisuudestaan huolimatta yksi ja sama java ei sovi joka paikkaan. Siitä on luotu eri versioita eri ympäristöihin. Java 2 -alusta on jaettu palvelimille tarkoitettuun J2EE-yritysversioon, (Java 2 Enterprise Edition), J2SS-työasemaversioon (Java 2 Standard Edition) ja pienten kuluttajalaitteiden kuten matkapuhelinten J2ME-mikroversioon (Java 2 Micro Editon).

J2ME toteutus, jota Nokia käyttää, sisältää MIDP 1.0:n ja CLDC 1.0:n. MIDP, joka tarkoittaa mobiililaitteen standardin mukaisesti ilmaistua profiilia, tulee sanoista Mobile Information Device Profile. CLDC puolestaan tarkoittaa laitteen asetusten ilmaisemista, se tulee sanoista Connected Limited Device Configuration. Jotteivät asiat pääse pysähtymään paikoilleen, MIDP 2.0 -versio on parhaillaan valmistumassa.

Mistä löytää javapelejä?

Tässä muutamia nettiosoitteita, joissa on javapelejä tarjolla:
Soneran eDome:
http://edome.fi.soneraplaza.net/mobiilipelit/
Radiolinjan DjEsko: http://devel.djesko.com/
Jippiin Exchange:
http://jex.jippii.fi/jex/FI/fi/index.jsp/

Osoitteessa http://www.midlet.com voi "koekäyttää" muutamia pelejä, mutta suomalaisoperaattorin verkkoon niitä ei voi tilata.

Tuleeko java kaikkiin kännyköihin?

Ei tule. Kahden vuoden päästä maailmassa myydään 456 miljoonaa matkapuhelinta, niistä on javapuhelimia 137 miljoonaa, arvioi markkinatutkimuslaitos Yankee Group. Sun Microsystemsin Tukholmassa toimivan langattoman tutkimuskeskuksen johtaja **Lars Lundberg** puolestaan laskee, että kolmen vuoden kulutta puolet maailman kännyköistä tukee javaa.

Javan takana ovat kaikki keskeiset mobiiliyritykset. Nokia, Samsung, Motorola, Siemens ja Sony Ericsson ovat kaikki sitoutuneet javan kehittämiseen. Sen takana ovat myös näiden teletoimittajien tietotekniikkatoimittajat Sunista ja IBM:stä alkaen lukuunottamatta Microsoftia.

Miksi java leviää kännyköihin?

Sunin keskuksessa toimivan johtaja **Marko Teeriojan** mukaan kukaan ei voi hallita yksin nykyisen telemaailman asiakkaita, tuotteita tai jakelua. Sunilla on kokemusta Japanista NTT DoCoMon järjestelmän toimittajana sekä Yhdysvalloista hyvään vauhtiin päässeen Sprint PCS:n uudesta multimediapalvelusta, jota vastaava palvelu on rantautunut Eurooppaan Vodafone Live! -muodossa.

"Suuret teletoimittajat ja operaattorit ovat nyt päässeet yksimielisyyteen siitä, että on parempi saada pieni siivu isosta kakusta kuin pyrkiä lohkaisemaan suurin pala pienestä kakusta," Teerioja kuvaa nykyistä java-ilmapiiriä

TERO POROPUDAS

KYSY

Olisiko teknisesti mahdollista tehdä Nokia 7650:een mukana kulkeva, bluetoothin tai infrapunan avulla toimiva lisämuisti?
Teknisesti täysin mahdollista mutta toiminnallisuus ei välttämättä olisi kovin käyttäjäystävällinen, koska ainakaan nykyiset sovellukset eivät tue jatkuvaa yhteyttä muistin ja puhelimen välillä. Eli tietoja pitäisi aina erikseen ladata muistista puhelimeen ja toisin päin. Bluetooth-yhteys olisi kyllä jatkuvasti päällä, mutta esimerkiksi kuvagalleria ei osaisi automaattisesti ladata kuvia ja näyttää niitä, vaan käyttäjän pitäisi erikseen ladata ne ensiksi puhelimeen.

Minulla on Nokia 5110 ja 6150. Mikä olisi helpoin tapa vaihtaa tai vaihdattaa taustavalon väri vihreästä esimerkiksi siniseksi tai punaiseksi?
Taustavalojen väriä ei voi vaihtaa.

Miten Nokia 3510:een saa animoidun näytönsäästäjän? Olen wapista tilannut sellaisen, mutta sitä ei voi asentaa.
Animoidun näytönsäästäjän pitäisi toimia juuri niin, että kuva ladataan wap-palvelusta, tallennetaan puhelimeen ja valitaan aktiiviseksi käyttöprofiilia muokkaamalla.

Mistä voi tilata 7650:een ohjelmiston, jonka avulla voi tallentaa myös videopätkiä? Tai milloin sellainen on saatavilla?
Kiitos Nokia 7650:n avoimen ohjelmistoalustan, kuka tahansa voi tarjota tämäntyyppisiä sovelluksia ko. puhelimeen, ja maailmalla onkin jo muutama operaattori, joka tarjoaa jo videokuvan äänittämisen mahdollistavaa ohjelmaa asiakkailleen (ei kuitenkaan kukaan suomalaisista operaattoreista). Nokia on tuomassa video-ohjelman Nokia 7650 -puhelimeen ensi vuonna omien tuotesivujensa kautta.
Isohain edellisessä numerossa oli juttu oululaisen Hantron kehittämästä videoratkaisusta 7650:een.



Nokia 5110:n näytön väri on vihreä ja pysyy sellaisena.

KYSY, ISOHAI LÖYTÄÄ VASTAUKSEN
Painaako mieltäsi mobiilipalveluihin tai kännyköihin liittyvä kysymys? Isohai etsii saamiinsa mielenkiintoisimpiin kysymyksiin vastaukset. Kaikkiin kysymyksiin ei ehditä tilanpuutteen vuoksi vastaamaan.
Sähköpostina: isohai@a-lehdet.fi
Tekstiviestinä: Tekstaa IH ja sen jälkeen kysymyksesi ja lähetä viesti numeroon 16278. Viestin hinta 0,49€, toimii Soneran ja Radiolinjan liittymillä.

MOBIILISANASTO

Etkö ymmärrä mobiilimaailman slangia? Älä hätäile. Me suomensimme termit.

1G Ensimmäisen sukupolven analoginen matkapuhelinteknologia. Esim. NMT.
2G Toisen sukupolven digitaalinen matkapuhelinteknologia. Esim. GSM.
2.5G Välivaiheen matkapuhelinteknologia. Esim. GPRS.
3G Kolmannen sukupolven matkapuhelinteknologia. Esim. UMTS.
Analoginen Numeroarvojen esittäminen fyysisinä ilmiöinä, esimerkiksi jännitteenä. Vastakohtana digitaalinen.
Bluetooth Lyhyen matkan radioyhteys kahden laitteen, esimerkiksi matkapuhelimen ja PC:n, välillä.
CDMA (Code Division Multiple Access) Eräs digitaalisten matkaviestiverkkojen radioteknologia. Perustuu puhelukohtaiseen koodisekvenssiin, joka määrittelee kuinka digitaalisen puhesignaalin peräkkäiset näytteet lähetetään radiotiellä. Eri käyttäjät lähettävät samalla radiotaajuudella ja vain koodi erottaa puhelut toisistaan.
Digitaalinen Informaation esittäminen binäärimuodossa, tietoteknisissä sovelluksissa muoto on 0 tai 1, pois tai päällä.
EDGE (Enhanced Data rate for GSM Evolution) Teknologia, joka mahdollistaa kolmannen sukupolven laajakaistapalveluita olemassa olevissa GSM-verkoissa.
GPRS (General Packet Radio Service) GSM-verkkoihin rakennettu datapalvelu, joka mahdollistaa erittäin nopean dataviestinnän. GPRS on pakettikytkentäinen eli radiokanavia käytetään vain silloin kun tietoja lähetetään.
GSM Global System for Mobile Communications. Yleiseurooppalainen toisen sukupolven matkaviestinjärjestelmä. Otettu käyttöön myös muualla maailmassa.
HSCSD (High Speed Circuit Switched Data) Useita GSM-kanavia samanaikaisesti käyttävä piirikytkentäinen järjestelmä, jonka avulla GSM-Datan siirtonopeus voidaan nostaa käytännössä yli 40 kilobittiin sekunnissa.
IMEI (International Mobile Equipment Identity) Puhelinlaitteen sarjanumero. Sen avulla puhelin voidaan sulkea niin, ettei sitä voi enää käyttää millään SIM-kortilla. Koodi löytyy puhelimen käyttöjärjestelmästä näppäilemällä *#06#.
ISDN (Integrated Services Digital Network) Digitaalinen monipalveluverkko. Digitaalinen puhelinlinja mahdollistaa nopeat yhteydet (64 kb/s tai 128 kb/s) Internetiin. Käytetään ohjeellisena yhteysnopeutena myös joissakin matkapuhelimissa.
iMODE Japanilainen langattoman nettipalvelun mahdollistava teknologia. Perustuu Compact HTML:ään.
J2ME (Java 2 Microedition) Erityisesti matkaviestimiin kehitetty Java-teknologia.
MMS (Multimedia Messaging Service) Puhekielessä Kuvaviesti. Viesti, jossa yhdistetään useita tiedon esitystapoja. Multimediasanoma voi sisältää esimerkiksi tekstiä, ääntä sekä kiinteää ja liikkuvaa kuvaa.
NMT (Nordic Mobile Telephone system) Pohjoismainen analoginen matkapuhelin-järjestelmä. Poistuu lopullisesti käytöstä tämän vuoden lopussa.
Paikkatietopalvelu Matkapuhelimen sijainti voidaan selvittää, kun tiedetään mihin matkapuhelinverkon soluun puhelin on kulloinkin yhteydessä. Tätä tietoa verrataan palveluntarjoajan tietokannassa oleviin koordinaatteihin. Paikkatietopalvelun avulla voi saada tiedon esimerkiksi siitä, missä lähin huoltoasema tai hotelli sijaitsee.
PDA (Personal Digital Assistant) Pieni kannettava laite, jota käytetään esimerkiksi sähköisenä kalenterina ja muistiona.
PIN (Personal Identification Number) Koodi, joka annetaan SIM-kortille käyttäjän tunnistamista varten.
PUK (Personal Unblocking Key) Numerosarja, jota tarvitaan lukkiutuneen PIN-koodin avaamiseen. Jos PIN-koodi näppäillään kolme kertaa väärin, SIM-kortti vaatii PUK-koodin kirjoittamista. Jos PUK-koodi näppäillään kymmenen kertaa väärin, SIM-korttia ei enää voi käyttää, vaan se pitää vaihtaa uuteen.
SIM (Subscriber Identity Module) SIM-älykortti sisältää tarvittavat tiedot, joilla voidaan kytkeytyä matkapuhelinverkkoon ja verrata käyttäjän tietoja rekisterin tietoihin.
SMS (Short Message Service) Lyhytsanomapalvelu, erityisesti tekstiviesti.
T9 (Text on 9 keys, tekstiä yhdeksällä näppäimellä) on amerikkalaisen Tegic Communications -firman kehittämä mobiililaitteiden kirjoitusjärjestelmä, joka vertaa syötettyä näppäinyhdistelmää ohjelman sisäiseen sanakirjaan ja tarjoaa tulokseksi yleisintä tuolla yhdistelmällä syntyvää sanaa. Esimerkiksi kun painetaan näppäimiä 54772, suomenkielinen T9 tarjoaa tulokseksi sanaa kissa.
TDMA (Time Division Multiple Access) Puhelutiedot on limitetty niin, että samalla radiokanavalla voidaan lähettää useita puheluja ilman häiriöitä.
Tukiasema Matkapuhelinliikennettä välittävä, automaattisesti toimiva yksikkö. Sisältää yhden tai useamman solun.
UMTS (Universal Mobile Telecommunication System) Kehitteillä oleva kolmannen sukupolven matkapuhelinjärjestelmä.
WAP (Wireless Application Protocol) Wap Forumin kehittämä protokolla, jonka tarkoituksena on tuottaa teollisuusstandardi mobiiliverkoissa toimivien sovellusten ja palvelujen kehittämiseen.
WLAN (Wireless Local Area Network) Langaton laajakaistainen paikallisverkko.
WML (Wireless Markup Language) Merkkauskieli, jota käytetään nettisivujen esittämiseen mobiililaitteissa samaan tapaan kuin HTML:ää tietokoneissa.



VINKKI



Suomessakin on jo myyty kymmeniätuhansia puhelimia, jotka osaavat toistaa polyfonisia soittoääniä. Kaupalliset äänikirjastot tarjoavat niitä paljonkin, mutta maksua vastaan. Ja laatu voi silti olla sitä sun tätä.

Osoitteesta wap.atomi.net löytyy koko joukko ilmaisia polyääniä. Kaikki ovat asianharrastajien tekemiä ja erittäin laadukkaita. Tekijänoikeussyistä päivän pophittejä täältä ei löydy, mutta muuten hienoa musiikkia. Atomi kannattaa tsekata erityisesti, jos pitää Bachista. Biisejä voi käydä kuuntelemassa ennakkoon osoitteessa www.atomi.net.

Nettisivuilla voi myös ladata oman midi-tiedostonsa Atomin wap-serverille ja sitä kautta puhelimeen. Loistopalvelu.

JAA VINKKISI
Tiedätkö hyvän tai hauskan vinkin mobiilipalvelujen tai kännyköiden käytön helpottamiseksi? Miksi ei jakaisi vinkkisiä muille lukijoille? Lähetä se Isohain toimitukseen joko sähköpostilla tai tekstiviestinä. Julkaisemme saamamme parhaat vinkit tällä palstalla.
Sähköpostina: isohai@a-lehdet.fi.
Tekstiviestinä: Tekstaa IH ja sen jälkeen vinkkisi ja lähetä viesti numeroon 16278. Viestin hinta 0,49€, toimii Soneran ja Radiolinjan liittymillä.

OSTAJANOPAS

Keräsimme tiedot kaikista Suomessa myytävänä olevista kännyköistä. Pisteytimme puhelimet mobiilipalvelujen käytön kannalta tärkeiden ominaisuuksien mukaan. Mitä enemmän kännykkä saa pisteitä, sitä monipuolisempi se on ja sitä parempi sillä on käyttää mobiilipalveluja. Lopuksi jaoimme kännykät käyttötarkoituksensa perusteella viiteen ryhmään. Näin sinun on helppo valita itsellesi paras kännykkä ilman uuvuttavaa teknisten yksityiskohtien luetteloa.

ISOHAIN PISTEET

Kännykät saavat Isohain pisteitä ominaisuuksien mukaan. Mitä oleellisempia ominaisuudet ovat mobiilipalveluista nauttimisen kannalta, sitä enemmän niistä saa pisteitä.

3 PISTETTÄ

saa ominaisuuksista, jotka ovat hyvin tärkeitä mobiilipalvelujen käytölle.

- Hyvä värinäyttö, vähintään 4096 väriä
- Multimediaviestit eli MMS
- Java eli ladattavat pelit/sovellukset
- Gprs, joka mahdollistaa aina päällä olevan nopean yhteyden mobiilipalveluihin

2 PISTETTÄ

saa mobiilipalvelujen käytön kannalta muista tärkeistä ominaisuuksista.

- Hyvät polyfoniset soittoäänet, vähintään 16-kanavaiset
- Kamera
- Mp3soitin
- Radio
- Sähköposti
- Vaihdettava muistikortti

1 PISTE

tulee muista tärkeistä ominaisuuksista.

- Keskinkertainen värinäyttö
- Keskinkertaiset polyfoniset soittoäänet
- Bluetooth
- Chat
- Infrapuna
- Vaihdettavat kuoret
- Satelliittipaikannus eli gps
- Hscsd eli nopea tiedonsiirto
- Kolmitaajuus eli toimii myös USA:ssa
- Myös muista uusista ominaisuuksista voi saada yhden pisteen

Huomautus: Lähes kaikki nykyiset puhelimet ovat gsm 900 ja 1800 -verkoissa toimivia kaksitaajuusmalleja ja niissä on perusominaisuutena wap. Muutamat mallit ovat tältä osin puutteellisia. Näiden mallien kohdalla on kyseisistä puutteista huomautukset.

Koko: Puhelimet on jaoteltu eri kokoluokkiin seuraavan yleisohjeen perusteella. Rajatapauksissa Isohai on käyttänyt omaa harkintaa.
Pieni = paino <90g ja korkeus <100mm.
Medium = paino 90-125g ja/tai korkeus 100-120mm.
Iso = paino 125-160g ja/tai korkeus 120-140mm.
Jätti = paino >160g tai korkeus >140mm.

Hinta: Hinta on valmistajan tai maahantuojan antama ohjeellinen hinta. Hyvin usein puhelimen saa halvemmalla kauppojen tarjouksista.



Perus

Peruskännykät ovat edullisia kaikille sopivia massapuhelimia.

→ NOKIA 3510i



Vuoden 2003 massapuhelin Suomessa. Monipuoliset ominaisuudet edullisessa värikkäässä paketissa. Vain kamera puuttuu, eikä sitä saa edes lisävarusteena. **Keskeiset ominaisuudet:** 4096 värin näyttö, gprs, java, multimediaviestit, chat, keskinkertaiset melodiset soittoäänet, lompakko, vaihdettavat kuoret

KOKO: MEDIUM
HINTA: 265 €
PISTEET: 16

→ SIEMENS C55



Tuoreimman teknologian ystävälle, joka pitää persoonallisesta soinnista ja monipuolisuudesta. Vain multimediaviestit puuttuvat. **Keskeiset ominaisuudet:** Java, gprs, 16-kanavaiset melodiset soittoäänet, instant messaging, vaihdettavat kuoret. MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: PIENI
HINTA: 280 €
PISTEET: 10

→ PANASONIC GD67



Läpinäkyvän takakuoren alle voi laittaa omia kuvia tai mitä vain. Suloinen sointi houkuttaa niitä, joiden värisilmä ja pelivietti eivät vaadi paljoa. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, 256 värin näyttö, vaihdettavat kuoret, chat.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 325 €
PISTEET: 9

→ SIEMENS M50



Bilepuhelimeksikin sanottu kännykkä pelaavalle nuorelle. **Keskeiset ominaisuudet:** Java, gprs, instant messaging, vaihdettavat kuoret. MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 250 €
PISTEET: 8

→ ERICSSON T65



Vaihtoehto silloin kun nopea tiedonsiirto on peliपaljoutta tärkeämpää. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, hscsd, chat, sähköposti. Lisävarusteena kamera, radio ja MP3-soitin.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 270 €
PISTEET: 7

→ MOTOROLA C336



Mustavalkoista kovan luokan soittoääntä wapkäyttöön ilman ladattavia pelejä. Ensimmäinen puhelin, jonka vaihdettavilla kuorilla voi muuttaa myös muotoa kantikkaasta pyöreälinjaiseen. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, 16-kanavaiset melodiset soittoäänet, chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: PIENI
HINTA: 200 €
PISTEET: 7

→ NOKIA 3510



Leikkisä puhelin on puettavissa vilkkuviin ja hohtaviin kuoriin. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, multimediaviestien vastaanotto, melodiset soittoäänet, chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 280 €
PISTEET: 7

→ SONY ERICSSON T200



Mustavalkonäyttöinen massapuhelin Ruotsiin. Siitä voi kasvattaa myös kuvankäsittelijän. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, hscsd, chat, kolmitaajuuspuhelin. Lisävarusteena kamera.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 245 €
PISTEET: 6

→ MOTOROLA T192



Kuorilla koreilematon viestintäkumppani sille, joka ei pelaa eikä viesti kuvin. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 100 €
PISTEET: 5

→ NOKIA 3410



Puhelin Java-aikaan haluavalle pelaajalle, joka pärjää ilman gprs-yhteyttä. **Keskeiset ominaisuudet:** Java, chat, vaihd. kuoret.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 240 €
PISTEET: 5

→ ERICSSON R600



Arkiseen viestintään, johon ei kuulu kuorien vaihto. **Keskeiset ominaisuudet:** Gprs, chat.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 245 €
PISTEET: 4

Philips ja Alcatel eivät myy Suomeen kännyköitä
Philips on toistaiseksi lopettanut matkapuhelinten myynnin Suomeen. Alcatel puolestaan myy puhelimia Suomeen vain verkkokaupassa, mutta Suomessa ei huoltopalveluja. Käytännössä siis myös Alcatel on vetäytynyt pois Suomesta. Molemmat vetoavat Suomen pieniin Nokian hallitsemiin markkinoihin.

→ MOTOROLA T191



Hillityn tyylikäs kännykkä suositulle ihmiselle; muistiossa tilaa tuhannelle nimelle.
Keskeiset ominaisuudet: Chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 150€
PISTEET: 2

→ NOKIA 3330

Runsaslukuisena katukuvassa liikkuva puhelin, jonka vauhtipeleihin liittyy myös tärinäefekti.
Keskeiset ominaisuudet: Chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: ISO
HINTA: 215 €
PISTEET: 2

→ NOKIA 3310

Peruskäyttäjän puhelin, nuorisokännykkä.
Keskeiset ominaisuudet: Chat, vaihdettavat kuoret.

KOKO: ISO
HINTA: 185 €
HUOM!: EI WAP-VALMIUTTA
PISTEET: 2

→ PANASONIC GD75

Väriään vaihtamaton puhelin perusviestintään vähäisin pelein.
Keskeiset ominaisuudet: Chat, 3-kanavaiset polyfoniset soittoäänet.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 249 €
PISTEET: 2

→ BENEFON TWIN+



Ratkaisu sille, jolla on vain yksi puhelin mutta kaksi sim-korttia.
Keskeiset ominaisuudet: Vaihdettavat kuoret (näytön kehys).

KOKO: MEDIUM
HINTA: 233 €
HUOM!: EI WAP-TOIMINTOJA
PISTEET: 1

→ BENEFON TWIN



Ominaisuuksiltaan vaatimaton puhelin pienestä hinnasta pitävälle.
Keskeiset ominaisuudet: Vaihdettavat kuoret (näytön kehys).

KOKO: MEDIUM
HINTA: 199 €
HUOM!: EI WAP-TOIMINTOJA
PISTEET: 1

→ MOTOROLA T190



Malli edullisen peruspuhelimen metsästäjälle, jolle riittää puhe ja tekstaus.
Keskeiset ominaisuudet: Chat.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 100 €
HUOM: EI WAP-OMINAISUUTTA
PISTEET: 1

→ SIEMENS C45



Puhelimen peruskäyttäjälle, joka pitää Kung-Fu -pelistä.
Keskeiset ominaisuudet: Vaihdettavat kuoret. MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 185 €
PISTEET: 1

→ SAMSUNG SGH-R210S



Sininäyttöinen käyttöpuhelin.
Ei erikoisominaisuuksia.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 219 €
PISTEET: 0



Viihde

Viihdekännykät yhdistävät puhelimeen kameran, pelikoneen ja/tai musiikkisoittimen.

→ SONY ERICSSON P800



Maailman monipuolisin kännykkä tai tavallinen kämmentietokone kännykkäominaisuudella varustettuna. Joka tapauksessa ainutlaatuinen ja hintava viihde- ja viestintäkeskus, joka vielä mahtuu taskuun.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, 4096 värin näyttö, kosketusnäyttö, multimediaviestit, chat, kamera, mp3-soitin, videosoitin, infrapuna, bluetooth, hscsd, kolmitaajuuspuhelin, polyfoniset soittoäänet, vaihdettava muistikortti, sähköposti.

KOKO: ISO
HINTA: 950 €
PISTEET: 29

→ NOKIA 7650



Monipuolinen ja helppokäyttöinen kamerakännykkä aikaansa seuraavalle ja muistojen tallentajalle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, multimediaviestit, värinäyttö, kamera (resoluutio 640 x 480), infrapunaliitäntä, bluetooth, hscsd, melodiset soittoäänet, sähköposti

KOKO: ISO
HINTA: 795 €
PISTEET: 21

EDULLISET KATUHINNAT KAUPOISSA

TILASTO

Motorola T192	99 €
Motorola T190	109 €
Nokia 3310	119 €
Motorola T191	119 €
Siemens A50	119 €
Siemens C35i	125 €
Siemens C45	125 €
Siemens M35i	129 €
Nokia 3330	139 €
Samsung R210S	149 €
Nokia 3410	159 €
Nokia 3510	169 €
Benefon Q	179 €
Ericsson T65	179 €
Ericsson R600	179 €
Siemens M50	179 €
Sony Ericsson T200	189 €
Ericsson R380	199 €
Panasonic GD75	199 €
Nokia 5210	219 €
Siemens C55	219 €
Nokia 3510i	239 €
Samsung N620	239 €
Siemens ME45	249 €
Siemens S45	249 €
Panasonic GD67	255 €
Samsung A300	269 €
Sony Ericsson T600	295 €
Nokia 6510	295 €
Siemens SL45i	309 €
Nokia 6310	340 €
Nokia 6310i	355 €
Motorola T720	379 €
Samsung A400	395 €
Nokia 8310	449 €
Siemens S55	449 €
Motorola v60	449 €
Sony Ericsson T68i	475 €
Samsung T100	495 €
Motorola v70	509 €
Nokia 6610	510 €
Nokia 7210	525 €
Nokia 7650	569 €
Samsung S100	585 €
Benefon Esc!	675 €
Nokia 8910	799 €
Nokia 9210i	879 €

Katuhinnat tarkistettu 15.11.2002. Hinnat ovat suuntaa antavia, koska edulliset katuhinnat muuttuvat viikottain. Lähde: Esa Isopahkala / Matkapuhelininfo.com

GPS JA EDGE – VAIN JENKEISSÄ

UUTUUS **Nokia aikoo tosissaan valloittaa jenkkimarkkinat niin gsm-verkossa kuin sen kanssa kilpailevassa cdma-matkapuhelinverkossa. Nokia esitteli marraskuussa USA:n kuluttajille kaksi uutta mallia, 6200 ja 3585i. Niissä Nokia tarjoaa jenkkikuluttajille ominaisuuksia, joita ei Suomessa ja Euroopassa myytävissä puhelimissa vielä näy.**



Nokia 3585i on suomalaisjätin ensimmäinen matkapuhelin, jossa on sisään rakennettu gps-satelliittipaikannusominaisuus. Sen avulla kuluttaja voi paikantaa sijaintinsa ja saada paikkatietoon perustuvia kännykkäpalveluja. 3585i toimii cdma2000 1x -matkapuhelinverkossa

Nokia 6200 puolestaan on yhtiön ensimmäinen gsm-verkossa toimiva edge-puhelin. Edge-teknologia on nykyisen matkapuhelinverkon ja seuraavan sukupolven umts-verkon välimuoto, joka tarjoaa muun muassa datansiirtonopeuden 118 kilobittiä sekunnissa, mikä on kaksi kertaa enemmän mihin nykyinen kännykkäverkko parhaimmillaan pystyy. Europassa tätä nopeaa verkkoa ei olla ottamassa lähiaikoina käyttöön, joten 6200 pysyy vain jenkkikuluttajien ulottuvilla.

VIDEOKÄNNYKKÄ EI TULE SUOMEEN



PERUUTUS **Samsung SGH-V100 ei tulekaan myyntiin Suomessa, koska täällä operaattorit eivät ole vielä kiinnostuneet tarjoamaan kuluttajille videopalveluja kännykkään. V100 olisi ollut näyttö-ominaisuuksiltaan Suomen markkinoiden parhaimmistoa ellei jopa paras. Iso 176x220 pikselin 65000 värin näyttö, sisään rakennettu MPEG-4 videoiden katseluun ja stereoääni, jonka on väitetty olevan kertaluokkaa hyviä polyfonisia soittoääniä parempi.**

Lisätietoja **BENEFON** www.benefon.com, puh. (02) 77 400 **HANDSPRING** www.handspring.com, maahantuoja: Toptronics Oy, puh. (02) 273 4000, www.toptronics.fi **MOTOROLA** www.motorola.com, puh. 0800 117 036 **NOKIA** www.nokia.fi, puh. 07180 08000 **PANASONIC** www.panasonic.fi, maahantuoja: Kaukomarkkinat Oy, puh. (09) 5211, www.kaukomarkkinat.fi **SAMSUNG** www.samsung.fi, puh. 0800-118 001 **SIEMENS** www.siemens.fi, puh. 010 511 5151 **SONY ERICSSON**, www.sonyericssonmobile.com, puh. (09) 2991

→ PANASONIC GD87



Kaunis ja jämäkkä kamerapuhelin taittuvalla kannella. Huippuluokan värinäyttö, jonka vain japanilaiset osaavat. Mutta java puuttuu.
Keskeiset ominaisuudet: Kamera, gprs, multimediaviestit, värinäyttö (65 000 väriä), infrapuna, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, kolmitaajuus, sähköposti.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 829 €
PISTEET: 17

→ SONY ERICSSON T68i



Lisävarusteet tekevät tästä lippulaivasta monipuolisen viihdekeskuksen.
Keskeiset ominaisuudet: Sähköposti, gprs, multimediaviestit, 256 värin näyttö, infrapuna, bluetooth, hscsd, kolmitaajuuspuhelin. Lisävarusteena kamera, radio ja MP3-soitin.

KOKO: PIENI
HINTA: 670 €
PISTEET: 12

→ NOKIA 5510

Ahkeralle tekstiviestittäjälle ja musiikin ystävälle.
Keskeiset ominaisuudet: Radio, MP3-soitin, chat, täydellinen näppäimistö, 64MT muistia

KOKO: ISO
HINTA: 380 €
PISTEET: 7



→ SIEMENS SL45i



Moderni, musiikilla ja peleillä viihdyttävä puhelin, jonka muistiin mahtuu pitkäkin puhe.
Keskeiset ominaisuudet: Java, MP3-soitin, infrapuna, 5 tunnin sanelukone.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 445 €
PISTEET: 7

VAIKEA, VAIKEAA, VAIKEAA



MYÖHÄSSÄ Sony Ericssonilla on suuria vaikeuksia saada kamerakännykkä P800 toimintakuntoiseksi ja tehtailtaan kauppoihin. Alun perin ensimmäiset kamerakännykän kappaleet piti saada myyntiin syyskuun aikana. Sen jälkeen mallin toimitusten piti päästä vauhtiin marraskuussa. Marraskuussa Sony Ericssonilta sanottiin, että ensimmäiset kappaleet pitäisi saada kauppoihin joulukuussa – tosin ei Suomessa. Ruotsalaisten tietojen mukaan sielläkään P800 ei ole tulossa kauppoihin vuoden 2002 aikana. Myöhästyminen on vakava asia Sony Ericssonille, sillä samaan aikaan Nokia pystyy myymään 7650-kamerakännykkäänsä jopa kaksi miljoonaa kappaletta ilman vakavasti otettavaa kilpailijaa.



Trendi

Trendikännykät ovat muotoilun aatelia, joiden avulla voi helposti erottautua muista.

→ SIEMENS S55



Monipuolinen laihan pyöreä viestintäihme pieneen tilaan pakattuna, mutta ei aivan ilman heikkouksia. Näyttö ei yllä muun puhelimen tasolle.
Keskeiset ominaisuudet: Java, gprs, multimediaviestit, 256 värin näyttö, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, bluetooth, infrapuna, sisään rakennettu handsfree, ääniohjaus ja äänikomennot, sähköposti, erillinen digikamera.

KOKO: PIENI
HINTA: 499 €
PISTEET: 20

→ NOKIA 7210



Tehokkaasti kommunikoiva urbaanipuhelin monin herkuin.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, 4096 värin näyttö, multimediaviestit, melodiset soittoäänet, stereoradio, infrapuna, hscsd, vaihdettavat kuoret, kolmitaajuuspuhelin.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 650 €
PISTEET: 19

→ SONY ERICSSON T300



Monipuolista multimediaa, viestintää, ääntä ja pelaamista maailmalla vaatimattomalle värisilmälle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, multimediaviestit, 256 värin näyttö, 24-kanavaiset melodiset soittoäänet, chat, vaihdettavat kuoret, infrapunaliitäntä, hscsd, sähköposti, kolmitaajuuspuhelin, erillinen digikamera.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 420 €
HUOM: HINTA ILMAN KAMERAA 320 €
PISTEET: 18

→ SAMSUNG SGH-S100



Värinäyttöisten kuningas. Huippuluokan värit ja äänet javapeleistä nauttimiseen.
Keskeiset ominaisuudet: 65 000 värin näyttö, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet, gprs, java, infrapuna.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 650 €
PISTEET: 12

→ NOKIA 8310



Trenditietoisen tiedonsiirtäjän valinta.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, infrapuna, hscsd, radio, vaihdettavat kuoret.

KOKO: PIENI
HINTA: 600 €
PISTEET: 8

→ MOTOROLA V70



Erikoista muotoilua erilaiselle nuorelle tai aikuiselle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, stereoradio, vaihdettavat kuoret (näytön kehys). Lisävarusteena MP3-soitin.

KOKO: PIENI
HINTA: 749 €
PISTEET: 6

→ MOTOROLA V60



Erikoista ulkonäköä etsivälle ja USA:ssa paljon käyvälle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, radio, kolmitaajuuspuhelin.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 600 €
PISTEET: 6

→ NOKIA 8910



Titaania tyylitietoiselle, painii myös tietoliikenteen raskaassa sarjassa.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, bluetooth, hscsd, infrapuna.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 1020–1140 €
PISTEET: 6

→ SAMSUNG SGH-T100



Soittoäänien kuningas. Vangitsee huomion soinnin lisäksi näytöllään.
Keskeiset ominaisuudet: 4096 värin tft-näyttö, 16-kanavaiset polyfoniset soittoäänet.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 595€
PISTEET: 5

→ NOKIA 5210



Kestävä kumppani aktiiviliikkujalle, joka haluaa seurata paitsi aikaa myös lämpötilaa.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapuna, chat, vaihdettavat kuoret, lämpömittari.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 360€
PISTEET: 4

→ SIEMENS ME 45



Kolhuja, roiskeita ja pölyä kestävä kumppani liikkuvalle ihmiselle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, infrapuna, MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 350 €
PISTEET: 4

→ BENEFON Q



Metallinen peruspuhelin kuvattomaan viestintään ja wap-palveluihin.
Keskeiset ominaisuudet: Sähköposti.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 255 €
PISTEET: 2

→ ERICSSON T66



Vaihtoehto viestintään pienestä pitävälle kiintein kuorin.
Keskeiset ominaisuudet: Kolmitaajuuspuhelin, chat.

KOKO: PIENI
HINTA: 295 €
PISTEET: 2

→ SAMSUNG SGH-N620



Hemmottelee piipitykseen kyllästynyttä polyfonisella soinnilla.
Keskeiset ominaisuudet: 16-kanavaiset polyfoniset äänet

KOKO: PIENI
HINTA: 369 €
PISTEET: 2

→ SONY ERICSSON T600



Yksi maailman pienimmistä kännyköistä, johon ei ole saatu ahdettua monipuolisia ominaisuuksia. Perusviestintä kyllä hoituu kunhan ensin löytää laitteen taskun tai käsilaukun pohjalta.
Keskeiset ominaisuudet: Kolmitaajuus, chat.

KOKO: PIENI
HINTA: 345 €
PISTEET: 2

→ SAMSUNG SGH-A300



Näyttöhaluisen pelitön puhelin viestii terävästi kannen alla ja päällä.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapuna.

KOKO: PIENI
HINTA: 471 €
PISTEET: 1

→ SAMSUNG SHG-A400



Kokonsa, keveytensä ja muotoilunsa puolesta käy vaikka kaulakorusta.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapuna.

KOKO: PIENI
HINTA: 503 €
PISTEET: 1

→ MOTOROLA V50



Herättää myötätuntoa pienuudellaan. Ei erikoisominaisuuksia.

KOKO: PIENI
HINTA: 220€
PISTEET: 0



Bisnes

Bisneskännykät ovat palavereihin tai työmaalle tarkoitettuja tiedonsiirron työjuhtia.

→ NOKIA 6610



Monipuolisessa bisnespuhelimessa on lähes kaikki kohdallaan kaikenlaiseen viestimiseen. Paitsi bluetooth-tiedonsiirtoyhteys.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, 4096 värin näyttö, multimediaviestit, stereoradio, vaihdettavat kuoret, melodiset soittoäänet, infrapunaliitäntä, hscsd, kolmitaajuuspuhelin.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 595 €
PISTEET: 19

→ MOTOROLA T720



Monitaitoinen viestintäväline kaikenlaiseen käyttöön, mutta vanhanaikaisella kulmikkaalla muotoilulla.
Keskeiset ominaisuudet: 4096 värin näyttö, gprs, java, 16-kanavaiset melodiset soittoäänet, radio, sähköposti, chat, vaihdettavat kuoret. MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 420 €
PISTEET: 17

→ NOKIA 6310i



Työkseen matkustavan monitaitoinen assistentti ja maksuliikenteenkin hoitaja.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, bluetooth, infrapuna, kolmitaajuuspuhelin, hscsd, lompakko.

KOKO: ISO
HINTA: 495 €
PISTEET: 11

→ NOKIA 6510



Seurapiirikelpoinen tehokas tiedonsiirtäjä.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, radio, hscsd, infrapuna, vaihdettavat kuoret, lompakko.

KOKO: PIENI
HINTA: 560€
PISTEET: 9

→ NOKIA 6310



Nopeaa tiedonsiirtoa mobiilisti työskentelevälle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, bluetooth, infrapuna, hscsd, lompakko.

KOKO: ISO
HINTA: 430 €
PISTEET: 7

→ SIEMENS S45



Bisnespuhelin mobiilille netin käyttäjälle.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, infrapuna. MP3-soitin lisävarusteena.

KOKO: MEDIUM
HINTA: 385 €
PISTEET: 4

→ NOKIA 6250



Duunarin puhelin ja työpäiväkirja kovemmillekin kourille. Puheääni mukautuu meluun.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapunaliitäntä.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 470 €
PISTEET: 1

→ NOKIA 6090



Radioyksiköstä ja käyttölaitteesta koostuva kiinteä autopuhelin 8 watin lähetysteholla.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 710 €
HUOM!: YKSITAAJUUSPUHELIN (GSM900)
PISTEET: 0



Erikois

Erikoislaitteet yhdistävät kännykän ja pienoistietokoneen yhdeksi multikaksi.

→ NOKIA 9210i



Värikkäästi viestivä taskutoimisto nopealla nettiyhteydellä.
Keskeiset ominaisuudet: 4096 värin näyttö, java, hscsd, infrapuna, vaihdettava muistikortti, sähköposti.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 1140 €
PISTEET: 14

→ SIEMENS SX-45



Viihdyttävä, mutta vaikeasti käytettävä kämmentietokone kännykäksi.
Keskeiset ominaisuudet: Gprs, java, yli 65000 värisävyn näyttö, MP3-soitin, infrapuna, sähköposti. Lisävarusteena kamera.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 1250 €
PISTEET: 14

→ HANDSPRING TREO270



Kännykällä varustettu kämmenmikro tietojen organisointiin.
Keskeiset ominaisuudet: Yli 4000 värin näyttö, infrapuna, sähköposti, gprs

KOKO: JÄTTI
HINTA: 890 €
PISTEET: 9

→ HANDSPRING TREO180



Taskukokoinen kämmenmikro & kännykkä -yhdistelmä tekstiviestintään.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapuna, sähköposti, gprs

KOKO: JÄTTI
HINTA: 750€
PISTEET: 6

→ ERICSSON R380E



Jo vanhanaikainen kosketusnäytöllinen pc:n työkaveri kevyisiin tiedonsiirtotarpeisiin.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapuna, sähköposti. Radio lisävarusteena.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 500 €
PISTEET: 3

→ ERICSSON R380WORLD



Pc:n kanssa hyvin toimeentuleva mutta vanhanaikainen assistentti matkoilla eri maanosissa.
Keskeiset ominaisuudet: Infrapunaliitäntä, sähköposti. Radio lisävarusteena.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 500 €
HUOM!: GSM 900/1900
PISTEET: 3

→ BENEFON ESC! GSM+GPS



Matkakumppani työkseen suunnistavalle.
Keskeiset ominaisuudet: Gps-paikannus.

KOKO: JÄTTI
HINTA: 895 €
HUOM!: EI WAP-TOIMINTOJA.
PISTEET: 1

LIITTYMÄOPAS



Liittymien vertailu ei ole koskaan ollut helppoa, koska operaattoreiden hintaviidakko on monimutkainen. Helpottaaksemme kullekin sopivan liittymän valintaa keräsimme tiedot kaikista Suomessa myytävänä olevista liittymistä ja yhdistimme ne helposti vertailtavaan taulukkoon.

OPERAATTORI	LIITTYMÄ	Avausmaksu €	Kk-maksu €	Päiväaika	Puhelu saman operaattorin liittymiin päiväaikana €/min	Puhelu saman operaattorin liittymiin muuna aikana €/min	Puhelu toisen operaattorin liittymiin päiväaikana €/min	Puhelu toisen operaattorin liittymiin muuna aikana €/min	Puhelu lankaverkon liittymiin päiväaikana €/min	Puhelu lankaverkon liittymiin muuna aikana €/min
Sonera (040,0400)	Classic Duo	8,21	3,50	ma–pe 7–17	0,16	0,16	0,24	0,16	0,24	0,16
	Privat Duo	8,21	3,66	ma–pe 7-17	0,17	0,13	0,26–0,41	0,13–0,17	0,26–0,41	0,13–0,17
	Classic	8,21	3,37	ma–pe 7-17	0,17	0,17	0,32	0,17	0,32	0,17
	Privat	8,21	3,05	ma–pe 7–17	0,17	0,13	0,40	0,13	0,40	0,13
Radiolinja (050, 0500)	Tandem Aina	7,89	3,33	ei ole	0,17	0,17	0,17	0,17	0,17	0,17
	Tandem Aina Tekstari	7,89	3,33	ei ole	0,17	0,17	0,17	0,17	0,17	0,17
	Tandem	7,89	4,88	ma–pe 8–18	0,12	0,12	0,33	0,17	0,33	0,12
	Tandem Pro	7,89	9,02	ma–pe 8–18	0,14	0,14	0,20	0,16	0,20	0,16
DNA (044)	dna Perusliittymä	2,90	3,20	ma–pe 7–17	0,13	0,13	0,22	0,17	0,13	0,13
	dna Maraton	2,90	39,00	ma–pe 7–17	0	0	0,22	0,17	0,13	0,13
	dna Vakio	2,90	3,20	ei ole	0,16	0,16	0,16	0,16	0,16	0,16
	dna Liittymä	2,90	9,92	ei ole	0,12	0,12	0,17	0,17	0,12	0,12
Telia (041)	Telia-liittymä	4,90	4,00	ei ole	0,16	0,16	0,16	0,16	0,16	0,16
	Telia-liittymä Plus	4,90	3,40	ei ole	0,08–0,37	0,08–0,37	0,20–0,37	0,20–0,37	0,08–0,37	0,08–0,37
Jippii Group (045)	Saunalahti GSM	0,00	0,00	ei ole	0,15	0,15	0,25	0,25	0,15	0,15
	Saunalahti GSM+	0,00	8,24	ei ole	0,11	0,11	0,23	0,23	0,11	0,11
RSL COM (040)	GSM	12,31	9,24	ei ole	0,21	0,21	0,21	0,21	0,21	0,21
	GSM Dual	12,31	9,24	ma–su 8–23	0,15–0,34	0,15–0,22	0,34	0,22	0,15	0,15
	GSM Dual Office	12,31	9,24	ei ole	0,10–0,31	0,10–0,31	0,31	0,31	0,13–0,31	0,13–0,31
CDF (0456)	CDF Mobile	8,00	10,00	ei ole	0,10	0,10	0,28	0,28	0,10	0,10
ENNAKKOON MAKSETUT LIITTYMÄT * sisältää puheaikaa 40 €										
Sonera (040,0400)	Easy	50*	0,00	ei ole	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35
Telia (041)	Telia Prepaid	50*	0,00	ei ole	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25

Itselle sopivimman liittymän etsintä kannattaa aloittaa tutkimalla omasta puhelinlaskusta milloin, kenelle ja minkä operaattorin numeroihin soittaa ja tekstaa. Tämän jälkeen kannattaa miettiä, mitä muuta kännykällä tekee. Jos multimediaviestit, kuvien lähettäminen, wappailu ja ladattavat pelit kiinnostavat, gprs-yhteys on olennainen. Kaikkien operaattoreiden liittymät eivät toimi joka maassa tai edes Suomen mökkiseuduilla, joten jos kännykän on syytä toimia jossain tietyssä maassa ja paikassa, kuuluvuus kannattaa tarkistaa etukäteen. Kannattaa myös muistaa, että operaattoreilla on jatkuvasti hyviä liittymätarjouksia, joita käyttämällä voi säästää aluksi aika lailla. Näitä vaihtuvia kampanjahintoja ei ole tässä liittymäoppaassa huomioitu.

Lisätietoja **SONERA** www.sonera.net, puh 0800 17000 **RADIOLINJA** www.radiolinja.fi, puh. 050 95050
DNA www.dnafinland.fi, puh. 044 144 044 **TELIA** www.telia.fi, puh. 0800 414 041
JIPPII GROUP www.jippii.fi, puh. 010 303 830 **RSL COM** www.rslcom.fi, puh. 0800 55996
CDF www.cdg-trading.net, puh. (02) 467 5455

– tarkoittaa ettei kyseistä palvelua voi käyttää liittymällä.
Liittymien hintatiedot 27.11. mukaiset.

Tekstiviesti saman operaattorin liittymiin €/viesti	Tekstiviesti toisen operaattorin liittymiin €/viesti	Multimediaviesti €/viesti	WAP/gsm-datapuhelu €/puhelu + €/min	Gprs-puhelut €/kk	Gprs-puhelut -datamaksu €/1 Mt	Toimii ulkomailla näin monessa maassa (roaming)	Kommentit / huomioitavaa
0,13	0,17	0,59	0,11 + 0,17	6,10 (sis. 1 Mt)	2,37	127	Tarkoit. 2-taajuuspuhelimille. Puhelut 1-taajuusliittymistä 0,24 €/min. Gprs:n suurkäyttäjille Pro Data 18,30 €/kk, sis. 10 Mt, jonka jälk.datamaksu 1,75 €/Mt
0,13	0,17	0,59	0,11 + 0,17	6,10 (sis. 1 Mt)	2,37	127	Halvempi puheluhinta gsm 1800 -verkon alueelta soitettuna. Gprs:n suurkäyttäjille Pro Data 18,30 €/kk, sis. 10 Mt, jonka jälkeen datamaksu 1,75 €/Mt
0,13	0,17	0,59	0,11 + 0,17	6,10 (sis. 1 Mt)	2,37	127	Gprs:n suurkäyttäjille Pro Data 18,30 €/kk, sis. 10 Mt, jonka jälkeen datamaksu 1,75 €/Mt
0,13	0,17	0,59	0,11 + 0,17	6,10 (sis. 1 Mt)	2,37	127	Gprs:n suurkäyttäjille Pro Data 18,30 €/kk, sis. 10 Mt, jonka jälkeen datamaksu 1,75 €/Mt
0,12	0,12	0,58	0,09 + 0,17	4,88	2,14	109	Liittymä tarjolla myös Stockmannin kanta-asiakkaille omalla Stockmann -valikolla varustettuna.
0,05–0,12	0,05–0,12	0,58	0,09 + 0,17	4,88	2,14	109	300 tekstiviestiä kiint. hinnalla 15€/kk. Yli menevät viestit 0,12€. Koskee vain matkaviestinverkkojen liittymien välisiä kotimaasta lähetettyjä tekstiviestejä.
0,12	0,16	0,58	0,09 + 0,12	4,88	2,14	109	Kuukausimaksu kerralla maksettuna 19,18/6kk. Liittymä tarjolla myös Stockmannin kanta-asiakkaille omalla Stockmann-valikolla varustettuna.
0,12	0,16	0,58	0,09 + 0,14	4,88	2,14	109	
0,08	0,12	0,49	0,00 + 0,13	4,90–16,65	0,00	64	Gprs-puhelujen kiinteä hinta 16,65/kk sis. kaikki datamaksut. Wap-käytössä gprs-puhelujen hinta 4,90/kk sis. kaikki datamaksut.
0	0,12	0,49	0,00 + 0,13	4,90–16,65	0,00	64	Kotimaan dna-liittymien väliset puhelut ja dna-liittymien väliset tekstiviestit rajattomasti kiinteään hintaan 39€/kk. Gprs ja Wap ks. alla
0,12	0,12	0,49	0,00 + 0,16	4,90–16,65	0,00	64	Gprs-puhelujen kiinteä hinta 16,65/kk sis. kaikki datamaksut. Wap-käytössä gprs-puhelujen hinta 4,90/kk sis. kaikki datamaksut.
0,08	0,12	0,49	0,00 + 0,12	4,90–16,65	0,00	64	Gprs-puhelujen kiinteä hinta 16,65/kk sis. kaikki datamaksut. Wap-käytössä gprs-puhelujen hinta 4,90/kk sis. kaikki datamaksut.
0,12	0,12	–	0,00 + 0,23	5,00	0,00	44	Gprs:n hinta voimassa 31.12.2002 asti
0,08–0,20	0,08–0,20	–	0,00 + 0,23	5,00	0,00	44	Halvempi hinta Telian verkon alueelta soitettuna (suurimmat kaupungit ja niiden väl. tieosuudet). Muualta soitet. kalliimpi. Gprs:n hinta voimassa 31.12.2002 asti
0,06	0,12	–	0,12 + 0,15	–	–	127	Minimiveloitus 4,90/kk. Saman operaattorin liittymä puheluissa: Jippii ja Sonera.
0,06	0,12	–	0,12 + 0,11	–	–	127	Samalla kuukausimaksulla myös internetliittymä. Saman oper. liittymät puheluissa: Jippii ja Sonera.
0,17	0,1	–	0,12 + 0,21	4,90 (sis. 1 Mt)	1,90	127	Saman operaattorin liittymät puheluissa: RSL COM, Jippii ja Sonera. Gprs:n suurkäyttäjille Pro 16,90€/kk, sis.10 Mt, jonka jälkeen datamaksu 1,50€/Mt
0,17	0,17	–	0,12 + 0,15	4,90 (sis. 1 Mt)	1,90	127	Halvempi puheluhinta gsm 1800 -verkon alueelta soitettuna. Saman operaattorin liittymät puheluissa: RSL COM, Jippii ja Sonera. Gprs ks. alla
0,17	0,17	–	0,12 + 0,10	4,90 (sis. 1 Mt)	1,90	127	Samat kuin yllä. Gprs:n suurkäyttäjille Pro 16,90€/kk, sis.10 Mt, jonka jälkeen datamaksu 1,50€/Mt
0,08	0,13	–	–	–	–	127	Saman operaattorin liittymät puheluissa: CDF Mobile, Jippii ja Sonera.
0,26	0,26	–	–	–	–	0	Puheaikaa voi ladata latauslippukkeilla, joiden arvo on 16,82 €, 20 € ja 50 €.
0,17	0,17	–	–	–	–	0	Puheaikaa voi ladata 20 € lataussetelillä ja internetistä verkkopankin kautta (Nordea Solo, Osuuspankki Kultaraha, Sampo).

KOLUMNI

PANU MUSTONEN, RAVINTOLA TIGER



AKI ROUKALA

Öisin kirjoittaja vaanii julkkiksia kamerapuhelin kädessään, päivisin hän uurastaa Codetoys-mobiilipeliyhtiössä.

KUVIA JULKKIKSISTA PUHELIMEESI

Työni mobiiliviihdefirmassa tuo minulle erään hyvän tai huonon puolen – riippuu vähän mistä suunnasta katsoo. Pääsen ja joudun kohtuullisen helposti erilaisiin kissanristiäisiin. En onnekseni kuulu siihen porukkaan, joita juorutoimittajat tulevat haastattelemaan, enkä joudu koskaan kameran linssin väärälle puolelle. Siksi voinkin helposti tarkailla ympäristöä näissä juhlissa.

Ja tänä syksynä se vihdoin tapahtui. Mobiilimaailma ja juorulehdistö iskeytyivät lähtemättömästi yhteen. Tästä meillä on tietenkin kiittäminen Nokiaa ja sen kamerakännykkää. Yhä useampi juorutoimittaja/kuvaaja on siirtynyt kuvaamaan julkkiskuvansa kännykällä.

Salamavalot eivät enää paljasta kuvatuksi joutumista, vaan hetkessä parin lempi on joutunut kamerapuhelimen muistiin ja sieltä lehden seuraavaan numeroon suttuisena kuvana.

Juhlissa, joihin jokainen tulee henkisesti kuvaamiseen valmistautuneena, tämä on tietenkin hienoa. Kamerapuhelimelle on löydetty järkevä käyttötapa.

Mutta nyt nämä toimittajat puhelimineen ovat jo rantautuneet Helsingin ja Turun yöelämään. Enää eivät saa poliitikot, tangokuninkaalliset, ex-missit tai juontajat istua rauhallista iltaa uuden kultansa kanssa. Salamavalot eivät enää paljasta kuvatuksi joutumista, vaan hetkessä parin lempi on joutunut kamerapuhelimen muistiin ja sieltä lehden seuraavaan numeroon suttuisena kuvana. (Vinkiksi ravintoloille, joissa käy julkkiksia – parantakaa valaistustanne!)

Ei, en halua tässä jutussa arvostella lehdistöä. Haluan auttaa heitä tekemään parempaa palvelua. Minä en halua katsoa suttuisia kamerapuhelimella otettuja iltakuvia lehdistä. Minä haluan ne heti puhelimeeni.

Minun pitääkin tässä tunnustaa, että olen julkkisfriikki. Kaikki juorulehdet tulevat minulle kotiin ja minusta on ihana seurata julkkisten elämää ympäri Helsinkiä ja Turkua. Mutta haluan lehdistöltä parempaa ja nopeampaa palvelua kuin vain lehden.

Päivisin olen tylsä uusmediatyöläinen, mutta illan tultua, kuka ties, minusta kuoriutuu superjulkkistoimittajapaparazzi.

Minulla on kamerapuhelin ja olen valmis maksamaan lyhyestä jutusta ja kuvasta, jonka saan juorutoimittajalta heti kännykkääni – kunhan juttu on oikeasta julkkiksesta. Tämä olisi minun mielestäni se "killer application" huippupalvelu, joka saisi kuvaviestit singahtelemaan servereiltä puhelimiin.

Suomessa on tulevaisuudessa vähintään kolme miljoonaa mobiilia paparazzia jahtaamassa julkkiksia.

Näen vielä uljaamman kuvaviestien tulevaisuuden levittäytyvän edessämme, sillä kamera ja puhelin tulevat olemaan yhdistettyinä toisiinsa tästä eteenpäin hamaan ikuisuuteen tai ainakin siihen saakka, että puhelimissa on kunnon videokamera. Halusimmepa sitä tai emme.

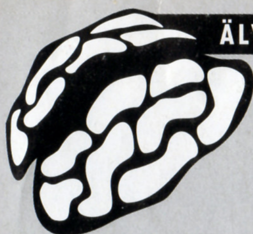
Kun kamerakännykän yhdistää julkkisfriikkien määrään, tapahtuu kummia. Sillä en varmasti ole ainoa julkkisfriikki Suomessa. Tiedän sen, kun luen lempilehdistäni yleisön lähettämiä vihjeitä julkkisten liikkeistä ympäri maata – parhaista vihjeistähän saa vielä maksunkin.

Kun kerta toimittajat käyttävät kamerapuhelimiaan näiden samojen julkkisten kuvaamiseksi, niin eikö kamerapuhelin silloin teekin meistä kaikista potentiaalisia juorutoimittajia. Ajattele, ostamalla kamerapuhelimen ylennät itsesi paparazzi-kuvaajien jaloon joukkoon. Miettikää sitä reaaliaikaisen kuvaviestinnän määrää, kun Suomessa on tulevaisuudessa vähintään kolme miljoonaa mobiilia paparazzia jahtaamassa julkkiksia. Tarvitaan vain joku mediatalo kehittämään järkevä mobiili jakelu- ja tilauskanava tälle valtavan potentiaaliselle kuvaviestien määrälle.

Tässä vaiheessa kolumnistin pitäisi ilmoittaa nasevasti, että tällainen tulevaisuus on ironiaa ja painajaisunta. Jonkun mielestä varmaan onkin – mutta minun mielestäni ei! Tämä tuppisuu kansa alkoi lörpöttää kännykköihinsä eikä saa sitä enää lopetettua. Jos se muuttaa kamerapuhelimillaan naapurikateuden ja tangokuninkaallisten seuraamisen uusiin sfääreihin, lakimiehillä ja etikettioppaiden kirjoittajilla tulee olemaan kiireiset ajat, kun tulevaisuudessa määritellään uusia sovinnaisuuden rajoja.

Me julkkisfriikit olemme saaneet kamerapuhelimissa mahdollisuuden luoda uuden tavan jakaa näkemäämme ja kommunikoida toistemme kanssa. Kaikessa tässähän on kyse samasta kuin juoruamisesta aidalla – välineet vain ovat muuttuneet. Ylilyöntejäkin varmaan tapahtuu alussa, mutta niinhän käy aina on uuden median kanssa, joten en aio edes motkottaa tai varoittaa niistä. Jätän sen työn yleisöosastokirjoittajille.

Minulla on kamerapuhelin ja liikun kaupungin yössä. Päivisin olen tylsä uusmediatyöläinen, mutta illan tultua, kuka ties, minusta kuoriutuu superjulkkistoimittajapaparazzi, miespuolinen Rita Tainola, julkkistoimittajien kermaa. Ja jos en saa kuviani lehteen tai laajaan levitykseen kännyköihin, niin ainakin minulla paljon kavereita, joille voin julkkiskuvani lähettää



ÄLYPÄHKINÄ

ISOHAIN ÄLYPÄHKINÄ KYSYY TERÄVIÄ HOKSOTTIMIA JA KASVATTAA LUONNETTA

7429268866478229546455666224742

NUMERAATTORI

Pistimme tuohon alle numerosarjan, teidän tehtävänne on keksiä minkä sanan, sanaliiton tai lauseen numerot muodostavat puhelimen näppäimistöllä näpyteltynä. Sanavälit ja välimerkit on jätetty pois, niinpä esimerkiksi lause "Tomi hoitaa nisulla hallusinaatiohimot" kirjataan muotoon 866446482264785524255874622 84644668.

Olemme koettaneet tehdä tämän tehtävän niin T9-kelvottomaksi kuin inhimillisesti katsoen on mahdollista. Toki kännykkäsanakirjasta voi olla pientä apua.

Sana tai lause viittaa erääseen tässä lehdessä julkaistuun juttuun. Tämä noin ikään kuin vinkiksi.

Kun olet ratkaissut tehtävän, lähetä vastaus 30.12. mennessä tekstiviestillä numeroon 16278.

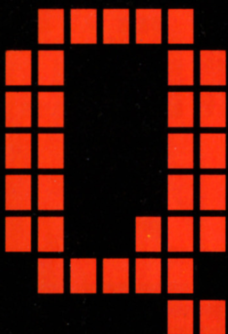
Luo viesti tällä tavalla: KISA (välilyönti) VASTAUKSESI (välilyönti) NIMESI. Viestin lähettäminen maksaa 0,49 euroa. Palvelu toimii Soneran ja Radiolinjan liittymillä.

Oikein vastanneiden kesken arvotaan kymmenen kappaletta dvd-elokuvia. Leffa on kulttimainetta saavuttanut korealainen sapeliseikkailu *Bichonmoo*. Sitä ei löydy joka pojan tai tytön dvd-hyllystä.

Poimimme voittajien matkapuhelinnumerot kilpailupalvelimen lokitiedoista ja kysymme postiosoitteen palkinnon lähettämistä varten. Oikea vastaus ja voittajien nimet julkaistaan seuraavassa Isohai-lehdessä, joka ilmestyy 23.1.2003.



Isohai 2:ssa julkaistun Älypähkinän oikea vastaus oli KEMOPETROL ON IT-MIESTEN SUOSIKKIBÄNDI
Oikein vastanneiden kesken arvottiin viisi kappaletta Need For Speed: Hot Pursuit 2 -kaahailupelejä. Voittajat saivat valita pc-, PlayStation 2-, GameCube- tai Xbox-version.
Voittajat ovat tässä:
Katja Tiltti, Lohja; Tapio Telkkinen, Turku; Jarkko Hakulinen, Kuopio; Tero Uski, Ravijoki; Jukka Turunen, Jääli.
Neljä voittajaa mieltyi PS2-versioon, yksi valitsi pc-pelin.



OUTO ALANEN

TEKSTI JUPE TUOMOLA KUVA AKI ROUKALA

Tulit Suomen kansalle tutuksi elokuvasta Häräntappoase. Mikä häräntappoase mielestäsi on?
Siis kirjassahan se oli miehinen sukuelin, mutta en ole lukenut kirjaa ja leffaa tehdessä se ei minulle koskaan selvinnyt. Juttu selvisi minulle vasta vuosien jälkeen kun istuin iltaa miesvoittoisessa porukassa.

Millaista roolia et ikinä näyttelisi?
Sellaista ei olekaan.

Mediassa on kohuttu kalenterikuvistasi. Kenen eroottisen kalenterin ostaisit itsellesi?
Kävin "puoliammatillisesti" tsekkaamassa tarjonnan alkusyksystä. Löysin poikakalenterin, jossa nuori mies oli kuvattu takaapäin, vanhat ja löysät valkoiset kalsarit "puolitangossa". Se oli järkyttävä ja yököttävä. Eli sen voisin ostaa.

Kenelle voisit lahjoittaa oman kalenterisi?
Kaikille läheisilleni ja muutamille kollegoille, jotka ovat enemmän tai vähemmän törkeästi paheksuneet kalenterin tekemistä selkäni takana.

Mitä osaa kehostasi inhoat?
Inhoan leuastani alaspäin hartioihin asti ulottuvaa aluetta. Minulla ei ole kunnon kaulaa, vaikka haluaisin olla gasellimainen **Audrey Hepburn** -tyyppi. Kaulattomuuteni saa minut näyttämään pönäkältä. Lisäksi sääreni ovat liian lyhyet polvesta alaspäin ja jalkateräni liian pienet. Olen kotinarsisti ja vähän outo muutenkin.

Mikä on tehokkain keino torjua miesten lähentelyt ravintolassa?
Kunnon persehumala tepsii aina. Ei varmasti änge kukaan lässyttämään.

Kenen puhelua haluaisit salakuunnella?
Tanja Karpelan ja Sauli Niinistön. Olisi hyvin mielenkiintoista tietää ensinnäkin heidän suhteestaan ja toisekseen siitä mitkä vaikuttimet saivat Tanjan vaihtamaan avonaiset kaula-aukkonsa ja pitkät kutrinsa jakkupuku-polkkatukka-silmälasi -lookiin eduskuntatyön myötä. Eikö eduskunnassa saa olla aidosti sellainen kuin on?

Millaisia tekstareita lähetät?
Lähinnä kannustavia, arkeen liittyviä toteamuksia ja oivalluksia. Negatiivisten asioiden tekstaaminen on mielestäni alhaista, informatiiviset jutut taas on hyvä hoitaa viestillä.

Oletko riippuvainen puhelimestasi?
Pakko tunnustaa, että joudun suoranaiseen paniikkiin jos puhelin unohtuu jonnekin. Paniikki ei iske pelkän tavoittamattomuuden takia, vaan se on ihan henkistä laatua. Ilman kännykkää tuntuu, että toinen keuhkonpuolikkaani puuttuisi.

Onko kännykkäsi koskaan pelastanut sinua pulasta?
Useasti. Olen soittanut ambulanssin eräälle kaatuneelle naiselle, hommannut kyytiä kun avaimet ovat jääneet johonkin..., vaikka mitä. Joskus käytän puhelinta hyväkseni myös pienissä huijauksissa. Jos huomaan puolitutun kävelevän kadulla vastaan, enkä ole puhetuulella, niin saatan esittää puhuvani kännykkään.

Muistatko ensimmäisen kännykkäsi?
Sain ekan vuonna 1995 ja se oli maailmani. Otin sen mukaan ravintolan tiskille, nostin antennin ja pidin puhelinta pystyssä odottaen, että joku soittaisi mulle, ja kaikki näkisivät, että omistan kännykän. Säilytän sitä edelleen, koska sillä on mieletön tunnearvo.

"Kunnon persehumala tepsii aina. Ei varmasti änge kukaan lässyttämään."



Elisa Communications Oyj

UUSIA soittoääniä

TILAA JA ÄLLISTY!





Voit tilata
melodisia soittoääniä
näihin malleihin:
NOKIA 7650
NOKIA 7210
NOKIA 3510

MELODISET SOITTOÄÄNET

Esittäjä: kappale	Hakusana
Taiska: Mombasa	mombasa
Las Ketchup: Asereje/The Ketchup Song	asereje
Andy Cato: Sex And The City - Theme	sexandth
Eve Feat. Gwen Stefani: Let Me Blow Ya Mind	letmeblo
Kosheen: Catch	catch
David Bowie: Let's Dance	letsdnce
Kylie Minogue: Can't Get You Out Of My Head	cantgety
Bomfunk MC's: Super Electric	superele
Eminem: Without Me	withoutm
Shakira: Whenever, Wherever	whenever
Charlie's Angels	charlies
Queen: Bohemian Rhapsody	bohemian
Dido: Here With Me (Theme from "Roswell High")	herewith
Red Hot Chili Peppers: Under The Bridge	underbri
Elvis Vs. Jxl: A Little Less Conversation	littlele
Village People: Y.M.C.A.	ymca
Kiss: I Was Made For Loving You	iwasmade
Gloria Gaynor: I Will Survive	iwillsur
The Police: Every Breath You Take	everybre
Michael Jackson:Smooth Criminal	smoothcr1
Metallica: Enter Sandman	entersan
Celine Dion: A New Day Has Come	newdayha
Motörhead: Ace Of Spades	aceofspa
The Rolling Stones: (I Can't Get No) Satisfaction	satisfac
Paul Simon: You Can Call Me Al	youcanca
Santana: Smooth	smooth
Procol Harum: A Whiter Shade Of Pale	whitersh
Michael Jackson: Billie Jean	billieje
Star Wars -Theme (By John Williams)	starwars1
New Order: Blue Monday	bluemond
Pink Floyd: Another Brick In The Wall Part 2	anotherb
Derek And The Dominos: Layla	layla
Deep Purple: Smoke On The Water	smokeonw
Baby Elephant Walk (From Hatari!)	babyelep
The Muppet Show -Theme	muppetsh
The Pink Panther Theme	pinkpant
The Simpsons -Theme	simpsons
Take The A-Train	atrain
The Beatles: Yesterday	yesterda
Mark Snow: The X-Files Theme	xfiles

MELODISET SOITTOÄÄNET

Tilaa tarvittavat asetukset:

Lähetä tekstiviesti MMS xxxx (jossa xxxx on puhelimen malli) numeroon 18258. Tekstiviesti on maksuton. Palvelu kytketään liittymääsi ja saat samalla puhelimeesi sopivat asetukset. Asetukset saat myös soittamalla Radiolinjan asiakaspalveluun 050 95050.

Tilausohjeet:

Kirjoita hakusana, sekä soittoäänen tunnus MELOD CATCH ja lähetä tekstiviesti numeroon 17258

MELODISET SOITTOÄÄNET

Voit lähettää soittoääniä myös lahjaksi:

lisää viestin loppuun ystäväsi puhelinnumero (esim. MELOD CATCH 0505950550). Viesti veloitetaan tilaajalta. Vastaanottajalle viesti on ilmainen. Lahjaviestin vastaanottajalla tulee olla kuvapuhelin, Radiolinjan liittymä sekä Radiolinja Kuvaviestipalvelu ja -asetukset.

Soittoäänet maksavat 1 EUR / kpl ja vastaanottamiseen tarvitset Radiolinjan liittymän, Nokian 3510, 7210 tai 7650 puhelimen, sekä Radiolinja Kuvaviestipalvelun ja asetukset.

MELODISET SOITTOÄÄNET

Soittoäänen tallennusohjeet:

Nokia 7650: Tallenna vastaanottamasi melodinen soittoääni. (Valinnat – Objektit, Valinnat – Tallenna). Siirry Profiilit - valikkoon ja valitse Yleinen – Muokkaa. Valitse tilaamasi ääni soittoäänilistalta.

Nokia 7210: Tallenna soittoääni Äänet - kansioon. Muokkaa profiilin soittoääntä, valitse Avaa galleria – Äänet – Valitse soittoääneksi.

Nokia 3510: Puhelin ehdottaa soittoäänen asettamista viestin vastaanoton yhteydessä.



djesko.com



radiolinja